האזנות סתר

אוזניים לכותל

החוק במדינות המערב קובע שהרשויות אינן יכולות לבצע האזנות סתר אלא אם כשלו דרכי חקירה אחרות. בתיקון החדש לחוק אצלנו אין זכר לסעיף החשוב הזה

נתן רוטי

האזנות הסתר עלו לכותרות העיתונים בגלל מעורבותם של בכירי העיתונות בחקירה הקשורה להאזנות סתר שנערכו בשני העיתונים הגדולים – "מעריב" ו"ידיעות אחרונות". בצל פרשה זו אושר התיקון לחוק האזנות סתר שמחמיר עם העבריינים, אך גם חושף את האזרח להאזנות מיותרות מצד השלטון.

מחקר שערך רב־פקד בועז גוטמן, במסגרת לימודי המשפטים באוניברסיטת בר־אילן, מגלה כי ישראל מובילה על פני כל מדינות המערב בהאזנות סתר שעורכת המדינה נגד אזרחיה. למשל, היקף האזנות הסתר בישראל גדול ב־27 אחוז מהיקפן בארצות־הברית (ביחס למספר האוכלוסין). מבקרת המדינה, שפרסמה דו"ח על האזנות סתר, יודעת כי היקף ההאזנות גבוה, אך היא איננה מפרסמת את מספרן המדויק, וטעמיה עימה.

החוק במדינות המערב קובע שהרשויות אינן יכולות לבצע האזנות סתר, אלא אם כשלו דרכי חקירה אחרות. בתיקון החדש לחוק אין זכר לסעיף החשוב הזה. כלומר, הרשויות לא יתחבטו רבות לפני שיבקשו היתר להאזנת סתר מסגני נשיאים של בתי־משפט השלום בארץ.

מצב זה, שבו השלטון איננו ממצה את כל דרכי החקירה בטרם הוא מבקש היתר להאזין בסתר לשיחות של חשודים, ילך ויחריף עם קבלת התיקון. החוק החדש לא מעוגן בחוקה ישראלית מפני שהיא לא קיימת והוא תלוי בהלכי רוח ציבוריים. בעוד שבארצות־הברית מבהירים כי האזנה בסתר איננה מותרת, אצלנו בישראל, שמתפארת בכך שהיא הדמוקרטיה היחידה במזרח התיכון, אין הדבר מעוגן בסעיף כלשהו בחוק.

יתרה מזאת, בישראל מאזין השלטון לכל השותפים בשיחה ולאו דווקא לחשוד. כך מצטבר בארכיוני המודיעין של המשטרה חומר רב שכולל שיחות של שופטים, פרקליטים, עיתונאים, ראשי ממשלה ושרים. המשטרה בוודאי לא תנצל זאת לרעה בעתיד, אך היא עלולה לעשות כן אם היא תיקלע למגננה.

בתיקון החדש לחוק נאמר כי האזנת סתר תהיה קבילה גם נגד עובדי ציבור. תארו לעצמכם את הסיטואציה הבאה: אנשי ליכוד, שעובדים במשרד ממשלתי, נתונים להאזנה על־ידי הפקידות הבכירה של "העבודה" והם מועמדים לדין משמעתי על יסוד האזנת סתר לשיחה שבה אמרו כי ראש הממשלה יצחק רבין הוא כזה וכזה. זהו מצב מפלצתי מבחינת זכויות אזרח, אך הוא אפשרי על־פי החוק החדש.

החוק החדש איננו מותאם לחוקה העתידית ולמהפכה החוקתית, כמאמרו של המשנה לנשיא בית המשפט העליון אהרן ברק. האור היחיד בקצה מנהרת החוק החדש הזה הוא פרסום מספר ההיתרים שניתנים מדי שנה בשנה לביצוע האזנות סתר.

קנצלר גרמניה, הלמוט קוהל, ונשיא רוסיה, בוריס ילצין, בטקס יציאת הצבא הרוסי מגרמניה לאחר 50 שנות הצבתו על אדמתה. (צילום: אי.פי)

חברת העובדים

לא צריך מכירת חיסול

כדי להסיר את החרפה של ההסתדרות כמעסיק עליה להעביר את כל המפעלים שבבעלותה לידי עובדיהם. העברת המפעלים לידי העובדים תוכיח לכל המשק הקפיטליסטי שההפרטה אינה הדרך ושאפשר גם אחרת

אפרים דוידי

מה שהו מחר קרה בדרך לוועידת חברת העובדים שתיועד הבוקר בתל־אביב. לאחר שהקואליציה בהסתדרות הכירה בצורך לקיים את הוועידה החליטה "העבודה" לפעול נגד קיומה, או לפחות נגד הצעות ההחלטה של סיעת הרוב, "רם". הבוקר יתכנסו אנשי סיעת "העבודה", השנייה בגודלה בהסתדרות, כדי להחליט על דרך השתתפותה בוועידה.

אבל סיעת ה"עבודה" מפולגת בתוכה ורבים חוששים שקיים תיאום מלא לא רק בין חלק מהסיעה לבין יו"ר ההסתדרות, חיים רמון, אלא גם בין מזכ"ל "העבודה", נסים זוילי, לבין היו"ר. עד לא מזמן היו זוילי ורמון אויבים מושבעים.

ייתכן שכמו כל ה"משברים" שפקדו את הקואליציה ההסתדרותית מאז כינונה יסתיים גם ה"משבר" הזה בקול דממה דקה, ובעוד ימים אחדים נשאל את עצמנו: "היה משבר?" לכן אין לייחס חשיבות רבה לדיבורים הרמים. זה שרמון והברפלד אינם מסתדרים ביניהם אינו חדש. נוצר הרושם שמ"משבר" ל"משבר" מתחזקים זרמים תת־קרקעיים בדרג הביצועי בהסתדרות, לרבות בדרג הביצועי הגבוה ביותר שכולל את נציגי שתי הסיעות הגדולות אשר נוטים לאחדות דעות ולשיתוף פעולה. אולי לא לאיחוד ארגוני בין שתי הסיעות, אבל בהחלט לפעולה מאוחדת. למשל: הצמד רמון אהרון (ראשי "רם") דורשים לפטר, הצמד שומר וגת (אנשי "העבודה" בעלי התפקידים הבכירים ביותר בהסתדרות) מבצעים.

לכן יש להסית את הוויכוח מהמישור הפוליטי־מפלגתי למישור העקרוני־אידיאולוגי, והשאלה המרכזית היא האם ההסתדרות צריכה להמשיך ולשמש כמעסיק של עובדים. השאלה אינה מתייחסת, כמובן, לעובדיה של ההסתדרות, ל"מנגנון" המושמץ, כי ברור לכל שללא מנגנון אין קיום לארגון חברתי. מדובר בהעסקת עובדים בייצור ובבנייה ובסוגיה זו אין חילוקי דעות ממשיים בין שתי הסיעות הגדולות. האחת מציעה למכור חלק מהחברות ועם היתר להקים חברת אחזקה שכאילו לא תהיה המעסיק הישיר של העובדים. ואילו האחרת מציעה למכור בעיקר את הנדל"ן ולהמשיך להחזיק ברוב החברות והתאגידים. כך שהשאלה של המשך פעילותה של ההסתדרות כמעסיקת עובדים עומדת בעינה גם אצל "רם" וגם אצל "העבודה".

אבל אפשר גם אחרת. אילו הנהגת ההסתדרות היתה פועלת על־פי חוקת ההסתדרות (פרק א': אשיות ההסתדרות), שלפיה "ההסתדרות מאחדת ומאגדת את כל העובדים המתקיימים מעבודתם, מבלי לנצל עבודת זולתם, למאבק בלתי־נלאה ורצוף על הגנת תעסוקתם ושיפור מעמדם, שכרם, וזכויותיהם הסוציאליות ותנאי עבודתם, לקידום רמת החיים, איכות החיים ושוויון ההזדמנויות של מעמד העובדים ושל בני ביתם, לטיפוח שיתוף ועזרה הדדית, להבטחת מעמד בכורה לערך העבודה ולעובד, ולבניין חברת עבודה ורווחה דמוקרטית, חופשית, מתקדמת והומנית, המושתתת על עיקרי הצדק החברתי, השואפת לשוויון ולהבטחת חירויות הפרט בענייני דת והשקפת עולם ללא הבדל גזע ומין, וחותרת לשלום" – היא היתה מפסיקה מיד עם חרפת העסקת העובדים. אבל מה עושים עם המפעלים ומאיפה ההסתדרות תגייס את מקורות המימון שהיא כל־כך זקוקה להם?

קודם כל יש להעביר את כל המפעלים שבבעלות ההסתדרות לידי עובדיהם. המפעלים הרווחיים, ורוב המפעלים שבידי ההסתדרות הם כאלה, ימשיכו להרוויח גם בבעלות העובדים. במסגרת הערבות הדדית שבין העובדים במפעלים אלה לבין כלל העובדים המאורגנים בהסתדרות יעבירו המפעלים מדי שנה חלק מרווחיהם לקרן שתיועד לשתי מטרות: מימון פעילויות ההסתדרות ומימון רכישות של מפעלים על־ידי עובדיהם. לרבות מימון הליווי של מפעלים שנמצאים במצב קשה. אחד מראשי האגף לאיגוד מקצועי, אפרים זילוני, כתב הצעה – ממש דוקטורט – שעוסקת בהרחבה ולעומק בהקמת קרן למימון רכישות של מפעלים על־ידי עובדיהם.

העברת המפעלים לידי העובדים תוכיח לכל המשק הקפיטליסטי שאפשר אחרת. שההפרטה אינה הדרך, בייחוד לגבי המשק שבבעלות הממשלה או ההסתדרות. זה ישמש גם לקח לכל המומחים, היועצים, הכלכלנים ולא מעט עיתונאים הסבורים שללא בעלי הון לא ייתכן משק, כלומר, שצורת הבעלות היחידה האפשרית על אמצעי הייצור היא בידי הבורגנות. כדי לנקוט צעד אמיץ כזה צריך הרבה אורח רוח, הרבה אמונה בדרך ובערך השוויון והצדק החברתי, הרבה אמונה בעובדים. סגולות אלה אינן מצויות בשפע בקרב מנהיגי ההסתדרות.

מאיפה יבוא הכסף? להסתדרות ולתאגידים שבשליטתה יש מקרקעין ונדל"ן ללא שימוש ברחבי הארץ. נכסים אלה ניתנים למימוש בטווח הקצר, הבינוני והארוך. לא צריך מכירת חיסול, צריך רק קצת שכל, וזה דווקא מצוי בהנהגה החדשה.

ניתן להתגבר על בעיות חוקיות, כגון בעלותם של כלל חברי ההסתדרות על חברת העובדים, על־ידי עריכת משאל בקרב חברי ההסתדרות בשאלה: "האם את/ה מוכן/ה לוותר על חלקך בבעלות על חברת העובדים לטובת העובדים?" אין ספק שרוב חברי ההסתדרות מוכנים לוותר על בעלותם הפיקטיבית על חברת העובדים, כדי שהעובדים במפעלים יהיו לבעלים אפקטיביים. אין גם ספק בכך שהצעה ברוח זו תזכה בתמיכתן של ארבע הסיעות בהסתדרות: "רם", "העבודה", הליכוד והרשימה המשותפת היהודית־ערבית. וכך תהיה לנו הסתדרות בריאה יותר, העובדים יהיו מרוצים יותר ותעמיק הערבות הדדית והשותפות בין העובדים לבין ההסתדרות.

ברל כצנלסון

בזכות המבוכה

ברל כצנלסון לא דיבר בשבחה של המבוכה, אבל הוא צידד בזכות המבוכה, כי עדיף החיפוש אחר האמת על אמונה עיוורת ועל הונאה עצמית

אהרן ידלין

במלאת 50 שנה לפטירתו של ברל כצנלסון אנו מתרפקים על דמותו וחוזרים לעיין בנאומיו ובשיחותיו ששרדו בכתובים. ושוב מתגלה לעינינו אישיות יחידת סגולה, שהיה בה צירוף מופלא של אינטלקט חריף, יושר ציבורי ויזמות בונה.

תנועות חברתיות זוכות לסוגים שונים של מורי דרך – מדינאים מרחיקי ראות, אנשי מצפון ומוסר, או אנשי מעשה המקימים מוסדות ומפעלים בתחומי הכלכלה, הרווחה והתרבות.

בברל כצנלסון חוברו להם יחדיו כושר הניתוח וראיית הנולד של המדינאי, הסמכות המוסרית והרוחנית של מורה ההוראה ומצפונה של התנועה, ותושייה בלתי נלאית לחולל מעשים בני־קיימא לדורות. ברל היה "מחלקת המוח" של תנועת העבודה, נביא ומורה דרך ומעיין נובע של יוזמות.

מעל לכל הוא היה מחנך דור. לא היה מנסח מוכשר ממנו של ערכי תנועת העבודה. עם זאת שלל ברל כל חינוך דוגמטי. הוא יצא נגד דעות חנוטות של מאמינים. אם היה משפט שהכעיס אותו, הרי היה זה המשפט הגורס ש"מוטב להאמין בדבר לא נכון ובלבד להאמין".

ברל הצביע על כך שאף כי היהדות היתה קשורה עם אמונה באל אחד, הרי מה שמבטא אותה הוא דווקא הביטוי השלילי: "כל הכופר בעבודה זרה הוא יהודי". כלומר, היהדות אינה מתחילה מאני מאמין גדול, היא מתחילה ממלחמה בעבודה זרה, מלחמה בפטישים. אין חובת אמונה.

ואכן, ברל לא דיבר בשבחה של המבוכה, אבל הוא צידד בזכות המבוכה. כי עדיף החיפוש אחר האמת על אמונת אנשים מלומדה ועל הונאה עצמית. ברל היטיב לדעת כי כל אידיאה סופגת במהלך ההיסטוריה קצת אבק, כהגדרתו. מכיוון שהיא קצת מתייבשת ומאבדת את הלחות שלה בדרכה הארוכה. – היא מוכרחה לעבור תקופה של חשבון בנפש ובדיקת דרכה מחדש. ואז מתחדשת חיוניותה של התנועה ו"היא סופגת לתוכה לשד חדש".

"עתידה הגדול של תנועתנו" – אמר ברל למדריכי מחנות העולים בסמינר על סוציאליזם ב־1941 – "תלוי בזה שהיא תעבור תקופה של חיפוש מחודש וביקורת מחודשת. משום כך, דור צעיר של תנועה אינו חדל להיות נאמן לתנועה, אם הוא רוצה להעביר תחת שבט הביקורת כמה וכמה מושגים מקובלים בתנועה".

גישתו זו של ברל בזכות המבוכה, בזכות חיפוש האמת כתהליך ממושך של לימוד, בדיקה וביקורת, ובזכות המלחמה בצביעות ובהונאה העצמית, קיבלה הגש חזק על רקע ההערצה שרוחשו חלקים חשובים בתנועת העבודה והתנועה הקיבוצית לברית־המועצות ולמפעלה הסוציאליסטי כביכול. ברל נזעק אל מול תהליכי השקיעה וההתנוונות של המהפכה הרוסית. מנקודת מבט ציונית ההומניסטית ראה מחובתו להיאבק בהזדהות עם משטר של רצח וטרור, של הנמכת קומתו של האדם, של חוסר אמת ושל עריצות וכפייה המתיימרות להיות חירות וגאולה.

במאבקו זה לא ויתר על האקסיומות שלו, על ערכים יהודיים שחובה להגשימם. "אנחנו בחרנו בדרך ידועה. ואני מדבר על דברים בעשייה. בחרנו בדרך של עבודה גופנית. בחרנו בדרך של חיי שיתוף. בחרנו בעבודה עברית. בחרנו בקרקע לאומית, בחרנו בסולידריות של פועלים בהסתדרות... ערכים יסודיים אלה, שאנחנו כבר מגשימים אותם – זה דבר ודאי". לגביהם אין מבוכה. ושום בירור רעיוני, ויהיה האפיקורסי ביותר, בשאלות תיאורטיות ובבעיות הסוציאליזם הבינלאומי – בירור שהוא מחויב המציאות – אינו צריך לזעזע את ערכי היסוד.

ברל הסביר את סילוף המהפכה הסובייטית, שנתגלגלה למשיחיות שקר, על־ידי ניתוח תנועת שבתאי צבי. "ברור שבלי אמונה גדולה ובלי תכונות מיוחדות אין אנשים הופכים למנהיגים בתופעות משיחיות". אבל "שבתאי צבי נעשה למשיח שקר. הוא רצה להיות משיח אמת, והבהחות לא הספיקו לו לכך. ולא חשוב אם מפני שהשלטון התורכי לא עזר לו או שהעם לא היה מוכן".

יש, איפוא, תקופות שהמשיחיות מתגלה בחולשתה ואיננה מודה בחולשתה, כי אם ממשיכה להכריז על עצמה כמשיחיות. ואז היא נעשית משיחיות שקר. הוא הדין בתנועות משיחיות חילוניות. גם משיחיות מדינית יכולה להתנוון וחובה להיזהר מאידאולוגיות של הצדקה.

ולכן אין מנוס מלהתייצב נגד המשיחיות הסובייטית שאין בה אמת סוציאליסטית. ברל גייס למאבקו האידיאי הקשה בזמן מלחמת העולם השנייה, כאשר ברית־המועצות נאבקה בגרמניה הנאצית ולניצחונה התפלל כל היישוב היהודי, את הוויכוח הקשה בין היהדות, השבט הקטן שאיבד את חירותו הלאומית, לבין הנצרות, הכובשת והמשתלטת על האימפריה הרומית. "היה קשה ליהדות להחזיק מעמד בפני כיבושי הנצרות, כי הדת הזאת השתמשה במושגים ואידיאלים רבים של היהדות. והיהדות עמדה כנגד זה ולא השלימה, אם כי יכולה היתה לזכות בעולם הזה ובעולם הבא ובשלטון עולם. ועומד שבט קטן ונתעקש במריו הדתי. הוויכוח היה על דבר קטן מאוד: היהדות אמרה שהגואל עוד לא בא והנצרות אמרה שהוא כבר בא".

והוא הדין בוויכוח בין הציונות הסוציאליסטית לבין הקומוניזם הסובייטי – השאלה היא אם הגאולה הסוציאליסטית באה בעולם או לא.

ומול ההערצה לברית־המועצות – למשטר הדיקטטורה האבסולוטית – ניסה ברל לחנך לסוציאליזם של עילוי האדם, לטיפוח אדם רב־תבונות, אשר חיי אדם, כבוד האדם ותרבותו יקרים לו, ולסוציאליזם של שוויון. וגם לאחר קריסת ברית־המועצות הקומוניסטית – ואולי דווקא משום כך – יש לדבוק בסוציאליזם של עילוי האדם והחברה.

ד ב ר ה י ו ם

שלום שביתה א'

יש לקוות כי שנת הלימודים תפתח היום בכל מערכת החינוך ללא שביתות, השבתות או תקלות כלשהן. על אף הטענות המוצדקות של המורים כנגד משרד האוצר ראוי שלפתח שנת הלימודים לא יטעמו התלמידים, במיוחד אלה החובשים לראשונה את ספסל הלימודים, את טעמם של סכסוכי העבודה המתמשכים שפגמו בשנים האחרונות במהלך התקין של ההוראה והלמידה.

בשנה האחרונה חל שיפור־מה בתנאי שכרם של המורים שעיקרו תיקון עיוותים תמורת סוף העבר. אולם לא חל מהפך־רבתי שהיה מעניק למקצוע ההוראה סטטוס מכובד ותגמול ראוי למשיכת כוח אדם מעולה לעבודה במערכת החינוך על כל מגזריה ושלביה.

נושא החינוך חייב בתקופה זאת לעמוד בראש סולם העדיפויות התקציבי שלנו במקביל לביטחון ולצמיחה. בעידן השלום המיוחל תבוסס מדינת־ישראל לא בעוצמתה הצבאית אלא ביכולתה המדעית, בכושר הצמיחה, הפיתוח הכלכלי וברמתה התרבותית. כל אלה הם פועל יוצא של מערכת חינוך מעולה. אמנם, ישראל אינה יכולה להרשות לעצמה להגיע למצבה של מערכת החינוך היפנית שבה שכר המורים הוא הגבוה ביותר בשירות הציבורי, אבל אסור להשלים עם מצב שבו שכר המורים ותנאי עבודתם הפיזיים החומריים הם מן הנמוכים בעולם המפותח.

משרד החינוך מציף אותנו חדשים לבקרים ברעיונות חדשניים ובתכניות לימודים מבריקות. בעייתה של מערכת החינוך איננה במחסור ביוזמות וברעיונות אלא בשני דברים עיקריים: רמת המורים ושאלת התשתית הבסיסית שהיא עדיין לקוייה ומפגרת. רוב בתי־הספר מצויים במבנים קשים ללמידה: צפופים, רועשים, קרים בחורף ולוהטים באביב ובקיץ. יש הכרח לצמצם בצורה דרסטית את מספר התלמידים בכיתה שהוא הגורם הראשון במעלה לפיגור הקשה של מערכת החינוך הישראלית. יש לשפר בהדרגה את איכות הסביבה הבית־ספרית על־פי סדרי עדיפויות, מן הפריפריה אל המרכז, ולדאוג בכיתות למערכות מיזוג אוויר – קירור וחימום – תחילה באזורי האקלים הקשים יותר ולאחר מכן בשאר האזורים.

משרד החינוך חייב לשים את הדגש על שני הנושאים העיקריים הללו במקום לעסוק בניסויים מפוקפקים של הוראת מקצועות כלליים באנגלית או קביעת בחינות בגרות באמצעות הגרלה בלוטו. כל שאר העניינים נמצאים במקום נמוך יותר בסדר העדיפויות.

בחירות בברזיל

האיש של הריאל

גילה פלינם

לפני שבועיים חל מהפך במירוץ לנשיאות בברזיל. פרננדו הנריקה קרדוזו, שר האוצר לשעבר, אשר התפטר מתפקידו כדי להשתתף במירוץ, עבר, לפי כל סקרי דעת הקהל, את המועמד המוביל לואיז אינאסיו לולה דה סילבה, המכונה לולה. הסקרים הראו שקרדוזו זכה לתמיכה של 36 אחוז בעוד ששיעור התמיכה בלולה ירד ל־29 אחוז.

המהפך נבע מהצלחה שנרשמה לתוכניתו הכלכלית של קרדוזו, שבין היתר, החליף את המטבע הישן (הקרוזיירו) במטבע חדש (הריאל). בלימת האינפלציה במהלך החודשיים האחרונים נזקפת לזכותו של קרדוזו על־ידי חלקים רחבים בציבור בברזיל.

קרדוזו זכה לתמיכתם של הגורמים הקובעים בכלכלה הברזילאית: המערכת הבנקאית, היזמים והממשלה עצמה. יש להם העדפה ברורה לקרדוזו על פני המועמד האחר, לולה, המזוהה עם השמאל. וכך, על־ידי מניעת העלאת מחירים וריביות (לפחות עד יום הבחירות, ב־3 באוקטובר) מספקים אותם גורמים לקרדוזו, מועמד המרכז והימין, את היכולת להמריא על כנפי הריאל.

הממשלה גם הודיעה על העלאה בשכר המינימום שתתבצע שלושה ימים לפני הבחירות. העלאת שכר המינימום, בסך חמישה ריאלים (כחמישה דולר) – תוספת של שבעה אחוזים לשכר המינימום הנוכחי – תוסיף נקודות לקרדוזו, הנתפס בעיני הציבור כחלק מהממשלה. גורמים במפלגת הפועלים, מפלגתו של לולה, גילו כי הממשלה מתכננת גם להוריד את מחירי הדלק ימים ספורים לפני הבחירות. "הדבר עלול להזיק למדינה, אבל זה יכול להיות מהלך לא רע לתעמולת הבחירות של קרדוזו", אמר לולה.

סקרי דעת הקהל האחרונים משקפים שינוי עמוק בברזיל. עד לפני חודשיים קיבל לולה 40 אחוזי תמיכה ונראה היה שאין לו מתחרה, אבל זה קרה כשהאינפלציה הגיעה בקצב של 45 אחוז בחודש ונראה היה שהמדינה יוצאת מכלל שליטה. עם יישומה של התוכנית הכלכלית החדשה, החלפת המטבע ובלימת האינפלציה החלה עלייתו המטאורית של קרדוזו, שהצליח לגבש סביבו, בתוך חודשיים, גוש בעל כוח פוליטי וכלכלי עצום. לאחר שכרת ברית עם מפלגות הימין, זכה קרדוזו בתמיכתה של רשת הטלוויזיה הגדולה בברזיל, "גלובו", ואנשי עסקים רבים הולכים להזרים כספים למטה הבחירות שלה.

בחוגים רבים אומרים שהם מתכוונים להצביע לקרדוזו למרות שהם אינם יודעים מיהו. הם רק יודעים שהוא "האיש של הריאל" וזה מספיק להם כי "הם מאמינים בריאל". אם תימשך העלייה של קרדוזו ייתכן שהוא ייבחר לנשיא כבר בסיבוב הבחירות הראשון שיערך ב־3 באוקטובר. קרדוזו מכל מקום מבהיר: "אני רוצה לנצח, אפילו אם זה יקרה באמצעות בעיטות עונשין".

מצוקת הדיור

השטרות טרם נפרעו

על הממשלה להרהיב עוז ולהחליט, כשם שהחליטה על מיסוי הבורסה, על בנייה ממשלתית מסיבית ועל סבסוד דירות לשכירות

יעקב יונה

ראש הממשלה יצחק רבין ושר האוצר אברהם שוחט, כמו גם פוליטיקאים אחרים בני־תבונה וחפצי חיים פוליטיים עתידיים, אינם חפים משיקולים של פופולריות, דעת קהל ומצב רוחה של האומה.

החלטתם להטיל מס על רווחי הון בבורסה – חרף התחייבויות מוקדמות שלהם לא לעשות כן – איננה צעד נועז ובישוי להליכה נגד הזרם, וגם לא נטילת סיכון מחושבת, למרות תגובת התזזית הראשונית. כל זה איננו פוגם בתבונת ההחלטה ובנחיצותה.

רוב רובו של הציבור מבין היטב שבהחלטתה העקרונית של הממשלה – גם אם חרגה מהצהרות נחרצות ובלתי־חכמות שלה בעבר – היא הביאה לקיצו של אחד העיוותים הבלתי־נסבלים המקוממים ביותר של המשק הישראלי, שלפיו מוטל מס על הכנסות מעבודה ואילו שעשועים ספקולנטיים בבורסה, הקאזינו הלאומי שלנו, משוחררים מכך. לפיכך טוב עשה ראש הממשלה שחזר בו מהצהרותיו ועשה מעשה צודק, הבהקן ולו גם עקרונית בלבד לפי שעה, עול משווע.

יחד עם זאת קשה שלא להשתחרר מן הרושם שגם אם מחוללי השינוי לא התכוונו לכך, יש בצעדם משום הסחת דעת ופיזור ערפילים על בעיותיו של המשק ומצוקותיה האמיתיות של החברה הישראלית.

כלי התקשורת לא חדלים מלקשקש על אודות הברומטר המוראלי בקאזינו הלאומי והפרשנים ממשיכים למנות את המעלות והמגרעות של ההחלטה על מיסוי ההון. אך מה להחלטה זו ולבעיות המעיקות על המשק? האם צריכה הממשלה להיות מוטרדת מההיסטריה שספקה קהילייה קטנה וקולנית של בעלי הון המגובה על־ידי דוגמים שלמים בעיתונות הכלכלית? או טוב שממשיכים סוף סוף את ההון. אך כיצד תיפתר מצוקת הדיור וכה מתכוונת הממשלה לעשות עם הבעיה שמסכנת את עתידה הפוליטי?

עד מתי ימשיכו מאות להיות קורבני אוהלים האלפים דדי קרוואנים? עד מתי ימשיכו מאות אלפים לשלם דמי שכירות בסכומי עתק, לא פעם על חורבות עלובות, או לחילופין להצטופף בחיק הוריהם ולהלום על עצמאות?

מדוע הפך בשנים האחרונות הצורך הבסיסי שמכו מגורים למשאלה קאינה ממומשת? מדוע הממשלה אינה מסוגלת להרהיב עוז ולהחליט, כשם שהחליטה על מיסוי הבורסה חרף התנגדותם של קיבוץ בעלי אינטרסים שחלבו להמשיך ולעשות כסף מכסף, על בנייה ממשלתית מסיבית ועל סבסוד דירות לשכירות? ומעניין לעניין באותו עניין. אמנם

הצבעתם של כל העולים מחבר המדינות היה גורם חשוב ומכריע במהפך הפוליטי שהתרחש ביוני '92 והשיב את מפלגת העבודה לשלטון. האנשים שאוחזים היום בהגה השלטון פיזרו לעולים שטרות התחייבות כלכליים וחברתיים שטרם נפרעו. ההבטחות היו כה נחרצות ואילו ביצוען מסורבל, איטי, מעליב ויוצר את הרושם הצורם והמגוחך שהנה, שוב פיזרו פוליטיקאים הבטחות שאין להם כל כוונה לממשן.

בעוד פחות משנתיים ילכו העולים הללו שוב לקלפיות, ואם לא תתרחש תפנית דרמטית ביחסה של הממשלה למצוקותיהם ולמציאות החברתית בכללותה, ספק רב אם יתנו העולים, הזוגות הצעירים והאזרחים המשוועים לפיתרון מצוקתם אשראי נוסף לממשלת "העבודה".

לממשלה הנוכחית נדמה שמצבה האלקטורלי טוב, גם בשל המשבר הפוליטי האידיאולוגי הפוקד את האופוזיציה, גם משום שהיא זוכה ליחס אוהד בתקשורת, וכמובן בשל הישגיה המדיניים.

אולם אל לה לממשלה לבנות על מסבי רוח ציבוריים ארעיים ולעיתים מדומים ומטעים. עליה להתחיל להגיש קבלות ציבוריות בתחום החברתי, כאשר הבוקר חייב להיות עניין הדיור, וכן צמצום האבטלה ובלימת שחיקת השכר.

על כן, כל הסערה סביב הבורסה איננה אלא בבחינת להסחת הדעת מן הבעיות הבוערות של המשק, גם אם ההחלטה החשובה הנכונה שנתקבלה לא תוכננה לשמש כעיפעל בכיף המסיט את הדעת בבעיות אלו.

איראן

אל תסתמך עלינו, אייטולה

דומה שההיסטוריה חוזרת על עצמה באיראן. הצבא וחיל האוויר מסרבים לדכא הפרות־סדר אזרחיות ואומרים שוב שאין לסמוך על כך שהם יתמכו במשטר לא־פופולרי

"אקונומיסט". מיוחד ל"דבר"

הכנעת המהומות בקאזווין, עיר בצפונה של איראן, התבררה לצבא האיראני כפעולת דיכוי אכזרית מדי. השלטון הדתי הגיב על ההפגנות בחודש שעבר בהוראה לכוחות המזוינים להלום בעיר ללא רחמים מן האוויר ומן היבשה. אחרי שהכל נגמר הודיעו קצינים בכירים בצבא ובחיל האוויר, ואפילו אנשי משמרות איסלאמיים קיצונים בנאמנותם, למולות, כי מעתה ואילך לא ישגרו את חייליהם לדכא הפרות־סדר אזרחיות.

תוך הסתכנות אישית שלחו הקצינים הודעה לאייטולה עלי חאמנאי, מנהיגה הרוחני של המדינה, והזכירו לו, כי "תפקיד כוחותיה המזוינים של מדינה הוא להגן על גבולותיה ולהדוף אויבים זרים מאדמתה, ולא לשלוט במצב הפנימי או לחזק סיעה פוליטית כלשהי". הם יעצו לו להשתמש במיליציית המתנדבים לדיכוי המהומות. הכל זוכרים, כי סירובם של הכוחות המזוינים להתייצב מול מפגינים ברחובות סייע להפיל את השאה במהפיכת 1979.

בהודעת הקצינים הודהדה אזהרה שנשלחה לכוהני הדת לפני שנתיים על־ידי הנשיא עלי אכבר ראפסנג'אני. הוא אמר אז, כי "אם נתקוף את בני עמנו ולא נתיר להם חופש ביטוי ופעולה, יסתערו עלינו בני הנוער ויסלקו אותנו כפי שסילקו את השאה לפנינו". סביר להניח, כי אזהרתם של הקצינים קיבלה את ברכתו החשאית של הנשיא, הנתון בתחרות מתמדת עם האייטולה חאמנאי.

הקצינים אינם פוסלים פעולה נגד איראנים בכלל, אלא נגד אלה החיים בתוך איראן. מכאן ברור שהם לא יהססו לפעול נגד מג'אהדין־אל־חאלק, תנועת המחתרת שבסיסה בעיראק. הכוחות המזוינים, כך סבורים, חוששים יותר ויותר כי אם המשטר ימשיך בניהול הכושל של הכלכלה, עלולים המג'אהדין לנצל את האנרכיה ולתפוס את השלטון. כדי למנוע התרחשות כזו, אומר גנרל לשעבר הנמצא היום בגלות, יהיה אולי הצבא מוכן לבצע הפיכה צבאית.

בינתיים ממשיך להתקיים קשר בין קצינים לשעבר גולים לבין כמה קצינים בשירות. למרות כמה טיהורים בקרב הכוחות המזוינים והחיילים הרבים שנהרגו במלחמת שמונה השנים נגד עיראק, ישנם עדיין בצבא ובחיל האוויר של איראן אנשים ששרדו משינוי המשטר ועדיין אוהדים את רעיון הממשל החילוני. דומה כי ההיסטוריה חוזרת על עצמה. "המולות מתחילים לעשות את כל השגיאות שאנחנו עשינו, ודומה שהאנשים התחילו במרד", אמר דיפלומט לשעבר הנמצא בגלות. "עכשיו רואים אנו כיצד הצבא וחיל האוויר שוב אומרים כי אין לסמוך על כך שהם יתמכו במשטר לא פופולרי".

רבין, תתנצל!

חייבים לומר את האמת, התנהגותו של ראש הממשלה יצחק רבין כלפי ראש ממשלת פקיסטאן גב' בנזיר בהוטו היתה חריגה ובלתי־מנומסת בעליל.

הוא הידוע בפליטות־הפה שלו המיותרות, מרשה לעצמו להעליב בפומבי ראש ממשלה של מדינה על 200 מיליון תושביה. הוא לא קורא לה בשמה, אלא פולט "הגברת מפקיסטאן". ועוד מייעץ לה ברוב חוצפתו "ללמוד קצת נימוסין" ממנו, הוא "הגבר מישראל", חסר הנימוסין והטקט.

היה לי הכבוד להיות בין מקבלי "פרס קרייסקי לשלום ולזכויות האדם", יחד עם גב' בהוטו בוינה ב־1988. היא התייחסה בסבר פנים יפות, הצטלמה ברצון והביעה את תקוותה, שבקרוב יכון שלום צודק בין שני העמים הישראלי והפלשתינאי וברכה אותנו על מאבקנו למען השלום ולהכרה באש"ף הנציג הלגיטימי של העם הפלשתינאי.

אין ספק, שביקורה של גב' בהוטו היה מחזק את תהליך השלום, מהווה הכרה בהסכם עם אש"ף ותורם לביסוס מעמדו של יאסר ערפאת הנתון להתקפותיו של מחנה הסירוב הפלשתינאי.

ולבסוף, אם אתה, יצחק רבין, גבר אמיתי, עליך להתנצל מיד בפני גב' בנזיר בהוטו.

לטיף דורי,
מזכיר "הוועד לדיאלוג ישראלי־פלשתינאי"

הביקור ב"יד ושם" רק ברצון האורח

בידיעה קצרה ברדיו נמסר, כי שר החוץ המצרי ביקש לא לכלול את "יד ושם" בתוכנית ביקורו בירושלים.

כל יהודי הבא בשערי "יד ושם" אחוז יראה, רגשי אבל ועצב עמוקים, ורבים מאיתנו רואים במוסד "יד ושם" את המקום הקדוש לעם היהודי בדורנו. הממשלה, או אולי ליתר דיוק, משרד החוץ, כללו משום מה את מוסד "יד ושם" כרכיב חובה בתוכניות הביקורים של מדינאים ופוליטיקאים רמי מעלה, וכן אישים חשובים אחרים, בבואם כאורחי המדינה לירושלים. ככל הידוע, איש עדיין לא סירב, כי העניין עדין מאוד, אף־על־פי שנראה לפעמים, כי הבאת אנשים מסויימים אל "יד ושם" היתה טעות. מאידך, הקנצלר קוהל אמר בפירוש, כי מחובת כל מדינאי גרמני הבא לישראל לשור אל "יד ושם", מפאת העבר הנורא ואשמת גרמניה הקודמת.

דומני, כי משרד החוץ אינו צריך לכלול ביקור במוסד "יד ושם" כדבר מובן מאליו, כאילו חובה, ומוטב לבדוק בעדינות אצל אורחיו רמי המעלה אם יש להם עניין ורצון לבקר ב"יד ושם". "יד ושם" קודש לנו, ולא־יהודי יבוא בשעריו רק אם רצונו בכך.

משה בר אילן, תל־אביב

להגן על השכר הריאלי

הסכם תוספת היוקר, אותו בישלה לנו הנהגת ההסתדרות הקודמת, משמש עלה תאנה לשחיקת השכר. בעליית מדד יוקר המחיה ב־1% לחודש, ותוספת היוקר משולמת פעמיים בשנה, יורד כוח הקנייה של השכר בכ־2.5% במשך החודשים בהם לא מקבלים השכירים כל פיצוי. בחודש השישי מפחיתים משיעור ההתייקרות 0.5% לחודש, ומהיתרה עד 15%. בהתייקרות של 6% בחצי שנה, הפיצוי הוא של 2.55%, המכסה רק 42.5% מההתייקרות. בפיצוי חלקי זה עם ההפסד כוח הקנייה מחמת העדר כל פיצוי במשך 10 חודשים בשנה, מפסיד השכיר, על־פי הסדר תוספת היוקר הקיים, כ־6% משכרו נטו, בין 8% ל־10% משכרו ברוטו.

האוצר וכל אלה שהרוויחו מעליית מחירים, מטיפים לשכירים שהשמירה על הערך הריאלי של השכר תלויה את האינפלציה, ועושים כמיטב יכולתם לגרוע אף מתוספת יוקר מסורסת זו.

אילו התעשיינים לא העלו את מחירי מוצריהם, המדד היה עולה פחות, ותוספת היוקר הנדרשת היתה קטנה יותר. אילו הקבלנים לא העלו את מחירי הדירות, המדד היה עולה פחות, ותוספת היוקר הנדרשת היתה קטנה יותר. אילו המתווכים, במיוחד משווקי התוצרת החקלאית, לא הגזימו בעליית המחירים, המדד היה עולה פחות, ותוספת היוקר הנדרשת היתה קטנה יותר. אילו הממשלה ושלוחותיה לא העלו את מחירי השירותים, המדד היה עולה פחות, ותוספת היוקר הנדרשת היתה קטנה יותר.

ההנהגה החדשה של ההסתדרות חייבת לבטל את הסכם תוספת היוקר הקיים ולהגיע להסכם שיבטיח לעובדים שכירים את מלוא הפיצוי בגין ההתייקרויות. פעולה זו חשובה לא רק למען הצדק הסוציאלי, היא חשובה עוד יותר לחוסן כלכלי ולמירקם החברתי של המדינה. שחיקת השכר יוצרת מוקדי מתיחות, גורמת נזקים בסיכסוכי עבודה ושביתות. עובדים ששכרם נשחק, במיוחד במיגזורים ציבוריים, פורצים את הסכמי השכר והוצאות העסקתם עולות הרבה מעבר לפיצוי בגין ההתייקרויות אותו היו מקבלים אילו שולם להם במלואו.

נסים נסים, הרצליה

הפליית תלמידים

עם פתיחת שנת הלימודים הבאה עלינו לטובה, אנו עדים שוב למיגוון קשיי המערכת החינוכית. החל אולי בריצה המייגעת אחר ספרי לימוד שתקפותם קצרה כפרי מאכל, המשך בצפיפות וכלה אולי בתשלומי הורים שאין להם סוף. קשיים אלה ניתנים לפתרון עם קצת ראש פתוח ועם הרבה השקעה ממשלתית. אולם, אחת הרעות החולות של המערכת, מן הפחות מדוברות ושפתרונן אינו פשוט היא – הפליית תלמידים.

הפלייה היא תמיד, בסופו של דבר, רעה וכואבת. במיוחד בבית־הספר. שכן, מורה או מורה המפלה לטובה, בדרך כלל את התלמיד הנאה או המוצלח, פוגעת בשאר התלמידים. אכן, מחקרים מראים, כי תלמידים בעלי חזות יפה, לא רק שזוכים לציונים גבוהים יותר, אלא גם לסלחנות רבה יותר על התנהגות שגויה או חורגת. אין לדרוש או לצפות ממורה שתעריך או תחבב את כל תלמידיה באותה מידה, אך יש לצפות שהיא לא תבליט או תחצין את העדפותיה האישיות. מן הראוי, שיהיו המורים מודעים לתהליכים הכרוכים בהפלייה, ומן הראוי, שמשרד החינוך יערוך ימי עיון ו"חינוך" בנושא כדי להפחית התופעה, החל בגן וכלה בתיכון.

סמי ארגון, נתניה

מה הן אמות־המידה?

מע"צ שיפצו והרחיבו את הצמתים בפניה אל "בית ברל" ובפניה אל שדה ורבורג. התחילו בעבודה בחודש אוקטובר 93 וסיימו בחודש יוני 94.

בפניה אל "בית ברל" השקיעו אמצעים רבים ואת תעלת הניקוז ציפו בלוחות־אבן. את התעלה הקטנה בכניסה לשדה ורבורג אפילו לא ציפו בטיט רגיל – ואין ספק, שהדפנות הניצבות ייסחפו בגשם הראשון. שאלנו למה? השיבו: נגמר הכסף! כך אמר לנו מר צ'יבוטרו.

בצמתים המשופצים הציבו יותר מ־10 עמודי תאורה, כמובן לבטיחות. אמש הלילה כל הפנסים כבויים. שלושם האירו רק שניים. למה? ככה. בינתיים, כמעט כל יום תאונה.

אך בלילות בהם מתכנס מרכז מפלגת העבודה ב"בית ברל" מאירות כל המנורות בכל העמודים ויום קודם אפילו מטאטאים את השוליים. ברומניה? לא, לא: בצומת "בית ברל".

ואני שואל: מה הן אמות־המידה למדיניות התאורה? הבטיחות בצמתים או התכנסות מרכז המפלגה.

יצחק פרי, שדה ורבורג

ככה לא מונעים אסונות

עד היום לא נמצאו אשמים להתמוטטות הקורות בגשר שפירים, למרות שההתמוטטות קרתה ב־16 במאי השנה, וגרמה למותם של שלושה אנשים.

כדי להבין את הסיבות לסחבת, יש לקרוא את דו"ח הוועדה של שר הבינוי והשיכון בעניין ההתמוטטות. הוועדה שבחרה לבדוק עניינים עיקריים, כגון: 1. כישוריהם בתחום הנדסת גשרים (השכלה, ניסיון בתיכנון עצמאי) של מתכנן הפיגומים ושל האחראי לגשרים, אשר אישר את תוכניות הפיגומים לביצוע; 2. מידת התעניינותו של האחראי לגשרים בעבודות פיקוח על התיכנון ועל הביצוע במסגרת תפקידו, ובזמן נסיעותיו התכופות לעבודתו השיגרתית בירושלים על־יד הפיגומים הבעייתיים של גשר שפירים.

אינג' ארנולד ברן, תל־אביב

בארץ ישבו יותר מאלף ומאתיים שנה ברציפות

יוסי אחימאיר זועק ב"דבר" ביום 23.8.94 על "חלוקה וזולת" של ירושלים. בארץ דמוקרטית כשלנו יש זכות לאדם להיות היסטרי וגם לזעוק, אך הממונים על הנהגת המדינה ועתידה חובתם להיות מיושבים בדעתם ולנהוג בהבנה ובהיגיון.

אמנם לנו "קושאן" בן שלושת אלפים שנה על ירושלים אך אין לשכוח, שבמשך יותר מאלף חמש מאות שנה נעדרנו ממנה והיא לא נשארה ריקה. כשחזרנו אליה נמצאו בה תושבים בני עם ששכן בה יותר מאלף ומאתיים שנה ברציפות. האומנם נוכל להתעלם מאות כליל ולגרשם מהמקום? חובה עלינו לחפש דרך להמשיך במעשה השלום ולמצוא דרך חיים זה לצד זה, אם לא זה בתוך זה. עלינו גם להתחשב בדעת אומות העולם ולא נוכל להתעלם מהעולם כולו. עבר הזמן שנוכל להגיד "אום שמוס" ולהאמין, שנוכל להמשיך ולהלחם לנצח. דרכי העולם שונות עכשיו ועלינו להתחשב בזה אם חפצי חיים אנו.

ד"ר יפה פינברג, רמת אביב

דורון שהם

המחקר הראשון של יהושפט הרכבי

עם מותו של פרופ' יהושפט הרכבי נזכרה השגרירה לשעבר אסתר הרליץ בקורס לדיפלומטים שנערך על־ידי הסוכנות היהודית ב־1947, ערב קום המדינה.

500 איש הגישו מועמדות לקורס יוקרתי זה, שנקרא בצניעות "המוסד להשתלמות", אך רק 25 מאושרים אמורים היו להשתתף בו.

לשלב הגמר לו 50 מועמדים והם הוזמנו לשלושה ימים של בחינות, ראיונות ומשימות. בין המשימות שהוטלו על המשתתפים היה לראיין בתוך שלוש שעות שלושה אנשים – יהודי אשכנזי, יהודי ספרדי ולא יהודי – על יוקר החיים בארץ.

49 מתמודדים התרוצצו בחוצות ירושלים לאתר מרואיינים כאלה, לשמוע את דעותיהם ולהעלותן על הכתב. ואילו יהושפט הרכבי התיישב בבית־קפה "עטרה" והמציא את שלושת הראיונות המבוקשים מראשיתם עד סופם.

"הוא פשוט העלה על הכתב את דעותיהם של השלושה שריאיין כביכול", מספרת אסתר הרליץ. "כבר אז הוא הראה סימנים של מי שאמור להיות לימים ראש אמ"ן ולאחר מכן חוקר מן המעלה הראשונה".

חיפה של המזרח הרחוק

במהלך ביקור שר החוץ של לאוס, בינגסאבאר לנגסאבאר, בחיפה, גילה שגריר ישראל בלאוס ובווייטנאם, דוד מתנאי, כי בלאוס שוכנת עיר ושמה חיפה. לכן הוא הציע לראש עיריית חיפה עמרם מצנע לכונן ברית ערים תאומות בין השתיים, ולו רק בשל הדימיון בשמותיהן.

השר האורח ואשתו ביקשו לבקר בחיפה, עליה שמעו מאחד מעובדי משרד החוץ בלאוס, שהשתלם במרכז הלימודי על שם גולדה מאיר, השוכן בעיר. השר התעניין במיוחד בחיי הקיבוץ, ועל כך היה למצנע מה לספר, לאחר שנות מגורין בעין גב במהלך שירותו הצבאי. (אורי שרון)

ביתו של אבו מאזן הושכר לליכוד

הבית בו התגורר סגנו של יאסר ערפאת, אבו מאזן, ברחוב ירושלים בצפת, נשכר לאחרונה על־ידי סניף הליכוד בצפת והוא ישמש כמטה המרכזי של סניף הליכוד בצפת.

מדובר בדירה בה מחזיק היום פנקס אברהם, לאחר שרכש אותה כחוק.

לפני זמן מה ביקרו בבית אנשים שטענו כי באו בשמו של אבו מאזן כדי לבדוק אפשרות לרכוש את המקום.

ליו"ר הליכוד בצפת, עודד המאירי, היה עניין מיוחד לרכז את פעילות הסניף בבית שייהפך לסמל למאבק על ארץ ישראל השלמה. "אבי, נעים המאירי, ממפקדי האצ"ל, זוכר את הבית ואת אבו מאזן והוא תמך בשכירת הדירה", סיפר. הסניף החדש של הליכוד ייחנך על ידי יו"ר התנועה, בנימין נתניהו, בטקס חגיגי שיתקיים בחול־המועד סוכות. (ע)

תפילה לעצירת "מלאך המוות" בצפון

המועצה הדתית בקריית שמונה החליטה לקיים יום תפילה המוני ביישוב לקראת ראש השנה הקרב בשל ריבוי מקרי פטירה ואסונות ביישוב.

ראש המועצה הדתית, הרב נסים מלכה אמר כי בשבועיים האחרונים מתו בקריית שמונה 12 בני־אדם, שניים מהם בתאונות דרכים, ומספר זה חורג מהממוצע שהיה עד כה בעיר.

"אנחנו יישוב קטן, כמו משפחה. האווירה כאן קשה. הרבנים פועלים להרגעת הרוחות, אבל אסור לשבת ולהחריש. יש לקיים יום תפילה ולעצור את 'מלאך המוות', שמכה בנו", אמר הרב מלכה. (ע)

400 זמרים, נגנים ורקדנים יטלו חלק ב־60 מופעים שיתקיימו ב"חג היין 94", שייערך בתל המועד [illegible] בראשון לציון. השנה ייערך חג היין באווירה ספרדית. לצד האמנים הישראלים, ישתתפו בחגיגות גם אמנים אורחים מספרד. בין המשתתפים השנה: יהורם גאון, דני סנדרסון, דני רובס, מיקי גבריאלוב, גלי עטרי ומרגלית צנעני. הגיטריסט באלדי אולייד והרקדניות פלמנקו (בתצלום) יתנו את המקצב הספרדי (ר' עמ' 12). (צילום: יחפ"א)

מותר לפעול נגד גנבים בשבת

רבני גוש עציון נתנו לאחרונה אישור מיוחד לתושבי הגוש לבצע פעילות נגד גנבים גם בשבתות.

בחודשים האחרונים מתרחשת מכת גניבות חקלאיות ביישובים השונים בגוש עציון. מדובר בגניבות של ציוד מיכני וחשמלי וכן בגניבות של תוצרת חקלאית. בין היתר דווח על כניסת משאיות והכנסת מספר פועלים לתוך בוסתנים ופרדסים השייכים לתושבי גוש עציון, כשהפועלים ממלאים את המשאית בתוצרת החקלאית ונמלטים עם המוצרים מן המקום.

לאור מכת הגניבות, אשר גאתה בסופי השבוע, פנו אנשי הביטחון לרבני הגוש בבקשה לקבל היתר מיוחד לפעול בשבת. ההיתר ניתן, ובשבתות האחרונות הוגברו הסיורים סמוך לשטחים החקלאיים של יישובי הגוש. (ע)

המעשנים מתאחדים להגן על זכויותיהם

מעשני טבק מכל העולם, המתנגדים לנוכח ההגבלות ההולכות ומתרבות על הרגל בן מאות שנים, התאחדו כדי להיאבק על זכויותיהם.

נציגים של מעשנים מ־21 מדינות גיבשו הצהרה בוועידתם השנתית השלישית "סמוק פיס 94", לקידום זכויות המעשנים, שהתקיימה באתר הנופש ריצ'יונה באיטליה, על חוף הים האדריאטי.

"אנו מתחייבים להיאבק במוסר הסובלנות ולקדם את הנימוסין. כדרך הטובה ביותר לפתור את הסכסוך בין מעשנים ללא מעשנים", אמרו בהודעתם.

המעשנים, שהתכנסו בהלסינקי ב־1990 ובקופנהגן ב־1992, החליטו השנה להקים מזכירות בין־לאומית שתשמש שדולה לזכויותיהם של 1.2 מיליארד המעשנים ברחבי העולם, לנוכח הגידול בחוקים נגד העישון.

"מדינה המכתיבה לאזרח מה יכול או מה לא יכול לעשות בתחום חייו האישיים, היא מדינה טוטליטרית", אמר אחד המשתתפים.

כמה מהמשתתפים בוועידה אמרו כי הם מודאגים מהנטייה הגוברת להתייחס למעשנים כמכורים לסמים. "בקרוב נצטרך לקנות את הטבק בבית מרקחת או מתחת לגשר כלשהו", אמר אחד מתומכי זכויות המעשנים. (ע־ר)

אלופת הטניס לא מפסיקה לזלול

הטניסאית מוניקה סלש הוסיפה למשקלה 13 ק"ג לאחר שזללה כמויות עצומות של "ג'אנק פוד". כך טוען אחד ממכריה של הטניסאית המצוטט בעיתון "ניו־יורק פוסט".

לדבריו, סלש החלה לזלול ללא מעצורים כדי לנחם את עצמה בעקבות תבוסתה בשנה שעברה. "היא זוללת כמו סוס – המבורגרים, צ'יפס, סטייקים, הכל", אומר האיש שהעדיף להישאר אנונימי.

לטענת העיתון, הטניסאית המדופרסת גם הפסיקה את אימוניה היומיים, מה שלא מוסיף לכושרה ולמצב רוחה.

דובר מטעמה של אלופת הטניס לשעבר מכחיש את השמועות. לדבריו, אין זה נכון שהטניסאית המהוללת נתקפה בבולמוס זלילה. "אומנם מוניקה הוסיפה כמה קילוגרמים למשקלה, אבל זה בשום אופן לא אובססבי", אמר.

המטוס שנעלם נמצא אחרי 50 שנה

מפציץ אמריקאי שנעלם לפני יותר מ־50 שנה מעל אוסטרליה, נמצא באיזור ערבות נידח.

המטוס, מסוג בי־24, נמצא לפני כחודש על־ידי פקחי שמורות הטבע בקווינסלנד, אך רק השבוע נמסרה על כך הודעה רשמית מטעם חיל האוויר של אוסטרליה. לא נמצאו שרידיהם של שמונת אנשי הצוות, שישה אמריקאים ושני בריטים.

המטוס נעלם בשעת טיסה מדארווין לבריסביין, ב־26 בפברואר 1945. (ע־ר)

בשמורת נאות קדומים, ליד בן שמן, סיימו השבוע את צילומי הסרט "עץ הדומים תפוס" על־פי ספרה של גילה אלמגור. זהו סרט המשך ל"הקיץ של אביה", וגם אותו מביים אלי כהן. בתצלום: סצינת הפתיחה בה הילד ליאור בצלאל נמשה מהבריכה על־ידי השחקן אבנר סלר. (צילום: ישראל סאגי)

מחר ב ידיעות אחרונות

ערפאת

■ עזה: מי יתפוס את הרוצחים?
כתבי „ידיעות אחרונות"

■ צה"ל: למה הם מתייבשים
אריאלה רינגל־הופמן

■ אינפלציה: איך בולעים את הצפרדע
סבר פלוצקר

אחמד עלי עותמאן

■ מרגל מצרי בתל־אביב
סמדר פרי

■ הכיתה של יצחק רבין
אספה פלד

■ אהובתו של פנחס שדה מספרת
אילת נגב

סטינג

■ **יואב קוטנר, וילטשייר, אנגליה:** הזמר סטינג: הרוק מת: ראיון מיוחד:

■ **ישראל אהרוני:** איפה כדאי לאכול מרבת־עמון ועד עקבה.

■ **במוסף „7 לילות":** אורה עריף: גאולה אבן, הכוכבת העולה של הערוץ הראשון.

■ **במוסף לספרות:** דב גנחובסקי על מיבחר פיתגמי עגנון של אורי סלע.

מודעות בטלפון
השרות שלנו ללא תוספת מחיר
פרסום טל. 5605591, 5605731, 03-5600780
רם ובערב 5043568, 5010597, 03-5032969
ביצוע עבודות סדר וגרפיקה ממוחשבת

חירום

תורנות בתי מרקחת

תל־אביב
סופרפארם ב' – אוזמאיר 1 רמת־אביב – 6417117
הבימה – דיזנגוף 17 – 5288465
בן־יהודה – בן־יהודה 142 – 5223535 (עד 03.00)
סופרפארם – איינשטיין 40 רמת־אביב – 6413730 (עד 24.00)

ירושלים
רינה פארם – רחוב ילין 31 – 383788

חיפה
הנשיא רניה – אבא חושי 99 – 341113

פתח־תקוה
קופ"ח כללית – ההסתדרות 21 – 9343395

רמת־גן
רשי – רשי 13 – 7510971

טיפול נמרץ לב

● לב 1 – שירות 24 שעות – 03-5618791
● שח"ל – 03-5625555
● נטל"י – 177-022-4224, 03-5757788

ניידת טיפול נמרץ

● אשדוד 08-551333
● בית־שאן 06-587223
● בת־ים 03-5511111
● הרצליה 09-541333
● חדרה 06-322333
● חיפה 04-512233/4
● טבריה 06-790111
● ירושלים 02-523133
● כפר־סבא 09-33222
● כרמיאל 04-988555
● מגדל העמק 06-540062
● מעלות 04-979333
● נהריה 04-823333
● נצרת 06-573335
● נתניה 09-623333
● עכו 04-912333
● עפולה 06-593334
● פתח־תקוה 03-9311111
● קראון 03-344442
● קרית־ביאליק 04-761062
● קרית־שמונה 06-944333
● ר"ג, ב"ב, גבעתיים 03-5793333
● רחובות 08-451333
● שדרות 051-897024
● תל־אביב 03-5460111

מרפאות שיניים

תל־אביב
● דיזנגוף סנטר שער 3 או 5 טל' 294869, 03-285822
● טיפולי חירום בבי"ח אסותא – טל' 03-5201515, 5201432/1. 24 ש'. גם בשבת וחג.
● טיפולי חירום, בי"ח איכילוב, תל־אביב. עד חצות (כולל שישי־שבת). 03-5436696
● תורנות 24 שעות – ה' באייר 20 (כבר הבריכה) טל' 254397, 03-452173, יהודה המכבי, איתורית 03-5449911, מנוי 4318.
יפו: יפת 99, 09.00-13.00, 16.00-02.00, טל' 864256
בגבעתיים: ויצמן 12, טל' 324547 איתורית 5193193 מנוי 3743.
ירושלים: צפת 23, טל' 251794, 02-253767.
בי"ח משגב לדך – טל' 02-633708, 08.00-16.00, ד' 08.00-19.00.
בת־ים: מרפאת שיניים לטיפולי חירום – קניון בת־ים רח' יוספטל טל' 5531505 – 24 שעות ביממה.

נפגעי אלימות

● סיוע לקורבנות אונס: ת"א (24 שעות) 03-234819, ים 02-514455, חיפה 04-382611, אילת 059-31977.
● ויצ"ו – לנשים מוכות – טל' 03-5461133, טל' 08-550506 – 24 שעות – 02-514411 – 07-376310.
● מסל"ן – קו פתוח לנשים – נפגעות אלימות מינית – מרכז סיוע לנשים בנגב. 08.30-12.00, 16.00-19.00, טל' 057-74907.
● אור ארום – למען נפגעי אלימות שוטרים והתעמרות, בתוך האגודה לזכויות האזרח בישראל. טל' 03-663162/3.
● נעמת – ייעוץ בבעיות אלימות במשפחה, א'-ה', 9-16, 03-231675, 03-235922.
● מכורים אנונימיים (נ.א.), מידע תמיכה וסיוע 24 ש': 03-5131046
● זכויות הגבר במשפחה. 24 ש'. 04-322003, 04-256417, 03-378572.
● האגודה להגנת הילד: 03-6961070, 03-6956763
● האגודה לנפגעי תקיפה מינית. טל' – קו חירום 6850041, קו גברים 6850036

תחבורה

● קווי אוטובוס "דן" טל': 5614444
● "אגד" – טל': 03-5375555
● זמני נחיתת מטוסים. תקליט: 03-9731111
● מודיעין נמל התעופה: 03-9712484
● רכבת זמני נסיעה. ותעריפים באמצעות "טלספר" טלפונים: 03-5652200, 04-303133.

עזרה רפואית ונפשית

● ער"ן, עזרה ראשונה נפשית. ת"א 03-5461111, לילדים ולנוער 03-6961113, ים 02-610303. קו ברוסית 02-661122. חיפה 04-672222/3. קו ברוסית 04-672223. נתניה 09-625110. קו ברוסית 09-828755. ב"ש 07-281128. קו ברוסית 07-275871. מגיד הגליל 04-9988410. כ"ס 09-974555. חדרה 06-346789. קו ברוסית 06-343269.
● המרכז להתנדבות בישראל, 03-5614144 לזקוקים למתנדבים ולמבקשים להתנדב.
● מגן, יעוץ למשפחות נפגעות סמים. א'-ה' 09.00-14.00, 03-829970.
● אנוש – יעוץ למשפחות נפגעי נפש, 03-5400474, 03-5400672.
● יד ביד, אוזן קשבת לילדים לנוער ולהורים 24 ש'. 03-226027, 04-229488, 04-922222, 02-243358, אילת 09-76366. לחיל 222732, מ־17 עד 24.
● "אוזן קשבת" לנוער ולהורים. מרכז עירוני ר"ג. 6728697, 6734752, ג' 08.00-13.00, ד' ה' 16.30-19.00.
● "אלימר" – רח' פקיעין 7, ימים א'-ה' 16.00-20.00. טל' 5463587, 54620276, 02-663902, 02-663828.
● הוועד למלחמה באיידס. מידע וסיוע לחולים 03-614576, 03-5566380. ת.ד. 33602 ת"א.
● אלי, אלימות כלפי ילדים, 03-430879, 03-261070, מ־08.00 עד 22.00.
● "חוף הלבן", אוזן קשבת להומוסקסואלים ולסביות 03-292797, ימי א', ג', ה' מ־19.30 עד 23.30.
● קופת חולים – מוקד מידע רפואי. א'-ה': 08.00-20.00, ו': 08.00-15.00. טל' 03-435300.
● מד"א – שירות רופאים לביקורי־בית, בתחנות מד"א, שעות: 19.00 עד 07.00. טלפון חירום 101.
● חדר מיון פרטי תורן, טר"ם. קהילת סלוניקי 9 (ליד כיכר) ת"א, 499978.
● אלכוהוליסטים אנונימיים. הפניה לפגישות: 03-319845, 03-282951, 08-319281.
● אלכוהוליזם (24 שעות) 03-721161
● אלכוהוליסטים אנונימיים ירושלים. 02-838092, 02-680524
● "קשב לקשיש", א.ב.ל. 03-299889. א'-ה' 09.00-14.00
● אוזן קשבת לגיל המבוגר רמת השרון ימים א'-ה', 16.00-20.00, טל' 5493244
● נשים במצוקה. קו ארגון 09-585720
● ארגון הורים ארצי, אוזן קשבת לילדים ונוער. 24 שעות ביממה. 03-621515
● "יד שרה" – שיקום חולים. ים 02-244242, ת"א 03-812504, חיפה 04-581704.
● "חבר'ה" – תמיכה בנוער של לסביות והומוסקסואלים, טל'. 09-587779.
● תמיכה נפשית לחולי סרטן. 02-435516.

"הקצין שפך את היין וניגב בכיפה של בעלי"

אגודה חב"דית בשם "קרן תפארת" מפיצה בבתי כנסת ובבתי מדרש בירושלים את סיפורה של שרה נחשון, תושבת חברון ב־26 השנים האחרונות, שהתעקשה למול את בניה במערת המכפלה, לקבור אחד מהם בבית הקברות העתיק של חברון והתנחלה בבית הדסה עם 35 ילדים קטנים, בלי מים זורמים, במשך שנה. וכל זאת כדי, ש"נזכה גם למערת המכפלה, גם למלכות בית דוד, שהתחילה מחברון, וגם לבניין בית המקדש השלישי, ולמלכות בית דוד בירושלים". לקרוא כדי להאמ'ן

בחודשות שקבוצת נשים נכנסה לבית הדסה. ראש הממשלה מבקש מאתנו להתפנות, האנחנו מודיעות לו, שלא נתפנו עד שהממשלה תחליט לבנות את חברון. האנחנו יושבות כעצירות מרצון, בבין בית הדסה, עם ההחלטה שאנחנו לא זזות, עד שהממשלה תתן לנו לגור בחברון. תארו לכם רק לעשות מקלות ל־35 ילדים בלי מים זורמים, עם ג'ריקנים, היינו שם שנה שלמה.

המתנחלים הראשונים בחברון, לפני 26 שנה, מייד לאחר מלחמת ששת הימים, לא היו אנשי בית"ה, או חברי "תחיה", אלא אנשים דתיים או קרובים לחרדים לאומיים. המספרת, שרה נחשון, היא בת למשפחה חסידית, שלפני 26 שנה, יחד עם בעלה הצייר ברוך נחשון, עברה לחברון.

"כשהגעתי לחברון לפני 26 שנה, אחרי מלחמת ששת הימים. גם אז הממשלה לא הסכימה שיהודים יגורו בעיר ערבית.

ואמרה: מה פתאום? יהודים יבואו ויעשו ממנה עיר עברית? ועשו ממנה עיר ערבית. דורות של יהודים גרו בה, עד שנרצחו ונטבחו באכזריות, עד שלא נתנו להם לגור שם, והשם נתן לנו במתנה שני מקומות מקודשים. מקום המקדש בירושלים והקניין הראשון שקנה אברהם אבינו בארץ ישראל – מערת המכפלה, וזה היה הקניין הראשון לדורות. וקניין זה עלה לאברהם הרבה כסף, והיה לעיני בני חת, שהקניין הזה שייך לעם היהודי לדורות. וכשהגענו לחברון – שכרנו מלון ערבי ואמרנו לממשלה שאנחנו רוצים לגור פה. מה היתה התשובה של הממשלה? אחד מחברי הכנסת התבטא, שאנחנו, שבע משפחות היהודיות שנמצאות במלון הערבי, כעצם בגרון לממשלה. לא להקיא ולא לבלוע. הממשלה לא יכולה להגיד לנו, תשבו בעיר ערבית, ואינה יכולה להגיד לנו, תלכו מפה. כי הממשלה יודעת שיש לנו חשבון ארוך עם ערביי חברון. ואני טוענת שנשארנו כעצם בגרון לכל ממשלות ישראל, לרבות הליכוד, במשך 26 שנה. הם לא יודעים "לאכול" אותנו.

"המערה בסכנה"

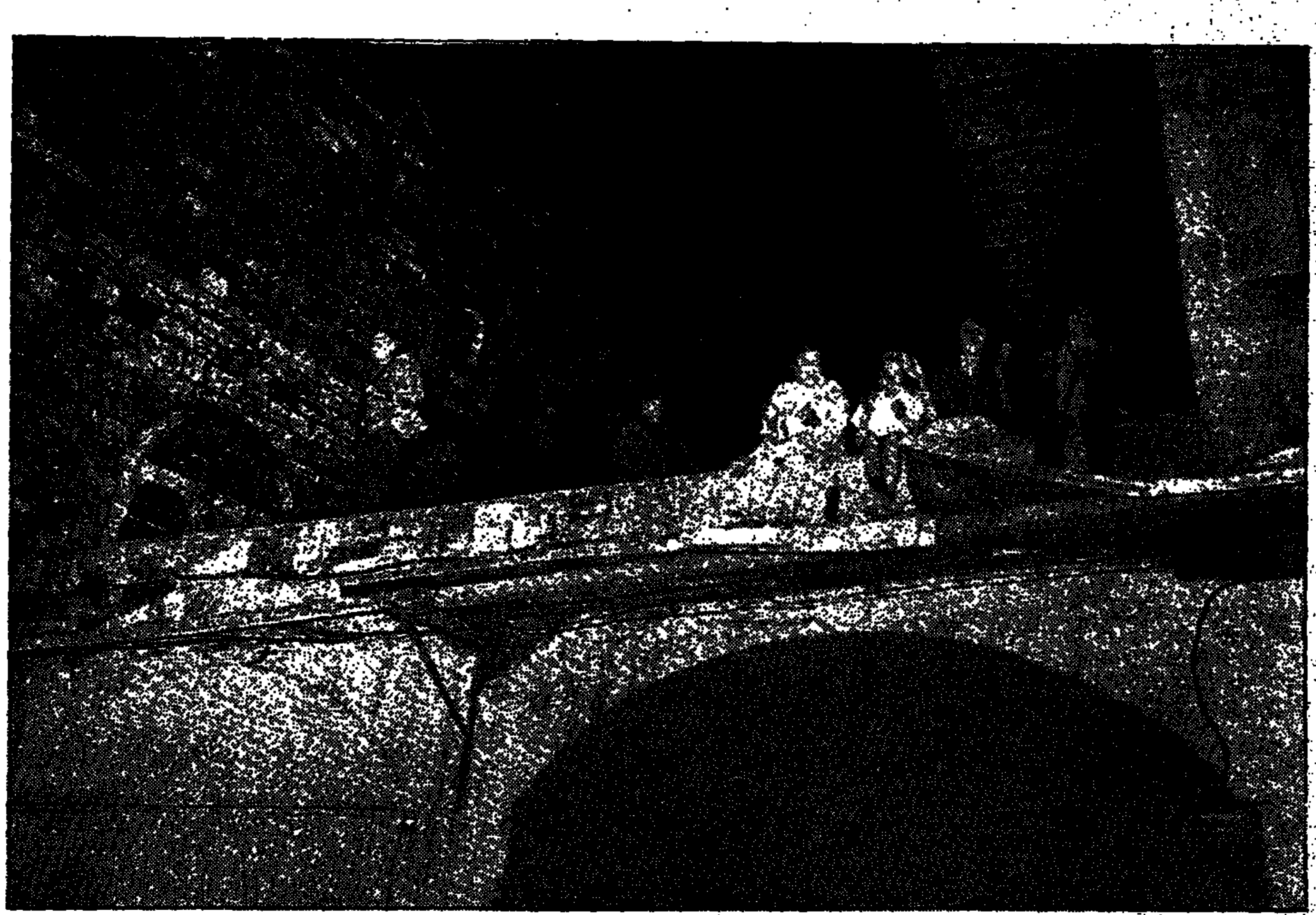
"היום מערת המכפלה בסכנה. זכיתי בממשל כחברון ללדת את הבן הראשון למתנחלי חברון, והוא נולד ביום ראשון חורפי, כ"ד בטבת. כשנסעתי ללדת ילד זה, נסעתי עם נגמ"ש מלפני ומאחורי בגשם שוטף. הצבא, החיילים שליווּ אותנו, אמרו: אם יולד לך בן תגרבי אותו למשמר הגבול. הילד הזה נודב לחיילי "בית בוני" וקראנו לו על שם [illegible] התנאים, שניאור חברון. עכשיו בא אחד חדש במקום. יש [illegible] אבל שניאור־חברון יש רק אחד. באותו זמן רציתי לערוך את ברית המילה במערת המכפלה, וקיבלתי מברק משר הבטחון דאז (משה דיין ז"ל) שהיות שדיין יעודד את רגשות המוסלמים שבמערה, לכן אין לערוך בריתות במערת המכפלה. הרב לוינגר שאל: האם עם מיץ ענבים מותר? התשובה היתה: לא. לכן נאלצנו לערוך את ברית המילה בממשל הצבאי.

נח זבולוני

מה בירושלים

"כשהגענו לחברון, דגל ישראל התנוסס מעל המערה. הרב גורן, שהיה אז הרב הצבאי לצה"ל, היו לו המפתחות למערה בידיו. הוא הכניס ספר תורה ניצול שואה למערה. והוא קיבל מברק משר הבטחון דאז, שהוא, דיין, מבקש ארבעה דברים במערת המכפלה 1. להוריד את דגל כי זה מפריע לעיני הערבים. 2. את ספר התורה, ניצול השואה, להוציא מהמערה. 3. כל מי שנכנס למערה יחלוץ נעליו, כי זהו מסגד מוסלמי. 4. שהמפתחות שהיו בידי צה"ל, יעברו לוואקף המוסלמי.

"היום הרבה יותר גרוע. זכיתי, עדיין בממשל הצבאי, לעוד בן ואז אני מחליטה, בלי לשאול רשות, ואני עורכת את הברית של בני על יד קברו של אברהם אבינו. ואני לא שואלת אף אחד ועורכת את הברית במערה. כל האנשים המגיעים לברית אני אומרת להם: לכו למערה, להתפלל "מנחה". אני מפחדת להגיד שזו ברית מילה, ואנשים בממשל חיכו כולם לברית. ואני הייתי צריכה לתמרן, כל האנשים היו בממשל, וגם אני, חוץ מבן



[illegible]: נשות חברון בבית הדסה (צילום: י.ס.פ.א)

אורח אחד, שנכנס. הכניס אתו כמה חיתולים, ובקבוק יין בתוך חליפתו. ולמחרת פורסם בעתונות, שבמבצע סודי ביותר, נערך ברית מילה ראשון במערת המכפלה, ועבר בהצלחה. ואז ראיתי שאפשר לעשות ברית מילה. הערבים לא איכפת להם, הכל בעיה שלנו? אם אנחנו היינו אומרים שאנחנו הבעלי־בתים על מקום זה. כל המצב היה שונה. אנחנו מבקשים מהממשלה, אנחנו רוצים לגור בחברון. קשה לגור בממשל הצבאי. כי יש לכל משפחה רק חדר אחד. לא חשוב כמה נפשות, והגיעו עוד משפחות, התרחבנו. גרנו שם כבר שלוש וחצי שנים, ויש פשוט צפיפות אוכלוסין. האנחנו אומרים: אנחנו רוצים לגור בחברון. לא נזוז מפה. ואז יש החלטת הממשלה, לבנות את קרית ארבע. ומדוע? מפני שקרית ארבע, על ההר, ובאמצע יש עמק, ואם פעם יחזירו את חברון, קרית ארבע תהיה למעלה, על ראש ההר, ללא קשר לחברון. ולא תהיה בעיה להחזיר.

"מכתב לרבי"

"ואני כותבת כמה מכתבים לרבי מלובביץ', שיש לי בעיות חינוך עם הילדים, הם יוצאים כל יום ב־6.30 בבוקר לירושלים. ואז הוא כותב לי משפט אחד: "יהי באתם לגור בחברון מה השינוי?" ואז אני מבינה שבמקום שלי הוא חברון. אבל הממשלה לא נותנת לנו בשום אופן לגור בחברון, ואז אנו עוברים לקרית ארבע. למרות שאני יודעת שקרית ארבע היא לא חברון. אין ברירה.

"זכיתי בקרית ארבע לעוד בן, ואז אני שוב עושה את הברית מילה במערת המכפלה, למרות האיסור, והברית הזאת היתה שבוע לפני חג הפסח. המוהל מאוד פחד, שהוא ישב בכלא, ואני מנסה לשכנע אותו, שאם מישהו ישב בכלא, זה רק אני.

בכל אופן המוהל הגיע עם הכל בביסים, פחד מאוד, בקש מכונית מיד לברוח מחברון, לאחר הברית, שאף אחד לא ידע מי היה המוהל. באמצע הברית הגיע קצין וראה אשה שהוא מכיר אותה מלונדון, ושאל, אותה: מה את עושה פה והיא אומרת: באתי לברית מילה. הוא שמע זה ורץ כל עוד נשמתו בו להודיע, שנערכת ברית במערה. המוהל הספיק לערוך את הברית, וכשהגיעו ל"ברכות", הגיע הקצין, הוא שפך את היין ולקח את הכיפה של בעלי, וניגב בה את היין, כדי שהערבים לא ירגישו שנשפך פה יין. וביקש מהסנדק שהחזיק את בקבוק היין.

"הסנדק היה ר' משה סגל, שהרבה הכיר אותו כאן בירושלים. אמר ר' משה לקצין, הבריטים היו יותר ג'נטלמנים ממך. הם נתנו לי לגמור את התקיעות בכותל (משה סגל היה מהתוקעים במוצאי יום הכיפורים בכותל למרות האיסור שהטילו הבריטים – נ.ג.) ואחר כך עצרו אותי. אמרו לקצין תן לגמור את הברכות, ואחר כך תעצור אותו. לא, הוא לא הסכים. מיד הגיעה ניידת ועצרה את בעלי. המוהל ברח כל עוד נשמתו בו, ואנחנו ידענו למסעדת המתנחלים לסעודת מצוה. קראנו לילד: אברהם ידידיה, ע"ש אברהם אבינו, שהיה ידיד השם יתברך. באמצע הסעודה פתאום בעלי מגיע ושאלו אותו: איך כל כך מהר שוחררת? הוא סיפר שהגיע לממשל ושאלו אותו: איפוא הבקבוק? אמר להם הקצין לקח אותו. אמרו לו: אתה העלמת. אמר להם: איני יודע היכן הבקבוק, מחוסר הוכחות הוא שוחרר. והכי מצחיק אחר כך ספר לנו שוטר, ששוטר ראה את הבקבוק יין ואמר: בואו נשתה לחיים!

קבורה לילית

"מפה אני מגיעה לסיפור שלי. הילד לא זכה להאריך ימים ונפטר כמות עריסה, בן חצי שנה, ואז אני מחליטה, שהיות והוא נולד בקרית ארבע ובריתו היתה במערת המכפלה, הוא יהיה היהודי הראשון שייקבר בבית העלמין הוותיק בחברון, ששם קבורים קדושי עליון, והערבים עד אז הרסו את המצבות, שתלו גפנים, ולא השאירו זכר מבית הקברות. אני נמצאת בירושלים עם הילד ומקבלת טלפונים, שלא יתנו לי לקבור אותו בחברון. ואני יכולה לקבור בירושלים או באזור התעשיה שבקרית ארבע, ע"י מפעל הבלוקים. ואני מחליטה שילד זה יקבר, ויהיה היהודי הראשון ש"יגור" בחברון ולא ויציאו אותו משם.

"אני מגיעה לצומת הזוכית, ושם כבר מחכים לי, צבא ואלוף הפיקוד, ואומרים לי: גב' נחשון, לא יעזור לך: יש לנו הוראה משר הבטחון. אמרתי לה: לך יש הוראה וגם לי יש הוראה מלמעלה, כל אחד יש לו ההוראות שלו, ואני לא אזוז מפה. אתה יכול להביא כת כל צה"ל זה לא יעזור לך. וכל רגע מגיע עוד ג'יפ ועוד ג'יפ. עמדנו בצומת הזוכית כשעתיים, עד שהתחיל לחשוך, ואז אמרתי לאלוף הפיקוד. תודיע לשר הבטחון, שאני מתחילה לצעוד ברגל. ולהוריד תינוק זה, שלא חטא מימיו, הוא יהיה היהודי הראשון שייקבר בבית העלמין הוותיק, שם נקברו קדושי עליון: הראשית חכמה, "השרי המר", הרבנית מנוחה רחל, ועוד. ובקשתי מהבחורים שהיו אתי, שיורידו את הנפטר והתחלנו ללכת ברגל. כשראו אותי מתחילה לצעוד, הם נלחצו מאוד והתחילו לדבר באלחוטים, ואז אחרי 100 מטרים בערך, מגיע אלי אלוף הפקוד בריצה ואומר: שר הבטחון מאשר לך ללכת, הגעתי לבית העלמין, היה חושך, וכל אנשי קרית ארבע חכו לי שם, ואז אמרתי שני דברים, שבאו לי בהשגחה פרטית.

"סיפרתי, שמסופר בגמרא על אב ובנו שיצאו לטייל והילד היה עייף, אז אביו לקח אותו על כתפיו, והילד שאל: אבא מתי נגיע לעיר הגדולה? ענה האב: בשעה שתראה את בית החיים, בית עלמין תדע שאנחנו קרובים לעיר. ואז אמרתי אם היום פתחנו את בית החיים הוותיק של חברון, שקבורים בו קדושי עליון; גם נזכה לעיר גדולה בחברון, כי על ידי כל בית קברות יש עיר. 2. ההיסטוריה היא כעין מעגל. אברהם אבינו קנה חלקת אדמה, לשרה אשתו, פה בחברון, ואני שמי שרה, קונה חלקת אדמה, לאברהם בני, באותו מקום.

"באותו זמן לא ידעתי ולא חלמתי שאזכה לרדת ולגור בתוך העיר חברון, שלוש שנים אחרי שבני נפטר. הממשלה מחליטה להחזיר את ימית, הסכמי קמפ־דייויד, ואנחנו שואלים: מה יהא על קרית ארבע. האם יחזירו אותה? ואנחנו מחליטים, שכדי שלא יחזירו את קרית ארבע, אנחנו חייבים לגור בעיר חברון. בלי לזוז משם.

בית הדסה

"תמיד שואלים אותי, למה דווקא נשים. האבות, שפעמים רבות ניסו הבעלים, אבל עצרו אותם, פתחו להם תיקים, פחדו ואז אנחנו הנשים מחליטות לרדת מיד לאחר חג הפסח לחברון, למקום שכל ערבי השוק יודע, ששייך ליהודים. וזה בית החולים הראשון בארץ שהוקם לפני כמאה שנה, בית "הדסה", זה היה בית חולים עם מרפאות־יום, ליהודים וערבים כאחד. חינם אין כסף, עד שהתוקה היהודי נרצח באכזריות נוראה.

"אני אומרת לילדים: הלילה אנחנו עושים טיול. לאן? אתם תראו באמצע הלילה. תישנו עם הבגדים. תקומו כמו חיילים. בשעה שתיים וחצי, אני מעירה את שנת הקטנים ולוקחת אותם, ובעלי אומר שאני אמא אכזרית, איך אני יכולה להעיר ילדים בשביל השגעונות שלי. ואני אומרת: זה לא השגעונות שלי, חברון־דוד מלך בה לפני ירושלים. חברון – היא מקום אבותי, האם אין לי זכות לגור בחברון, אין לי זכות לגור בארץ הזאת. ואני יורדת עם קבוצה של 15 נשים ו־35 ילדים עם ציוד ראשוני על משאית לכיוון חברון. אנחנו מגיעים מהצד האחורי של בית "הדסה" במקום שיש חנויות ערבים, ב־3 וחצי בלילה. בשקט מופתי, אנחנו צריכים לעלות על סולם. כי זה מאד גבוה לקפוץ גדלי תיל. ולהכנס לבניין. "בארבע וחצי בלילה כל הציוד היה כבר בפנים והתחלו לנקות, הבניין היה עתיק נטוש ומלוכלך נורא, הקירות שחורים. החלונות ובלי דלתות, הכל הרוס, וכמובן, ללא חשמל וללא מים. התחלנו לנקות אבק של שנה ואז הילדים כבר לא יכלו, והם פרשו שמיכה על משטח בטון. והנה, נכנס חייל עם פנס מסתכל, ואומר: רק רגע, ארבע וחצי בלילה, אולי אני חולם, לא יכול להיות, איך נכנסתם, איך לא ראיתי אתכם? אומר לו ילד אחד קטן: אתה יודע, יעקב אבינו עשה לנו סולם וישר קפצנו פנימה. והחייל אומר: כמעט שהאמנתי לך. ואנחנו יושבות בבית הדסה, מגיע המושל. כבוקר מודיעים "שאלנו את הרבי, עד מתי לשבת בבניין? והרבי עונה: "אני לא יודע מה לענות, עד מתי? אבל יודע שחיבה מיוחדת היתה לבנות צלפחד לארץ. ולכן הן זכו לחלק ונחלה בארץ. או בזכות המסירות נפש, של הנשים שיושבות בבית "הדסה", הם יזכו לכבוש את כל יהודה ושומרון".

קברי אבות

"אנשים צריכים שיהיה להם חיבה לארץ ישראל. כל אשה צריכה להראות חיבה לקברי אבות. וזה נותן לנו את כל הכוח לשבת כבניין. עד שהממשלה נשברת ואומרת: אנחנו בונים את חברון, חוץ מבית הדסה, הממשלה מתחילה לשקם את הרובע היהודי. שער או הערבים שמו על בית הכנסת ריד עזים, ועל עזרת הנשים בו בית שימוש צבורי, לכל השוק הסיטונאי, ואז, אחרי הרבה הרבה מאבקים מתחילה הממשלה לשקם את הרובע היהודי בחברון שנקרא: אוהל אברהם אבינו, משקמת את בית הדסה. משפחות יכולות לרדת לגור שם. והיום אנחנו רואים את מה שהרבי אמר, לולי קומץ המשפחות היהודיות בחברון, מזמן כבר לא היה יקוב בקרית ארבע. הממשלה היתה מפנה את הכל. אבל בגלל קומץ המשפחות שגרות היום במסירות נפש, שאי אפשר לתאר אותה, כזכות זה הם לנו את קברי אבות.

"כמה חודשים טובים, ויום אחד, הייתי צריכה להגיע לרופא לירושלים. הייתי צריכה לקבל אישור מיוחד מאלוף הפיקוד, ואני הולכת ברחוב קינג ג'ורג', והנה ניגש אלי, שוטר ואומר: גברת יש פה מטען חשוד, לכי בבקשה. אני עולה למחנה יהודה ניגש אלי שוטר ואומר: גברת יש כאן מטען, אמרתי לה: אני באה ממקום הכי מסוכן בעולם, בית הדסה בחברון. אני הולכת בקינג ג'ורג', ובאותו יום היו שני מטענים והיו הרבה פצועים, אז אני אומרת: מה בן אדם יודע איפוא יותר מסוכן, אני באה מהמקום, שכולם חושבים שהוא הכי מסכן, ואנחנו יום יום נוסעים בכבישים ואני רואה את השגחת השם, יום יום, עם אבנים, וברוך השם, לא קרה לנו כלום רק מה? אנחנו צריכות לעשות השתדלות מלכתה.

"שמעתי ממישהו שהיתה בשיעור. ולאחר השיעור ניגשה לרב ואמרה: אתה יודע שכבר כמה חודשים המערה סגורה ואין לנו רשות להתקרב. חייך הרב ואמר: נו, אם לא נותנים לבנים להגיע לאבות.

אז מה את חושבת, שהאבות יושבים בשקט? גם האבות לא יושבים בשקט. הם צועקים שמה, אז אנחנו צריכות לעשות את ההשתדלות של הבנים, כדי שנזכה לצעקה של האבות. שאנחנו נחזור אליהם, שנהיה ראויים, ועל ידי זה נזכה גם לגאולת המכפלה, גם למלכות בית דוד, שהתחילה מחברון. ונזכה גם לבניין בית המקדש השלישי, ולמלכות בית דוד בירושלים. אמן ואמן. כפי שנאמר, "בזכות נשים צדקניות, נגאלו אבותינו ממצרים ובזכותן נגאל גם היום".

חם בבית שאן – סקנדל או פסטיבל

שבעה מחברי מועצת עיריית בית שאן החרימו בשבוע שעבר את הטקס שבו הוענקה לשר התיירות עוזי ברעם אזרחות כבוד. הסיבה: תלונות על תפקודם של ראש המועצה, שלמה בן לולו, וברעם עצמו ● ועוד: תזמורת הנוער של עפולה נסעה לארגנטינה אחרי הפיגוע, והחזירה את הצבע ללחיי הקהילה המקומית

עוזי ברעם

פיני קבלו

שר התיירות, עוזי ברעם, חטף בשבוע שעבר בבית שאן מנוקרת כואבת: שבעה מבין חברי מליאת המועצה המקומית החרימו את הטכס בו הוענקה לו אזרחות הכבוד של בית שאן, על תרומתו לפיתוח התיירות באזור ובעיר.

המחרימים, ובראשם חברי מפלגתו של השר, נימקו (רשמית) את היעדרותם בכך ששלמה בן לולו, ראש המועצה המקומית, איש ליכוד, המשתעמם כשאין סביבו "סקנדל או פסטיבל", החליט על הענקת אזרחות הכבוד לברעם על דעת עצמו, מבלי להביא את העניין לדיון במליאת המועצה.

"מצבה של בית שאן, בכי רע," אומר פיני קבלו, ראש סיעת "בית שאן אחת" שרצה בבחירות האחרונות בברכתה ובמימונה של מפלגת העבודה והשיגה הישג מרשים, אף שלא עלה בידה להביס את בן לולו.

יצחק מרידור

רכבת העמק

"בן לולו לא מקיים ישיבות מועצה, מסרב לקיים דיונים בנושאי חינוך, בנושא קבוצת הכדורגל העירונית, שעלתה ללאומית ונתוקת מחוסר תקציב. גם לא ייתכן שבן לולו יחליט לבד למי לעניק אזרחות כבוד: אנחנו קיבלנו את ההזמנה בכתב לאירוע, ביום הטכס עצמו. אז החלטנו שאנחנו לא באים – וכמונו עשו גם נציגי ש"ס וסיעת "נר"."

אבל קבלו אינו נמנע מלציין גם טענות אחרות שיש לו ולמפלגתו כלפי השר, ששימש פעם כמזכ"ל מפלגת העבודה: "דווקא ממי שהיה מזכ"ל העבודה ציפינו, במישור המפלגתי, ליחס אחר: זו הפעם השלישית שהוא ביקר בבית שאן מבלי ליידע אותנו על בואו, ובלי להפגש עם מזכיר מועצת הפועלים."

"אני", אומר קבלו, "נאבקתי שנים על הפרוייקט הזה, הנקרא כיום "אתר החפירות הארכיאולוגיות בבית שאן" – אבל השר שלנו, עוזי ברעם, מעדיף לתת את כל הקרדיט ואת כל הלגיטימציה אך ורק לרשות המוניציפלית בראשו עומד בן לולו. הוא שכח כנראה מאיפה הוא בא ואיך נבחר לתפקידו."

סיבה נוספת לכעס אנשי מפלגת העבודה בבית שאן על שר התיירות, היא, לדברי קבלו, ש"משרד התיירות והחמ"ת (החברה הממשלתית לתיירות) ממנים, בצורה שיטתית, לתפקידים מינהליים בכירים בנושאי תיירות באזור, "כל מיני אנשים מבחוץ" ומתעלמים ממועמדים מקומיים ומוכשרים. "לא נשלים," אומרים אנשי "בית שאן אחת", "שאנחנו נהיה לתמיד חוטבי העצים ושואבי המים".

עוזי ברעם לא אוהב, בלשון המעטה, את החרם של חברי מפלגתו בבית שאן: "אם היתי תושב בית שאן", אמר בהמלך הביקור לאחד העתונאים וחבר מפלגת העבודה, "הייתי מתגאה בכך שמשרד התיירות ושר התיירות עוזרים לבית שאן וסומך על שיקול הדעת שלהם במינוי אנשים נכונים למישרות השובות".

ברוך לשם, יועצו לענייני תקשורת של השר אמר השבוע ל"דבר": "היעדרותו של פיני קבלו וחברי סיעתו מטכס הענקת אזרחות הכבוד קשורה במתיחות שנוצרה בין השר ובין קבלו, במהלך מערכת הבחירות המוניציפליות האחרונות". הוא שאמרנה בן לולו,ואחרים בבית שאן אינם יכולים לחיות, "בלי סקנדל או פסטיבל".

התזמורת בדרום אמריקה

תזמורת הנוער העירונית של עפולה שבה לאחרונה ממסע הופעות בדרום אמריקה, שנמשך 22 יום וכלל 9 קונצרטים, באולמות מרכזיים ויוקרתיים, בפני קהל מעורב, של יהודים וגויים, שמילאו את האולמות, התרגשו והודו בתשואות ותשורות למנגנים הצעירים ולמנצחם "הרוסי", שער לוי.

ראשי המשלחת חתמו בריתות של "ערים תאומות" עם שתי ערים גדולות ובריתות ידידות עם כל הקהילות היהודיות בהן ביקרו העפולאים. סגן ראש עיריית עפולה, עוזי גולן, שעמד בראש המשלחת רבת המשתתפים (55 נגנים, בהם 5 נגנים מבוגרים מתזמורת העולים, מנצח ומלווים), נשמע השבוע נרגש מאד וכמי שטרם עיכל כראוי את שפע החוויות שהיו מנת חלקם של חברי המשלחת במהלך המסע, שנערך זמן קצר מאוד אחרי הפיצוץ בבית הקהילה בבואנוס איירס.

"הצלחנו להחזיר את הצבע ללחיים של יהודי ארגנטינה וצ'ילה," אומר גולן, "הקהילות היהודיות שם העריכו מאד את בואנו דוקא בעת כזאת וקיבלו אותנו באהבה, בחום ובגאווה, שריגשו אותנו עד דמעות".

התזמורת החלה את מסעה בסנטיאגו דה צ'ילה. הקונצרט השני התקיים בעיר הקיים ויניה דל מאר. לאחר ביקור בבואנוס איירס, (שם בוטלה ההופעה שתוכננה, לפי עצת משרד החוץ הישראלי ובקשת הקהילה המקומית), המשיכה המשלחת את דרכה צפונה, להופעות ברוסריו, סנטה פה, לה פלטה, פראנה, דומינגו, קונקורדיה, פוסאדיאס וקורדובה. גולן הביא, בדברי הברכה שנשא בכל אחת מההופעות, את ברכת ישראל ועפולה ליהדות המקומית ולקהילה כולה ונציגי המקום בידכו את המשלחת על תרומתה לחיזוק רוחם של הקהילות היהודיות בדרום אמריקה ואת הופעתה המרשימה.

כל קונצרט ניפתח בנגינה שני הימנונים (הישראלי והמקומי). בכל ההופעות, זכור לחברי התזמורת, במיוחד, הקונצרט אותו ערכו בעיר הקטנה דומינגס, בה היתה קיימת בעבר התיישבות היהודית שיום הברון הירש, שמנתה בשיאה כ־5,000 איש. כיום חיים בכפרי האזור, ומתפקדים כחקלאים ותוואים, רק 240 יהודים. בעיר זו קיים מרכז מורשת של יהדות ארגנטינה ובית כנסת קטן – המזכיר, בלליות, את ההווי בזכרון יעקב.

המשלחת זכתה מצד השלטונות לאבטחה צמודה ויעילה ולאירוח "כיד המלך". בכל מקום, חברי התזמורת הצעירים התארחו בבתים יהודים מקומיים, שקיבלום בחום ובאהבה רבה, ואילו ראשי המשלחת התארחו במלונות. כשליד דלת החדר מוצב שומר ראש חמוש. המשלחת סיימה את המסע בביקור של שלושה ימים בברזיל. "זה היה הדובדבן שבקצפת," מתמוגגים חברי התזמורת. "טיילנו באיים טרופיים, שחינו בים הרוגע, ביקרנו באיצטדיון המפורסם של ריו דה־ז'נירו, המאראקנה. חזינו ברקיקות אקוסטיות בקיצור, חוויה שלא שוכחים לעולם".

בוגרי י"ב מבין חברי תזמורת הנוער, שסיימו בשנה שעברה את לימודיהם, ממתינים עתה לתאריך הגיוס שלהם – ואילו האחרים, הצעירים יותר, חוזרו לספסל הלימודים. רק למנצח, ללדי שער, עצוב במקצת, לאחר ש"בגלל שאלות תקציביות ואחרות" הוא אינו יודע מה צפוי לתזמורת המצויינת אותה טיפח שנים, והאם בכלל תמשיך לנגן.

תרום דם והצל חיי אדם

ערוצים / אביבה זלצמן

לידיעת הנוהגים בדרכים

מסכמים את השנה. בהנחה שכולם נמצאים בחג בדרכים, על שפת הים, בכינרת או באתרים השונים, לרדיו תהיה כנראה עדנה.

רשת ב' של "קול ישראל" בחרה זווית מעניינת לסכם את השנה: הרוגי תאונות הדרכים. ביומן מיוחד, שישודר כבר בשבת 3.9, בעריכת חיים הבט, ייוחד החלק הראשון לנושא תאונות דרכים ובמהלכו יקראו את כל שמות הרוגי התאונות בשנה האחרונה. בחלק השני של היומן ייבחר איש השנה, אנשי גיבור השנה ואירוע השנה. ובחלק השלישי יובאו הקולות הדרמטיים של השנה. ראיון חגיגי עם ראש הממשלה ישודר ברשת ב' ביום שלישי, א' ראש השנה, בשעה 10:00.

גלי־צה"ל יסכמו את השנה בחג הראשון (יום שלישי מ־10:00) תחת הכותרת "תשנ"ד – לא רק שלום" – האירועים והקולות שעשו את השנה, מעזה עד עקבה, מהרבי מלובביץ' עד חיים רמון, מערוץ 2 עד הבורסה ועוד. מגיש מיכה פרידמן, עורך מוטי בריש.

גפן בכל מקום. הלא רק הוא. את סיכום השנה במוסיקה, יזה היה הבידור שהוחזק, יעשו בגלי"צ בערב החג (שני 14:00), בשילוב המוטעים שנעיכבו השנה וקטעים שהוקלטו בלעדית על ידי גלי־צה"ל, ביניהם: יהודית רביץ וגידי גוב, אביב גפן, "משינה", דיויד ברוזה, ברעז שרעבי, "זקני צפת", דיקי גל ואחרים. בחג השני (רביעי 09:00) יעשו בגל"צ את סיכום השנה במוסיקה המזרחית.

וכמעט את אותם כוכבים, אפשר יהיה לשמוע גם ברשת ג' של "קול ישראל" שם ישודרו במהלך ימי החג קטעים מהפסטיבלים השונים של הקיץ האחרון: מפסטיבל הבלוז בחיפה (בערב החג 5.9), "משינה" ואביב גפן מפסטיבל ערד (6.9), ו"רדם יעז ודמעות" מפסטיבל הג'אז באילת, במוצאי החג (7.9). וברשת ב' ישודרו במהלך חודש החגים את המופעים שעשו את הקיץ: המופע המשותף של גידי גוב ויהודית רביץ (6.9), מופע משיריו של יוני רועה ישודר בשמחת תורה (27.9) ודיויד ברוזה בשידור חי מקיסריה ב־10.9.

בחג השני (7.9) תשדר רשת ב' מערכונים של שייקה אופיר, ציפי שביט, חנה לסלאו ומוני מושונוב ושלמה בראבא.

ובגל"צ, ישודרו בחג הראשון (6.9 ב־12:00) שלוש שעות עם "החברים של נטשה" מבהשתתפות כוכבי גל"צ: ארז טל, אלי ישראלי, נתן זהבי, לאה עזו ואחרים.

חומר למחשבה. יספקו בגלי־צה"ל לאלו שמנצלים את ראש השנה לחשבון נפש. "בראשית" – האם בריאת העולם הוא מאורע מקרי או תוצאה של יד מכוונת? ומה חשבו על זה הרמב"ם, איינשטיין, סטיבן הוקינג ואחרים. בהשתתפות: פרופ' שלום רוזנברג, פרופ' ירמיהו ברנובר ופרופ' רפאל פאלק (שלישי 6.9 בשעה 16:00).

הגיעו ימות השלום. ניצני השלום הזה נראו על המרקע כבר במהלך השנה, ברמות של שיתוף פעולה בין "קול ישראל" הטלוויזיה ישראלית, שבישרו את סיומה של 'איבה' בלתי מוסברת בין שני הגופים של רשות השידור. בראש השנה יוליד שיתוף הפעולה שידור משותף של "מקום בצמרת", מצעד הפזמונים הישראלי השנתי, שישודר בו זמנית ברדיו ובטלוויזיה, ב־6.9 בשעה 21:00, בהנחיית נעם גילאור. קודם למצעד משותף, תשדר רשת ג' במשך ארבע שעות, את מיטב להיטי מצעד הפזמונים העברי של השנה האחרונה.

מרעננים את האות. גם זה מסימני סוף הקיץ. תכנית הרדיו "הכל דיבורים" חוזרת למתכונתה הקבועה ב־4.9, על צוותה הקבוע: העורכת והמגישה שלי יחימוביץ', החידונאי דן חמיצר, והמפיקה הוותיקה יהודית צביון ושרש פורמן, אולם עם שינויים בחלק המוסיקלי. אל העורכים המוסיקליים של התכנית יצטרפו גיל קמר ושמעון פרנס והאות של התכנית, המושמע בלא שינוי כבר שש שנים, יזכה לריענון ולעיבוד מחודש של אלון חלד.

בראי המקומון. ערוץ 3 בכבלים יסכם את השנה בראי החדשות המקומיות. "מכל מקום" – הכתבות הטובות ביותר, בעלות אופי ארצי, שכוסו על־ידי החדשות המקומיות. אז מה יהיה שם? כתבות על שלושה ראשי ערים שהסתבכו בפלילים: אלי לנדאו מהרצליה, גיורא לב מפתח־תקוה, ומאיר ניצן מראשון לציון, קצת גיבורים מקומיים, קצת קיטורים של בת־ים על תל־אביב, או של תל־אביב על ירושלים, ואורחים באולפן: שר השיכון בנימין בן אליעזר, ח"כ עובדיה עלי וחבר מועצת עיריית תל־אביב לשעבר שמואל וילוזני. מוצאי ראש השנה, 7.9, בשעה 19:00.

סביבה טובה. לקראת השנה החדשה הוציא ערוץ 8, חוברת תכניות חגיגית על נייר ממוחזר, כנדרש מערוץ שעוסק בטבע ובסביבה. הערוץ ישדר בראש השנה סרטי איכות על אקולוגיה, ספיישל "הלוויתן האחרון", סרט דוקומנטרי "ירוקים ירוקים" על איכות הסביבה, סדרה בת שלושה פרקים על הבאוהאוס, שלושה פרקים על ריקוד הסטפס או ערב עם המלחין הפולני קרשטוף פנדרצקי. את סוכות יקדיש הערוץ לנושא התיאטרון וישדר מבחר של הצגות תיאטרון מצולמות. עוד בסוכות: סרטי טבע שונים, הסרט "ילדים גנובים" על הילדים שנעלמו בארגנטינה, בתקופת שלטון הגנרלים, שהוריהם או סביהם מנהלים עדיין מלחמה פרטית, בתביעה שילדיהם יוחזרו אליהם.

יש קליפים, יש פרסים. תכנית המוסיקה הישראלית "יש" של מת"ב, מעניקה את חסותה לתחרות הקליפים הישראלית, שתערך במסגרת פסטיבל הסרטים בחיפה בחול המועד סוכות. הפרס, שיוענק על ידי מנהל התכניות של מת"ב, דניאל וקסמן, לבמאי הקליפ הזוכה, הוא הפקת קליפ חדש במימון מלא של מת"ב.

והחל מערב ראש השנה תשודר "יש", בהגשת דן תורן ובעריכת יואב קוטנר, גם בתב"ל, בערוץ הקהילתי (ערוץ 36), באותן שעות בהן היא משודרת במת"ב, מידי ערב ב־21:00, ובשבת בין 18:30־16:00, כל תכניות השבוע ברצף.

איזה תלמיד היה שר החינוך? שר החינוך אמנון רובינשטיין יתארח ביום פתיחת שנת הלימודים בתכנית הטלוויזיה החינוכית "אוטוטו" ויענה לשאלות הילדים: האם השר היה תלמיד טוב? מה זכור לו מבית הספר? האם המעבר מהגן לבית הספר היה קשה? וגיא מריח, מנחה התכנית, אפילו שאל את השר האם התאהב אי פעם במורה? היום (1.9) בחינוכית 1 בשעה 14:00.

ואיזה תלמיד היה הנשיא? כתבי הנוער של "קול ישראל" ילוו היום את נשיא המדינה עזר ויצמן, שיסייר במוסדות חינוך לקראת פתיחת שנת הלימודים. הנשיא יחד עם רעייתו ראומה, יבקר בבתי ספר יהודים וערבים וכתבי הנוער, שני נערים יהודים ונערה ערביה, ידווחו בשידורים ישירים מן הפגישות, ברשת א' של "קול ישראל".

מחפשים מנכ"ל חדש, ובהקדם

ההנהלה הציבורית של "אמנות לעם" תתכנס היום לישיבה מיוחדת, בעקבות הודעת התפטרות של מנכ"ל אמנות לעם דני אלתר. בישיבה תחליט ההנהלה על דרכי הטיפול במינוי מנכ"ל חדש ל"אמנות לעם". יו"ר ההנהלה הציבורית, משה בר־יודא, אומר כי אין להנהלה כרגע מועמד, והוא מניח כי יוחלט על הקמת ועדת חיפוש. בר־יודא אומר עוד כי ההנהלה תעשה הכל כדי למצוא מנכ"ל חדש בהקדם האפשרי, "אולם נעשה זאת בצורה מקצועית ויסודית, ולא תחת לחץ זמן". בנוסף ליוסי אלפי (כפי שפרסמנו אתמול), מוצאים בין המועמדים להחליף את אלתר גם את רדי אמיתי, מנכ"ל התיאטרון לילדים ולנוער.

דני אלתר, המשמש כמנכ"ל שנתיים בלבד, החליט להתפטר על רקע העתקת מגוריו לצפון הארץ, והקושי שבניהול המוסד, הנמצא בתל־אביב. אלתר נכנס ל"אמנות לעם" בתקופה של משבר עמוק במוסד ואומרים כי הצליח להוציאה מהמשבר ולאזן את תקציב. ב"אמנות לעם" הביעו צער על התפטרותו מהתפקיד וציינו כי היה "מנהל נהדר".

אביבה זלצמן

יוצאים לדרך

לקראת העלאת "הקונסול" מאת מנוטי באופרה הקאמרית חיפה, מן ה־10 בספטמבר

לאחר מאמצים של שלוש שנים וללא תרועות פרסום נולדה בחיפה אופרה. לא אופרה גדולה, אלא בהרכב קאמרי, שחבריה כולם עולים מברה"מ לשעבר. הוגי הרעיון ומבצעיו הם השחקן־זמר הוותיק שמעון ישראלי והמנצח ליאונטי וולף, שעלה לישראל לפני ארבע שנים מנובוסיבירסק, שם היה מנצח אופרה.

לחיפה, שקלטה את מספר העולים הגדול ביותר, הגיעו עשרות מוסיקאים, זמרים ונגנים ולשמעון ישראלי היה ברור שצריך לעשות משהו. הנסיונות הראשונים להשגת משאבים לא צלחו, ואז עלה הרעיון לפנות לעפולה, שראש העיריה שלה, עובדיה עלי, התפרסם כמי שלבו פתוח לענייני אמנות. האולי, מוסיף ישראלי בבת צחוק, כדי להגשים את הסיפור על המגרשים שנמכרו לציוני תר"ל "מול האופרה של עפולה". עלי היה מוכן לאמץ את הפרוייקט, אך לאחר זמן קצר הוזמן לשמש כסגן שר, והבא אחריו במשרה הסיר את הפרוייקט מסדר היום.

למרות הסיכויים הקלושים להגשמת הפרוייקט, נערכו מבחנים ונבחרו 11 זמרים. אז חזר ישראלי לתיאטרון הבית שלו, תיאטרון חיפה, ומצא שם תמיכה ונכונות לעזור אצל מנהל התיאטרון, עודד קוטלר. פנייה לשר הקליטה, יאיר צבן, נענתה בחיוב וגם הוא הבטיח תמיכה. בד בבד הוקמה עמותה בראשותה של קונסול בוליביה בחיפה, עו"ד ד"ר תחיה קלינגר והמזכיר עו"ד עופר שחל, שהחלו בגיוס תרומות. לפני כחודשיים נערכו מבחנים לנגני התזמורת ומתוך למעלה ממאה מועמדים נבחרו 26. כל הזמרים שנבחרו הם זמרים מקצועיים שהופיעו על במות האופרה ברוסיה.

האופרה הפותחת היא "הקונסול" מאת מנוטי שנושאה הוא הביורוקרטיה בה נתקלים פליטים המבקשים לקבל ויזה לארץ מקלט. העלילה, מציין מנוטי, שכתב גם את התמליל, מתרחשת "בארץ כלשהי בזמננו". ג'ון סורל, מבוקש על ידי המשטרה החשאית על פעילות חתרנית, והוא חוצה את הגבול ובורח. הוא מותיר אחריו את אשתו מגדה, את בנם הקטן והחולה ואת אמו, בתקוה שיקבלו ויזת יציאה ויבואו בעקבותיו. בקונסוליה עומדים בתור מבקשי ויזה נוספים. איש מהם אינו זוכה לראות את הקונסול או לדבר אתו. המזכירה, חסרת שם, היא המטפלת בפליטים. משנודע לג'ון שמשפחתו אינה יוצאת ושאמו ובנו נפטרו, הוא חוזר ונתפס על ידי המשטרה. כשהוא מטלפן לרעייתו, אין תשובה. מגדה התאבדה.

האופרה תושר בעברית על פי תרגום של שמעון ישראלי, בהדרכתה של דוקי כפיר. ההזדהות של הזמרים עם הנושא, מציין ישראלי שגם מביים, היא גדולה. הם חוו את תלאות הביורוקרטיה על בשרם. המוסיקה של מנוטי, שאינה חדשנית מאוד, אינה מוכרת להם, והשירה בעברית אף היא אינה קלה. אך המסירות וההתלהבות עוזרים להתגבר. ישראלי מדגיש את העזרה הגדולה של אנשי התיאטרון החיפאי, ובראשם עודד קוטלר, המתגייסים לכל.

ההצגה הראשונה תתקיים בתיאטרון חיפה ב־10 בספטמבר וכבר נקבעו הופעות בעכו, נצרת וקרית שמונה.

אופי ספרדי

חג היין השישי המציין את חגיגות סיום הבציר, יתקיים בראשון־לציון בחול המועד סוכות, בין ה־21 ל־22 בספטמבר. השנה החליטו מארגני האירוע להקנות לו אופי ספרדי. במופע המרכזי, שיתקיים בחצר היקב, יארח יהורם גאון את שלומית אהרון, חנן יובל, ישראל גוריון והפרברים. גאון יבצע שירי לדינו ושירים אחרים שלו כסולן ושל "שלישיית גשר הירקון", לזכרו של בני אמדורסקי. במופע נוסף לזכרו של אמדורסקי יבוצעו שירים שהתפרסמו בביצועו. כמו כן יגיעו מספרד להקת הפולקלור "זילה דה מדריד", המונה 20 רקדנים וזמרים שיבצעו מחרוזות מחולות ושירים ספרדים ולהקת זמרי רחוב "טונה". מופע ספרדי נוסף ישלב בין רקדנית הפלמנקו נטע שיוף לבין הגיטריסט באלדי אוליבר ולהקתו.

יאיר שרגאי, המנהל האמנותי: "חשוב להדגיש כי זהו חג עממי המיועד לכל הגילאים ולא לקהל מוגדר". בהתאם למדיניות זו, בנוסף למופעים המרכזיים שיתקיימו באולמות סגורים כשמחירי הכרטיסים "עממיים", יתקיימו מופעי חוצות רבים, ללא תשלום, של זמרים כמו מיקי גבריאלוב, שלומית אהרון, וכן מופעי סטנדאפ, הצגה ביידיש ועוד.

תקציב הפסטיבל כמיליון ש"ח והוא ממומן בחציו על ידי גורמים ציבוריים ובראשם עיריית ראשון־לציון ויתרת הסכום בעזרת ספונסורים ובראשם "כרמל מזרחי" ומהכנסות ממכירת כרטיסים. המארגנים צופים כי בדומה לשנים קודמות, יגיעו לחג היין בין 150 ל־200 אלף איש, שבעבורם יוכנו חניונים מיוחדים ומרכז העיר ייסגר.

אלה כספי

סרט חדש / ורדה צימרמן

שוטרים, מאפיונרים וילד ביניהם

סוזן סרנדון והילד בראד רנפרו, "הלקוח"

הלקוח

עוד רב מכר של ג'ון גרישם מגיע למסך. "הלקוח" הוא ילד בן 11 שבמקרה היה עד כשהתאבד עו"ד של אנשי מאפיה, וכתוצאה מחפשים אחריו גם המאפיונרים וגם אנשי האף־בי־איי. להגנתו, הוא שוכר עורכת דין, והשניים יוצאים לגלות את אשר כולם מחפשים ולהציל בכך את חייו של הילד.

ג'ואל שומכר ביים את המותחן ובחר בסוזן סרנדון לתפקיד עורכת הדין שהיתה אלכוהוליסטית ושני ילדיה נלקחו ממנה, כמי שתגן על הילד ותמצא את הדרך אל לבו. סרנדון אומרת כי עורכת הדין היא "מלאת אהבה וחמלה, אולם לא מפחדת להתייצב מול האמת ולומר גם דברים פחות נעימים". גם אם הלקוח שלה הוא צעיר בן 11, היא תמלא אחר דרישותיו, מול התובע הכללי החלקלק, טומי לי ג'ונס.

למעלה מ־5000 ילדים נבחנו לתפקיד מארק סוואי. הבחירה נפלה, על בראד רנפרו, ילד טנסי, שזה לו תפקיד הראשון בקולנוע. מרי לואיז פרקר מגלמת את תפקיד אמו. ארנון מילצ'ן הפיק.

קראוס. מומלץ

רביץ. עסקה משתלמת

אלבום / אלון כספי

אוספים לחג

יהודית רביץ, "מיטב השירים". אן.אם.סי

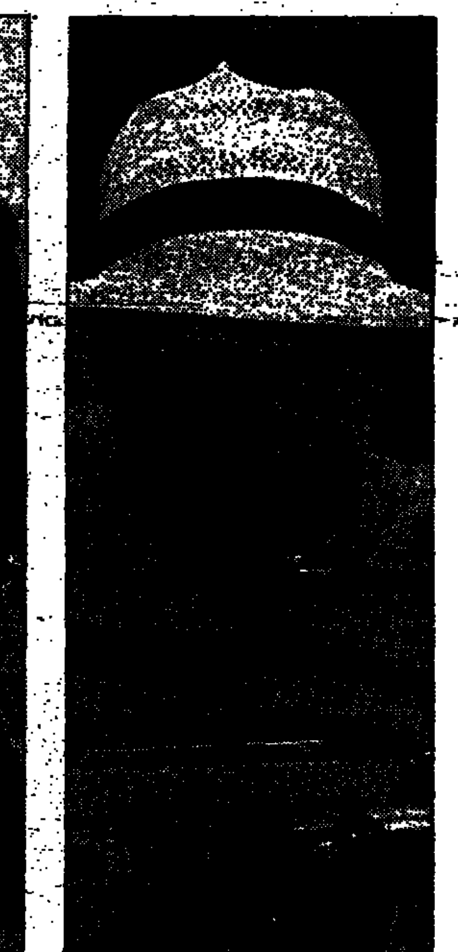
לצידו של דיויד ברוזה, יהודית רביץ רושמת לזכותה את הקאמבק המרשים של השנתיים האחרונות. אחרי אלבום מצליח, הופעת יחיד כובשת, ובעוד המופע המשותף שלה עם גידי גוב מקפץ מבימה לבימה, הגיע זמנו של אלבום אוסף שני הכולל 19 שירים, כולם מוכרים, רובם מצלחים – בלי ספק הלהיט של החגים. הפתעות רבות לא יכולות להיות באלבום שנפתח ב"דרך המשי" ומסתיים עם "הילדה הכי יפה בגן", מה גם שכל השירים מופיעים בביצוע המקורי המושמע לעייפה. ובכל זאת, מדובר בקלאסיקה. רביץ מוכיחה כאן שוב את יכולת ההגשה המופלאה שלה. כדאי במיוחד להתעכב על "בלדה על ארון כמעט וגברת כבר" למלים של חנוך לוין. שוחרי יהודית רביץ שתקליטיה הישנים הספיקו להשרט בתקליטייתם מרוב השמעות יהנו מעיסקה משתלמת ביותר.

"רואים רחוק, רואים שקוף", אוסף משירי שמוליק קראוס. הד־ארצי

אם אתם נמנים על אלה ששמחו לגלות כי אלבום האוסף המיתולוגי, "שבעים שמונים", יצא על גבי דיסק, בוודאי תרוו נחת מהאוסף החדש של שמוליק קראוס, אף שחמישה שירים מתוכו מופיעים גם באלבום הראשון. שנות ה־70 בפופ העברי המתגבש לא היו מה שהיו ללא הלחנים של קראוס והלהקות שהשתתף בהן – "החלונות הגבוהים", "כף התקווה הטובה" ועוד. האוסף החדש משרטט תמונה חלקית של מי שהקריירה שלו היתה באמת כשל גלגל מסתובב. בצד שירים חדשים יחסית כמו "אחרי 20 שנה", "אבד" "ר'הו ארץ אהבתי", מופיעים כאן גם "בלדה לעזוב קיבוץ" בביצוע "כף התקווה הטובה", "איננו יכולה", "כל השבוע לך", שיר הילדים המופלא "בובה זהבה" בביצוע "החלונות הגבוהים" ועוד. בסך הכל 16 שירים, כולם יפים. מומלץ.

דורי בן זאב, "האוסף". הד־ארצי

דורי בן זאב אהב להחליף כובעים, ולא רק בגלל הקרחת. זמר עמוק ורציני הוא בחר לא להיות. בדרן מבריק שמוציא אחת לשנה־שנתיים כמה להיטים קיציים המתפוגגים כעבור זמן מה – זה כן. לשבחו צריך לומר שבדרך־כלל הוא מצליח להפתיע ולהנות. בין השאר דווקא משום שהוא לא מקפיד על אופי מוסיקלי אחד משלו, אלא משנה סגנונות בהתאם למצבי רוחו. באוסף החדש שלו מופיעים 17 מהשירים שהוציא לאורך השנים. בכל אחד מהם הוא חובש כובע מוסיקלי שונה – רגאיי, דיסקו, מזרחי, ג'אז, רק תבחרו. התוצאה היא אלבום מגוון מאוד שלצד הבריקות כמו "למון טרי", "לאה" ו"סוף שבוע בכפר", מכיל שירים חסרי משקל כמו "לו ידעת", "כל מיני הייטני" ואחרים. את השירים הטובים אפשר לשמוע ברדיו מידי פעם ולכן על האלבום כולו אפשר, לטעמי, לוותר.


בן זאב. אפשר לוותר

אילנית. נוסטלגיה

אילנית, "כבר אחרי חצות" – אוסף שירי אהבה. הד־ארצי

אם אילנית היתה צעירה ב־20 שנה היא בטח היתה נעשית קיילי מינוג של הפופ המקומי. היתה אמנם מתעוררת בעיה עם השירה הסטרילית שלה, אבל מישהו כמו לואי להב, למשל, היה פותר זאת במהרה. עד שאילנית תתגלה מחדש, אפשר להסתפק באוסף החדש שלה – מוצר נוסטלגי מובהק, שבו היא מופיעה עם חולצה רקומה בסגנון מזרח אירופאי. השירים באלבום הם שילוב של זהב טהור ואבטיחים צרוף. להגדרה הראשונה משתייכים כמובן שיר הנושא, "אי שם", "נחמה", "שיר עם תליך" ו"תיק חוויר". רוב השירים האחרים לא ממש רעים, אבל ב־1994, האזנה רציפה להם יוצרת מועקה קלה וכבדות. לסיום, אפשר לצטט קטע מאחד השירים באלבום, "לאורך השדרה שאין בה איש", למלים של יהודה עמיחי: "וכבר את לבדך, כבנק בערב/ עם הזהב שבתוכו, שבתוכך/ וליל השכחה יבוא

מיכאלקוב, אורח פסטיבל הסרטים בחיפה

הבמאי הרוסי הנודע, ניקיטה מיכאלקוב, בן ה־49, יהיה אורח פסטיבל הסרטים הבינלאומי בחיפה, שיתקיים בחול המועד סוכות, ויהיה נוכח בהקרנת הבכורה הישראלית של סרטו האחרון "שמש בוגדנית", בו הוא משתתף כשחקן בתפקיד הראשי. הסרט, שיצא בקרוב גם להקרנות מסחריות, עוסק בשיבה לכפר שבו נולד הגיבור, דימיטרי, אחרי עשר שנות היעדרות, כדי לבקר את אהובתו, ומכיוון שהוא היה איש המשטרה החשאית של סטלין הגעתו למקום מעוררת חששות.

מיכאלקוב עומד לסיים השנה ביימוי סרט תיעודי ראשון, שהוא ביוגרפיה של חיי בתו אנה, מגיל 6 ועד 18. בין סרטיו הידועים של מיכאלקוב, שכבר הוקרנו בארץ, "עיניים שחורות" ו"אורגה".

במסגרת הפסטיבל, אגב, יוקרן גם סרטו של אחיו, הבמאי העובד במערב אנדריי קונצ'לובסקי, "ריאבה, התרנגולת שלי".

אורי שרון

כ־150 איש על במת האופרה

למרות החלטתה של מועצת עיריית תל אביב, ממשיכה האופרה הישראלית החדשה בפעילות כרגיל. אחרי ראש השנה יוזלו להגיע לארץ סולני האופרה שתפתח, ב־21 באוקטובר, את ביתה החדש במשכן לאמנויות בתל אביב. ביניהם, פאטה ברוצ'ולארוה, פיטר רוז, קנת ריגל, ולדימיר בראון, ועוד. האופרה הפותחת את המשכן היא, כידוע, "בוריס גודונוב", ובין הישראלים המשתתפים בה גבי שרה, החוזר מחו"ל, סמי בכר, מרינה לויס ורמה סמסונוב שתחזור לבמה אחרי היעדרות ארוכה בתפקיד אורח. באופרה משתתפות גם שלוש מקהלות – זו של האופרה הישראלית החדשה, המקהלה הקאמרית תל אביב ומקהלת הילדים אורטוריו מירושלים. סך הכל יהיו על הבמה כ־150 איש. יוהנס שאף יביים. גארי ברטיני אחראי על הצד המוסיקלי, דוני תורן על התפאורה, בוקי שיף תעצב את התלבושות, הכוריאוגרף אמיר קולבן אחראי על סצינת הריקוד בנשף הפולני, ובבצי מנו"ץ על התאורה.

סרטי ברטראן בלייה בסינמטק תל אביב

סינמטק תל אביב עורך מעין מחווה לבמאי, התסריטאי והסופר ברטראן בלייה ויקרין ארבעה מסרטיו החל מן ה־10 בספטמבר. בכל הסרטים שיוקרנו משתתף ז'ראר דפרדייה. הראשון יהיה "הכינו את הממחטות" לאחריו יוקרן "יפה מדי בשבילך" שבו משתתפת גם קרול בוקה, "חליפת ערב" עם מישל בלאן ומיו מיו, ו"תסלח לי שאני חיה" עם

הודעות בעניין חוק התכנון ובניה

הועדה המקומית לתכנון ובניה נתניה
מרחב תכנון מקומי נתניה

ניתנת בזה הודעה עפ"י סעיף 125 (149) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965, כי הוגש לאישור הועדה המקומית תשריט איחוד וחלוקה בגושים: 8272 חלקות 5, 102, 123, 124, 126, 130, 134, 144, 150, 155, 158-161, 153, 202, גוש 8273 חלקות 2-8, 11, 12, 15, 18, 19, 22, 28, 33, 168-200, 1, 201-208, 211, 247, 257, 357, 359, 360, 402-413, 415, 2, 11-15 וארעיות 208, 210, 212-214, 219, 220, 233, 235-248, 264-278, 283-288, 296-298, 299, 304-325, 327-340, 344-356, 358, 384, 366, 388, 389, 373, 377, 379, 388, 414, 416-418, 419, גוש 8274 חלקה 10, 48, 249, 311, 312, 464, 462, 483, 484, 487. שגבולותיו בין הרחובות המלכים [illegible] התשריט הוא בסטיה מתב"ע נת/555/א' אשר אושרה למתן תוקף בי"פ 3980 מיום 2.1.92 להלן פרטי הסטיה:

תיעוד	מס' המגרש בתב"ע	מס' מגרשים ביחצ"ר	השטחים לפי התב"ע מ"ר	השטחים בתכנית לצורכי רישום מ"ר	הסטיה מ"ר בין התב"ע לתצ"ר
שצ"פ	65	30	1.579	1.569	-10
מגורים מיוחד	47	34	3.597	3.618	+21
מגורים מיוחד	45	36	5.233	5.219	-14
מגורים מיוחד	48	38	3.539	3.528	-11
שצ"פ	11	41	22.368	22.350	-18
מגורים ב'1	88	36	0.480	0.479	-1
מגורים ב'1	89	37	0.490	0.489	-1
מגורים ב'1	90	39	0.465	0.464	-1
מגורים ב'1	91	39	3.740	3.731	-9
מבני ציבור	26	41	2.367	2.377	+10
מבני ציבור	27	42	1.155	1.174	+19
בית חולים	15	43	9.905	9.967	+62
שצ"פ	53	44	7.159	7.208	+49
מבני ציבור	21	45	1.746	1.762	+16
דרך משולבת	77	46	0.530	0.526	-4
מבני ציבור	20	47	3.565	3.568	+3
מגורים ג'	43	49	1.573	1.556	-17
מגורים ג'	41	50	1.446	1.430	-16
מבני ציבור	20A	51	1.853	1.846	-7
מגורים ג'	66	52	0.687	0.676	-11
דרך משולבת	70	53	1.117	1.128	+11
שצ"פ	79	4	0.393	0.394	+1
מגורים ב'1	80	5	1.356	1.359	+3
מגורים ב'1	81	6	1.504	1.508	+4
מגורים ב'1	82	7	0.561	0.564	+3
מגורים ב'1	83	8	0.639	0.639	+0 (ד)
מגורים ב'1	84	10	0.775	0.779	+4
מגורים ב'1	85	11	2.040	2.044	+4
מגורים ב'1	86	12	0.460	0.461	+1
מגורים ב'1	87	13	0.755	0.757	+2
מלונאות	9	15	11.610	11.647	+37
בית חולים	14	16	32.036	32.178	+142
איזור ספורט	29	19	3.262	3.268	+6
מגורים מיוחד	68	20	4.006	4.026	+20
דרך משולבת	75	21	5.008	5.036	+28
מגורים מיוחד	69	22	4.997	5.025	+28
מבני ציבור	16	24	10.354	10.302	-51
מבני ציבור	17	25	2.749	2.751	+2
מגורים מיוחד	48	26	3.307	3.280	-27
מבנה ציבור	18	28	6.242	6.214	-28
מגורים מיוחד	49	29	4.257	4.234	-23
שצ"פ	50	54	2.115	2.100	-15
מגורים ג'	42	55	0.831	0.846	+15
מגורים ג'	180	56	0.649	0.636	-13
מבני ציבור	40	57	0.636	0.651	+15
דרך משולבת	72	58	1.133	1.126	-7
מגורים ג'	4	59	1.704	1.710	+6
מגורים ג'	162	60	0.704	0.704	+0 (ד)
מגורים ג'	161	61	0.684	0.697	+13
מגורים ג'	100	62	0.720	0.734	+14
מגורים ג'	5	64	1.297	1.280	-17
מגורים ג'	6	65	1.341	1.326	-15
מגורים ג'	7	66	1.561	1.546	-15
מבני ציבור	13	67	0.971	0.956	-15
מבני ציבור	19	68	5.131	5.100	-31
מגורים מיוחד	8	69	1.154	1.137	-17
מגורים ג'	67	70	1.084	1.067	-17
דרך משולבת	76	73	1.838	1.816	-22
מגורים מיוחד	44	74	4.184	4.220	+36
דרך משולבת	57	75	1.252	1.249	-3
מגורים ג'	237	77	0.694	0.706	+12
מגורים ג'	236	78	0.750	0.761	+11
מגורים ג'	238	79	0.720	0.736	+16
מגורים ג'	32	80	1.113	1.128	+15
מגורים ג'	38	81	1.170	1.170	+0 (ד)
מגורים ג'	35	82	2.281	2.294	+13
מגורים ג'	241	83	0.740	0.756	+18
מגורים ג'	242	84	0.693	0.711	+18
מגורים ג'	245	85	0.693	0.706	+13
מגורים ג'	74	87	1.272	1.257	-15
דרך משולבת	71	86	1.124	1.115	-9
מגורים ג'	323	88	0.740	0.744	+4
מגורים ג'	322	89	0.747	0.757	+10
מגורים ג'	33	90	0.895	0.902	+7
מגורים ג'	37	91	0.871	0.879	+8
מבני ציבור	28	92	3.668	3.681	+13
שצ"פ	56	93	8.110	8.062	-48
מבני ציבור	22	94	1.370	1.371	+1
מבני ציבור	23	95	1.390	1.390	+0 (ד)
דרך משולבת	52	96	1.106	1.107	+1
מגורים מיוחד	30	97	1.935	1.926	-9
מבני ציבור	24	98	3.934	3.953	+19
מבני ציבור	58	99	5.160	5.167	+7
מגורים ב'1	188	100	0.880	0.896	+16
שצ"פ	98	101	0.079	0.078	+1
מגורים ב'1	3A	102	0.938	0.952	+14
מגורים ב'1	212	104	0.847	0.849	+2
מגורים ב'1	210	105	0.805	0.810	+5
מגורים ב'1	209	106	0.637	0.633	-4
מגורים ב'1	191	107	0.698	0.698	+0 (ד)
מגורים ב'1	36	108	0.513	0.515	+2
מגורים ב'1	34	109	1.993	1.996	+3
מגורים ב'1	195	112	0.700	0.701	+1
מגורים ב'1	198	113	0.696	0.691	-5
מגורים ב'1	62	114	0.851	0.859	+8
מגורים ב'1	61	115	0.666	0.656	-10
מגורים ב'1	348	116	0.679	0.674	-5
מגורים ב'1	63	117	0.728	0.731	+3
מגורים ב'1	64	118	0.603	0.603	+0 (ד)
מגורים מ.	60	121	6.274	6.249	-25
בית אבות	2	122	7.884	7.878	-6
בית אבות	95	124	0.878	0.873	-5
בית אבות	92	126	0.724	0.734	+10
בית אבות	93	127	0.417	0.419	+2
בית אבות	94	125	0.932	0.914	-18
דרכים			78.554 מ"ר	72.679 מ"ר	-5.875 מ"ר
שצ"פ			58.594 מ"ר	65.209 מ"ר	+6.615 מ"ר
סה"כ שטח התב"ע			372.020 מ"ר	373.033 מ"ר	+1.013

את התכנית ניתן לראות במשרדי הועדה המקומית שדרות ויצמן 4 חדר 106 בימים ובשעות קבלת קהל. התנגדויות אפשר להגיש במשך 15 יום מפרסום הודעה זאת.

צבי פולג
יו"ר הועדה המקומית

הועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו
חוק התכנון ובניה תשכ"ה-1956

מודעה בהתאם לסעיף 149

הרינו מודיעים כי לועדה המקומית לתכנון ולבניה תל-אביב-יפו הוגשו בקשות לעסקים המפורטים להלן, למתן אישור לשמוש חורג.

הרינו מודיעים כי לועדה המקומית לתכנון ובניה תל-אביב - יפו הוגשו בקשות לעסקים המפורטים להלן, לתת להם אישור לשמוש חורג.

כל מי שיש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל במקום הזה רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ובניה תל-אביב - יפו (לאגף רישוי עסקים) שדי בן גוריון 68, תוך 14 יום מתאריך פירסום זה את התנגדותו ולציין את כתובתו המדוייקת.

מס' בקשה	שם בעל העסק	כתובת העסק	סוג העסק
1	דעבול יצחק	שתציט 15	מוסך לתיקון כלי רכב
2	טאבי יצחק	בר גיורא 17	מספרה סבורות. סלון לפדיקור הטיפול ברולים, מכון ליופי וקוסמטיקה
3	חיש דף בע"מ	עמק יזרעאל (ידידה) 82 פ. צלבוג 34	כריכיה
4	אשולך אהרון	רחי 1274 מס' 10	עיבוד מתכת
5	סטרוגו אברהם	שונציט 15	מוסך לתיקון כלי רכב
6	וכי יהודה	יהושע בן פרחיה 1	סנדלריה (תיקון נעלים ותפירה).
7	כבודי אריה	שונציט 15	מוסך לתיקון כלי רכב
8	שולמן דורון	לסקוב חיים 4	עסק של מצרכי מזון - מקום לאחסנתם (למסעדה).
9	חנן שלמה	הארבעה 16	מסעדה וצריכת משקאות משכרים במקום
10	סימה סלומון	מרכלת 3	ייצור דברי הלבשה
11	וימקס בע"מ	הארבעה 12	עסק של השמעת מוסיקה וריקודים, מכי משקאות קלים וצריכת משקאות משכרים במקום
12	ירון יעקב	זבולון 35	מקום ליצור [illegible]
13	אלשייב דוד	דרך השלום 101	מעבדה לשיניים.
14	איקופקט החב' הישראלית לתערוכות וירידים	שדי רוקח 101	עסק של עצים - מקום למלאכה או לעסק שכרוכה בהם אחזקת עצים (חוקי תצוגה ואביזרים סקקמת תערוכות, מתכת - מפעל לעיבוד וצביעת רהיטים - מקום לאחסנתם. צביעתם וייצורם
15	צפורי בן דוית ציפורים בע"מ	שדי רוקח 94	בית קפה וצריכת משקאות משכרים במקום.
16	ב.א.ג שרותי מזון בע"מ	שדי יהודית 6	הכנה ומכי כריכים, מכי משקאות קלים וסלטים.
17	נאמן בנימין	חנוך 43	אחסנה ומכי מצרכי מזון וחומרי נקוי.
18	לוי משה	התקוה 12	מכי משקאות קלים, גלידה עוגות, ממתקים, סוכריות, גרעינים ובטנים, מכי והכנת כריכים
19	פיטליק עמי	כיכר אתרים 5	מכבסה - גיהוץ וניקוי כימי - מקום לקבלתם (ניקוי יבש)
20	י.ר.מ	דיזנגוף 291	מקום לאחסנת מצרכי מזון (לכשנון)
21	יהודה ענת	הרצל 79	מסעדה - צריכת משקאות משכרים במקום, הכנה ומכי שווארמה, משקאות קלים, סלטים וציפס.
22	שטה אהרון	הסמר 12	מכי ותיקון מנופים (תעשייתיים פנימיים).
23	בובנישתי רפאל	פנמנה 20	מקום לאחסנת מצרכי מזון והחסן של מכלת (מינימרקט).
24	[illegible] השכרת רכב בע"מ	הירקון 130 (פינת שד' נ 2)	השכרת כלי רכב
25	סיטון גבריאל	הרצל 93 פי דרך סלמה 64	ייצור תריסים, מסגריה ועיבוד מתכת
26	קפרי ייצור ציפויים בע"מ	יגאל אלון 2	מתפרה אחסנת אריגים
27	[illegible] מרק	מונטיפיורי 32	מכי מכשירי חשמל, מנעולים לעלי מנגנון גליני (צלינדר), שכפול מפתחות.
26	[illegible] נחמה	יבנה 19	מחסן למזון.
29	[illegible] בע"מ	שדי רוקח 80	בית קפה, מסעדה - צריכת משקאות משכרים למקום.
30	הרשקוביץ מרסל	אבן יגאל 155	מוזן
31	ירושלמי מלכה	שביל-המרץ 6	מסעדה וצריכת משקאות משכרים במקום
32	ליפשיץ [illegible] דיין 66/75	כה נדירה פי משה	מספרה לגברות וגברים סלון לפדיקור
33	צדוק משה	גולדברג 5	מקום לקלח דברים להוצאת
34	קשאל תעשיות עדינות בע"מ	אבני 51	יצור תכשיטי
35	נורדון אין בע"מ	בן יהודה 98	אכסניה מזון צריכת משקאות משכרים במקום.

הועדה המקומית לתכנון ולבניה, חדרה
תאריך: 28/08/94
הודעה עפ"י סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965 ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה-חדרה בקשה למתן הקלה על חלקה מס': 23 בגוש: 10409 חלקה מס': 285 בגוש 10041 ברחוב: [illegible] הקלה של 10% בקו בנין צדדים. כל מי שיש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל במקום זה, רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה - חדרה, רחוב הלל יפה, את התנגדותו המנומקת בכתב ולציין כתובתו המדויקת. התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום מודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
תיק: 940546 בקשה: 1882
נחמיה להב
ראש העיר יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה חדרה

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה 1965 מרחב תכנון מקומי מרום הגליל
הודעה בדבר אשור תכנית המהווה שנוי תכנית מפורטת נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965 בדבר אשור תכנית, המהווה שנוי תכנית מפורטת הנקראת: "תכנית מספר ג/6359", המהווה שינוי לתכניות הבאות: מפורטת ג/5338 השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: [illegible] גוש 15668 חלקות 2-5, 9-10, 13-16, 18-19, 35-37, גוש 15665 חלקות 44-45, 52-54, 72, 76, גוש 15668 ח"ח 2-4, 8, 11-12, 17, 20-26, 38, גוש 15668 ח"ח 40-43, 46-48, 65-68, 73-74, 76, 78, עיקרי הוראות התכנית: תיחום שטח המושב. התוות רשת דרכים לסימון וסיווג קביעת הנחיות פיתוח התשתית במגע לביוב, ניקוז מים וחשמל. קביעת אזורים ועתודות קרקע לשימושים שונים בתחום התכנית. הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בי"פ מספר 4041 התשנ"ב עמוד 4876 בתאריך 13/09/92. התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה המחוזית צפון וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה מרום הגליל וכל המעונין רשאי לעיין בה, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.
אפרים קרישלר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז צפון

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה 1965 מרחב תכנון מקומי תל אביב-יפו
הודעה בדבר הכנת שינוי תכנית מפורטת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 77 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965, כי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל-אביב החליטה על שינוי תכנית מפורטת מספר תא/2525 המהווה שינוי לתכניות הבאות: שינוי מס' 1 לשנת 1991 של תכנית מפורטת מס' 285 השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: תל אביב יפו רחוב ח"יש 12 גוש 6628 חלקות 87, השינויים המוצעים: 1. לנצל קרקע זמינה וליעדה למגורים ע"י: א. קביעת יעוד של מגרש מיוחד בחלקה 86 גוש 6628 במקום יחידה מסחרית. ב. קביעת תכליות מותרות במגרש זה למגורים או דיור מוגן לקשישים. ג. קביעת זכויות והוראות בניה למגרש המיוחד. 2. לשנות בהתאם לכך את תכנית מפורטת מס' 285 שפורסמה למתן תוקף בי.פ. מס' 357 מיום 24.6.54, על שינויה (להלן "התכנית הראשית").
שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

הועדה המקומית לתכנון ולבניה קרית-מלאכי מרחב תכנון מקומי קרית מלאכי
יום: כ"ב אלול התשנ"ד 28.8.94
הודעה עפ"י סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965 נמסרת בזאת הודעה לפי סעיף 149 לחוק הנ"ל, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ובניה קמלאכי בקשה להתרת הקלה בכנס בודד [illegible], גוש 101, חלקה 28, מגרש 3, דהיינו, הקלה בשיעור 10% בקו בנין 5.0 מ' כמסומן בתכנית הגשה. כל המעונינים יכולים לעיין בבקשה זו במשרדי הועדה בשעות קבלת קהל הרגילות, בדוד דבמטינסקי (בבנין המשטרה לשעבר). התנגדויות תתקבלנה בכתב תוך 14 יום מיום פרסום הודעה זו בעיתונות.
משה שמעון שימי
ראש המועצה ויו"ר הועדה לתכנון ולבניה קרית מלאכי

הועדה המקומית לתכנון ובניה, חדרה
30/08/94
הודעה עפ"י סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965 ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה-חדרה בקשה למתן הקלה על חלקה מס': 90 בגוש 7731 ברחוב: העצמאות דהיינו: תוספת של 6% בניה ונספים לשטח הרצפה הכולל. כל מי שיש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל במקום זה, רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה - חדרה, רחוב הלל יפה, את התנגדותו המנומקת בכתב ולציין כתובתו המדויקת. התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום מודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
תיק: 930354 בקשה: 1815
נחמיה להב
ראש העיר יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה חדרה

עיריית חיפה משרד מהנדס העיר הועדה המקומית לתכנון ולבניה העיר חיפה רחוב ביאליק 3, חיפה טלפון 04-358807
הודעה עלפי סעיף 149, לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965, ניתנת בזה הודעה כי הוגשה בקשה על-ידי: הירה זהרי, מלק, רבינא, שתם לאשר תוספת בניה ל-4 דירות ברח' שער הגיא 14 בגוש 10772 חלקה 25. הבקשה כרוכה בבליטה למרווח צדדי אחורי של הבנין התחתון במגרש. אפשר לעיין בבקשה באגף לרישוי ופיקוח על הבניה תיק בנין, שמספרו בר/3373/62/02 בבנין העיריה, רחוב ביאליק 3, חיפה בימים: יום ב' ד' 08.00-11.30 15.00-17.00 המעונין להגיש התנגדות לבקשה, ימציאה לפי הכתובת דלעיל, תוך שבועיים מיום פרסום הבקשה.
ד"ר י. רוס
מהנדס העיר

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 4,5,6 מגרש 412 ת.ב. 10394 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 6,7,8 מגרש 417 ת.ב. 10396 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון מגרש 417 ת.ב. 10392 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 6,7 נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 7 מגרש 419 ת.ב. 10303 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 6 מגרש ברחוב ת.ב. 10395 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.8 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת באה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 6,5,4 מגרש 416 ת.ב. 10394 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. מרווח אחורי 5 מ'
בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' אחורי- 4.5 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

עיריית פתח-תקוה
הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת
הודעה
על-פי סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965
ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת בקשה למתן הקלה בגוש 4043 חלקה 4,5,6 מגרש 411 ת.ב. 10391 לפי תוכנית המתאר החלקה הנ"ל נמצאת באזור מגורים ג' בו מותר להקים בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת או על קומת קרקע מרווחים צדדיים-4 מ'. בקשת בעלי החלקה היא להתיר להם בניה במרווח צדדי 3.6 מ' והבלטות גזוזטראות.
כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגישה לועדה תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.
גיורא לב
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה פ"ת

---

23 באוגוסט 1994
מספרנו: סבית 1/סכ/ב

הועדה המקומית לתכנון ולבניה מנשה אלונה

הודעה בהתאם לסעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה1965 ניתנת בזה הודעה בהתאם לסעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה1965, כי הוגשה למשרדי הועדה המקומית מנשה אלונה בקשה לשימוש חורג. מס' הבקשה: 940083 מקום: כפר מיסר גוש שטח בנוי מהות הבקשה: הקלה בקו בנין צדדי מ' 3.00 מ' ל' 2.70 מ' התנגדות לאישור ההקלה אפשר להגיש תוך 15 יום מתאריך פרסום הודעה זו לכתובת הועדה המקומית לתכנון ולבניה מנשה־אלונה, מועצה אזורית מנשה רחוב הבנים 7, חדרה. לאחר פרק זמן זה לא תתקבלנה התנגדויות. ניתן לעיין בבקשה במשרדי הועדה המקומית בימי ראשון ורביעי בין השעות 08.00-12.00.

בברכה
אילן שדה
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה מנשה אלונה

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה–1965
מרחב תכנון מקומי תל אביב–יפו
הודעה בדבר הכנת שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 77 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה–1965, כי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל–אביב החליטה על הכנת שנוי תכנית מפורטת מספר תא/2525 המהווה שינוי לתכניות הבאות:
שינוי מס' 1 לשנת 1991 של תכנית מפורטת מס' 285
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: תל אביב – יפו
רחוב ח"יש 12
גוש 6628 חלקות 87,

השינויים המוצעים:
1. לנצל קרקע זמינה וליעדה למגורים ע"י:
א. קביעת יעוד של מגרש מיוחד בחלקה 86 גוש 6628 במקום יחידה מסחרית.
ב. קביעת תכליות מותרות במגרש זה למגורים או דיור מוגן לקשישים.
ג. קביעת זכויות והוראות בניה למגרש המיוחד.
2. לשנות בהתאם לכך את תכנית מפורטת מס' 285 שפורסמה למתן תוקף בי.פ. מס' 357 מיום 24.6.54, על שינויה (להלן "התכנית הראשית").

שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן1990 וחוק התכנון והבניה, התשכ"ה1965 מרחב תכנון מקומי רחובות
הודעה בדבר אשור תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית נמסרת בזה הודעה בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965, בדבר אשור תכנית, המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר רח/במ/9", המהווה שינוי לתכניות הבאות: מתאר R/6. השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: רחובות גוש 3699 חלקות 28, 29, 30, 40, 41, 47, 48, גוש 3699 ח"ח 20, עיקרי הוראות התכנית: א. קביעת אזור בניה כדלקמן: 1. קביעת אזור מגורים א'. 2. קביעת אזור מגורים ב' מיוחד. 3. קביעת אזור מגורים ג' מיוחד. 4. קביעת אזור מגורים ג' מיוחד I. 5. קביעת שטח למסחר. 6. קביעת שטחים לבניני ציבור. 7. קביעת שטח ציבורי פתוח. 8. קביעת הוראות בדבר שמירת איכות הסביבה. ב. קביעת שטח לדרכים (בטול דרכים ומשלוב). ג. קביעת עקרונות איחוד וחלוקה מחדש, על פי פרק ג' סימן ז' לחוק. ד. זכויות הבניה והוראות הבניה בהם. ד. קביעת הוראות בדבר חלוקת מגרשים בהסכמת הבעלים שלבי הביצוע. הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעיתונות ביום 29/05/94 ובילקוט הפרסומים מספר 4213 תשנ"ד עמוד 3265 בתאריך 12/05/94. התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה לבניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז המרכז וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה רחובות וכל המעונין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.
ד"ר אהרון לוי
יו"ר הועדה לבניה למגורים ולתעשיה מחוז המרכז

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה1965 מרחב תכנון מקומי ראשון לציון
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז המרכז ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה ראשון לציון מופקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר רצ/1/176/כובי", המהווה שינוי לתכניות הבאות: רצ/10/176 א, רצ/1/1, רצ/6/176 השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: ראשון לציון רח' עין הקורא גוש 3933 חלקות 120, עיקרי הוראות התכנית: לשנות את תכנית בנין עיר רצ/10/176 א ע"י: א. הקטנת שטח לבית כנסת בסתרתו הבנין. ב. הוספת מרפסות וקורטיבית פתוחות. ג. שינוי מפלס היהרת קומה משדרים עליונה מ' 26.00 ל' 26.20. שאר הנהלים לפי התשריט. כל מעונין רשאי לעיין בתכנית בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל מעונין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית וכן כל הזכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך חדשיים מיום פרסומה של הודעה זו ברשומות, למשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז המרכז דרך מס' 1 רמלה 72406 טל: 08-270170. המתנגד ימציא העתק התנגדותו למשרדי הועדה המקומית, ראשון לציון ז'בוטינסקי 16 - קומה ב' ראשל"צ טל: 03-9682727 התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן הוגשה בכתב בפירוט הנמקות ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מסתמכת.
ד"ר אהרון לוי
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז המרכז

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה–1965
מרחב תכנון מקומי תל אביב–יפו
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה–1965, כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל–אביב, ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה תל–אביב–יפו מופקדת תכנית המהווה שינוי תכנית מפורטת הנקראת:
תכנית מספר תא/2925 המהווה שינוי לתכניות הבאות:
שינוי מס' 1 לשנת 1991 של תכנית מפורטת מס' 285
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: תל אביב – יפו
רחוב ח"יש 12
גוש 6628 חלקות 87,
עיקרי הוראות התכנית:
1. לנצל קרקע זמינה וליעדה למגורים ע"י:
א. קביעת יעוד של מגרש מיוחד בחלקה 86 גוש 6628 במקום יחידה מסחרית.
ב. קביעת תכליות מותרות במגרש זה למגורים או דיור מוגן לקשישים.
ג. קביעת זכויות והוראות בניה למגרש המיוחד.
2. לשנות בהתאם לכך את תכנית מפורטת מס' 285 שפורסמה למתן תוקף בי.פ. מס' 357 מיום 24.6.54, על שינויה (להלן "התכנית הראשית").
כל מעוניין רשאי לעיין בתכנית, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל, כל מעוניין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית, וכן כל הזכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך חודשיים מיום פרסומה של הודעה זו ברשומות, למשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, למחוז תל-אביב: אחד העם 9, מגדל שלום תל-אביב 61290 טל: 03-5193333 המתנגד ימציא העתק התנגדותו למשרדי הועדה המקומית, תל אביב-יפו שדרות בן גוריון 68 תל אביב 64514 טל: 03-5217162
התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן הוגשה בכתב בפירוט הנמקות ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מסתמכת.

שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה1965 מרחב תכנון מקומי תל אביב-יפו
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מפורטת נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל-אביב ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה תל אביב-יפו מופקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מפורטת הנקראת: "תכנית מספר תא/2525", המהווה שינוי לתכניות הבאות: שינוי מס' 1 לשנת 1991 של תכנית מפורטת מס' 285 השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: תל אביב יפו רחוב ח"יש 12 גוש 6628 חלקות 87, עיקרי הוראות התכנית: 1. לנצל קרקע זמינה וליעדה למגורים ע"י: א. קביעת יעוד של מגרש מיוחד בחלקה 86 גוש 6628 במקום יחידה מסחרית. ב. קביעת תכליות מותרות במגרש זה למגורים או דיור מוגן לקשישים. ג. קביעת זכויות והוראות בניה למגרש המיוחד. 2. לשנות בהתאם לכך את תכנית מפורטת מס' 285 שפורסמה למתן תוקף בי.פ. מס' 357 מיום 24.6.54, על שינויה (להלן התכנית הראשית). כל מעונין רשאי לעיין בתכנית בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל מעונין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית וכן כל הזכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך חודשיים מיום פרסומה של הודעה זו ברשומות, למשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל-אביב אחד העם 9, מגדל שלום תל-אביב 61290 טל: 03-5193333 המתנגד ימציא העתק התנגדותו למשרדי הועדה המקומית, תל אביב-יפו שדרות בן גוריון 68 תל אביב 64514 טל: 03-5217162 התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן הוגשה בכתב בפירוט הנמקות ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מסתמכת.
שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

הועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה 1965

הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה מקומית לתכנון ולבנייה חולון בקשה ליתן היתר בנייה להקמת בנין מגורים בן 4 קומות ברחוב [illegible] מס' 8 גוש 7171 חלקה 115 תיק בנין 26 בקשה מס' 94/397 הכוללת את ההקלות הבאות: תוספת אחוזי בנייה משטח המגרש: 5% עבור התקנת מעלית. בנייה בחזית הבניין לפי הקו בו בנויים רוב הבניינים באותו הרחוב (2.80 מ' במקום 4.00 מ'). בעל קרקע או בניין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה, יכול לעיין בבקשה הנמצאת בבנין רישוי בנייה, רח' וייצמן 58, בשעות קבלת קהל ימים א', ג', ה' 09.00-12.30 יום ג' 16.00-18.30.
במידה ויש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל במקום זה, רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת וטלפון.
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
משה ששון ראש העיר, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון

הועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה 1965

הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה מקומית לתכנון ולבנייה ת"א יפו בקשה ליתן היתר לשימוש חורג ברחוב [illegible] מס' 115 גוש 6935 חלקה 307 תיק בנין 113-0008 בקשה מס' 94-0732 ר' מיקוד של שני מתקנים בלבד בבר המערבי של המרתף ליחידת מגורים אחת לאחר עם כניסה נפרדת ברחוב בר אילן בשטח של כ־53 מ"ר לתקופה של 5 שנים.
בעל קרקע או בניין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה יוכל לעיין בבקשה הנמצאת בבניין העיריה שד' בן גוריון 66, בשעות קבלת קהל ימים א'-ה' (8.00-11.00). במידה ויש לו התנגדות להוצאת היתר/אישור הנ"ל במקום זה רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו, שד' בן גוריון 68, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת והטלפון.
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
אדריכל דן דריין יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו

הועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבנייה תשכ"ה 1965

הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה מקומית לתכנון ולבנייה ת"א יפו בקשה ליתן היתר לשימוש חורג [illegible] מס' 49 גוש 6627 חלקה 503 תיק בנין 0956-040 בקשה מס' 94-1275 ר' מיקוד של [illegible] עזר והמתן ליעוד של חדר לילדים דיסלקטים לצמיתות.
בעל קרקע או בניין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה יוכל לעיין בבקשה הנמצאת בבניין העיריה שד' בן גוריון 68, בשעות קבלת קהל ימים א'-ה' (8.00-11.00), במידה ויש לו התנגדות להוצאת היתר/אישור הנ"ל במקום זה רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו, שד' בן גוריון 68, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת והטלפון.
התנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
אדריכל דן דריין יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו

חוק התכנון ובניה, התשכ"ה1965 מרחב תכנון מקומי רמת גן
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל-אביב ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה רמת גן מופקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר רג/1501/ו", המהווה שינוי לתכניות הבאות: שינוי לתכנית מתאר רג/340 על כל תיקוניה ותכנית רג/565. השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: רמת גן. במתחם "עליה" בין הרחובות ארלוזורוב ז'בוטינסקי גוש 6129 חלקות: 47, 231, 233, 488, 467, 468, 476, גוש 6123 חלקות 472, 726, גוש 6128 ח"ח 62, 221, 229, 826. עיקרי הוראות התכנית: תכנית זו באה לשנות את תכנית המתאר המקומית רג/340 על כל תיקוניה ותכנית רג/565 כלהלן: א. לבצע איחוד וחלוקה מחדש של הקרקע במתחם I בהסכמת הבעלים ולבצע איחוד וחלוקה למגרש וקביעת זכויות בניה במתחם II ללא הסכמת הבעלים. ב. לשנות את היעודים של קרקעות הכלולות בגבולותיה, שינוי יעוד מאזור תעשיה לאזור מגורים מיוחד וכן שינוי לבנין ציבורי ושצ"פ. ג. קביעת זכויות בניה, צפיפות, גובה הבניה וזיקת הבניה באזור מגורים מיוחד כדלקמן: 1. באזור מגורים מיוחד. סה"כ יחד בתחומה בנינים של 11 קומות מעל קומת עמודים מפולשת. סה"כ שטח עיקרי 39,395 מ"ר הכלולים בתוכם 900 מ"ר שטח למסחר (חזית מסחרית) ושטחים לצרכי שירות בשטח של 44,785 מ"ר. 2. הרחבת רחוב ז'בוטינסקי ורחוב ארלוזורוב והסדרת התנועה באזור. 3. שימור חלק מבנין בית החרושת "עליה" ושמוש בשטח לבנין ציבור לחינוך ותרבות. 4. הקצאת שטח לבנין ציבור. 5 דרך משולבת [illegible]. כל מעונין רשאי לעיין בתכנית בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל מעונין בקרקע, בבנין או בכל פרט תכנוני אחר הרואה את עצמו נפגע על ידי התכנית וכן כל הזכאי לכך על פי סעיף 100 לחוק, רשאי להגיש התנגדות תוך חדשיים מיום פרסומה של הודעה זו ברשומות, למשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל-אביב אחד העם 9, מגדל שלום תל-אביב 61290 טל: 03-5193333 המתנגד ימציא העתק התנגדותו למשרדי הועדה המקומית, רמת גן רחוב ביאליק 35, רמת גן טל. 03-6753955 התנגדות לתכנית לא תתקבל ולא תידון אלא אם כן הוגשה בכתב בפירוט הנמקות ובלווי תצהיר המאמת את העובדות שעליהן היא מסתמכת.
שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

מרחב תכנון מקומי רחובות
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה בקשה למתן הקלה, בהתאם לסעיפים 146-150 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965, ניתנת בזה הודעה כי הוגשה בקשה למתן הקלה בבנין על חלקה 253 בגוש 3703 רח' [illegible] 12 רחובות, כדלקמן: א. הקלה באחוזי בניה 13% כך שיהיו 103% במקום 90% המותרים. ב. הקלה להשלמה יחיד כך שיהיו 6 יחד במקום 5.47 יחד המותרות. ג. הקלה בקומות: קומה מפולשת ונספה ד' 2 קומות נוספות כך שיהיו 5 קומות מעל 2 קומות מפולשות. ד. הקלה בקו בנין אחורי 10% כך שיהיה 5.40 מ' במקום 6.00 מ'. ה. הקלה בקו בנין אחורי 40% בקיר אטום כך שיהיה 4.20 מ' [illegible]. ו. הקלה בקו בנין קדמי עבור מרפסות 40% כך שיהיה 3.00 מ' במקום 5.00 מ' המותרים. כל המעוניין יוכל לעיין בתוכניות הבנין ללא תשלום, במשרדי הועדה המקומית, קומה ד', כל יום בשעות העבודה הרגילות, פרט ליום שישי ולהגיש התנגדות לתוכנית. תוך שבועיים מיום פרסום הודעה זו בעיתון.
יעקב סנדלר
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבנייה, רחובות

הועדה המקומית לתכנון ולבניה - מרחב רמת-השרון
ניתנת בזה הודעה בהתאם לסעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965 שהוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה מרחב רמת-השרון בגוש: 6588 חלקה: 54 ברחוב: הבנים 11 המסומנת כאזור מגורים ב' בקשה למתן אישור להקלה באחוזי בניה בבית מגורים הכולל 4 יחידות דיור [illegible] ההקלה המבוקשת באחוזי בניה מגיעה ל־6% כל מי שיש לו התנגדות להוצאת ההיתר/אישור ההקלה, במקום זה, רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבניה מרחב תכנון רמת השרון, את התנגדותו המנומקת ולציין כתובתו המדויקת. ההתנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך קבלת הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.
ת.ב. 2588
אפרים חירם
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה מרחב רמת-השרון

הועדה המקומית לתכנון ולבניה "הדרים"
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965 ניתנת בזה הודעה, כי הוגשה לועדה המקומית לדיון, בקשה להקלה בבית מגורים בגוש 6442 חלקה 54 על ידי [illegible]. מהות ההקלה המבוקשת: הגדלת שטחי בניה במספרה 6% המותרים לועדה המקומית לאשר כהקלה. בעלים או מחזיקים בקרקע או בבנין, הרואים עצמם כעלולים להפגע מאשור הבקשה להקלה, רשאים להגיש התנגדותם המנומקת בכתב לועדה המקומית תוך 15 יום מתאריך פרסום זה. ניתן לעיין בבקשה להקלה במשרדי הועדה המקומית בשעות הקבלה הרגילות, [illegible] 7, הוד השרון [illegible] 903478/9 פקס [illegible]
תאריך: 31.8.94
צבי חרות
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבניה "הדרים"

הועדה המקומית לתכנון ולבניה - נתניה
ניתנת בזה הודעה כי הוגשה בקשה להיתר בניה על חלקה 34 בגוש 8241 רח' אבן גבירול 6 ת.ב. 241 בחריגות: קו ב. צדי עד 30 ס"מ בקו אחורי עד 60 ס"מ את התוכנית 94/5151 ניתן לראות במשרדי הועדה התנגדויות אפשר להגיש במשך שבועיים מיום פרסום זה.
צ. פולג
יו"ר הועדה

הועדה המקומית לתכנון ולבניה מרחב טבריה
נמסרת בזה הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה1965 כי הוגשה למשרדי הועדה [illegible] להקלה לבניה על חלקה [illegible] בגוש 15273 [illegible] ההקלה כוללת: תוספת של 6% באחוזי הבניה [illegible] התנגדויות אפשר להגיש [illegible]
יוסי פרץ
יו"ר הועדה

עיריית אשדוד
הועדה המקומית לתכנון ובניה
הודעה על שמוש חורג

עפ"י הוראות סעיף 149 לחוק התכנון והבניה – תשכ"ה 1965. בהתאם לסעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965, נתנת בזה הודעה כי הוגשה לועדה המקומית, בקשה להתרת שמוש חורג בסטיה מתכנית מפורטת ד'/36/101/02/3 תיק בניה 01-0174.
שם המבקש: אולימפיה בע"מ. מקום: דרך השלום 7 ת"א. מהות הבקשה: שימוש חורג מבית קולנוע "אולימפיה" למרכז רפואי. בחלקה 209 בגוש: 2070. ברחוב בן יוסף שלמה אשדוד רובע ו'.
כל המעונין יוכל לעיין בבקשה ובתכנית המצורפת אליה ללא תשלום במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה אשדוד. בשעות קבלת הקהל.
כל הרואה עצמו נפגע או עלול להפגע מתוצאה מאישור/שימוש חורג רשאי להגיש התנגדות מנומקת בשני העתקים במשרדי הועדה המקומית הנ"ל, תוך 14 יום מפרסום זה.
אינג' צבי צילקר
יו"ר הועדה המקומית לתכנון והבניה אשדוד

מודעות
בהטבות הגדולות ביותר!!
177-022-29 29

הנהג
בפתות מהירות
והרבה זהירות
תודה

هكذا من الاصل

בורסה

בנקים מסחריים, חברות אחזקה בנקאיות (שאינם בנקים)

[illegible]

בנקים למשכנתאות ומוסדות מימון אחרים

[illegible]

חברות ביטוח

[illegible]

מסחר

[illegible]

שירותים

[illegible]

מזון וטבק

[illegible]

טקסטיל והלבשה

[illegible]

מתכת ומוצריה

[illegible]

מכונות חשמל, אלקטרוניקה ואופטיקה

[illegible]

מוצרי בניה

[illegible]

מוצרים כימיים, גומי ופלסטיק

[illegible]

עץ ומוצריו, נייר ודפוס

[illegible]

חיפושי נפט

[illegible]

משתנים נכון ליום 31.08.94

שם מניה	שער נק.	שינוי נק.	ש.אחוז	ע.נ.	ת.כ.
קרן השק 5	499	23	4.47	10500.00	52110.00
אגן	4522	0	0.00	1000.00	45288.00
מגן נפט 5	8257	-168	-2.20	-60.00	-4802.40
מבטח שמיר	1325	-3	-0.02	-600.00	-7887.60
מלל	667	45	7.72	12300.00	80823.00
מליבו 5	861	41	5.50	9000.00	77569.20
עזרא	5357	-209	-3.32	-1820.00	-99087.10
משוב	545	-10	-1.17	-1350.00	-74807.50
נחלת	7537	325	4.45	10.00	7735.00
פריקלאס	2404	30	1.12	900.00	21598.80
כלכלית ים	1471	57	4.40	2380.00	35097.00
ביטוח שיש	314	-4	-1.12	-2800.00	-8757.00
פוסידון	173.5	-2	-1.10	-2400.00	4080.00
קווי אשראי	215	8	4.40	9900.00	21050.00
כלל ביטוח	1590	-4	-0.02	-900.00	-14209.20
מבני תעשיה	414	4	1.10	3640.00	15064.00
בזק	506	22	4.45	11400.00	56892.00
ישרוקו יהש	204	04	2.20	214200.00	43922.00
אקרשטין תעש	569	4	0.07	2400.00	13764.00
ממן	822	-8	-1.10	-200.00	-1594.00
	365	0	0.00	0.00	0.00
חבל יהש	212	-24	-10.00	-320000.00	-6852.00
אבגק יהש	525	-0.5	-1.10	-3600.00	-19005.00
רב בריח	1660	25	1.15	1530.00	25381.80
יעד	836	18	2.22	230.00	5004.00
פורמולה	1892	-10	-0.05	-300.00	-5592.00
אורמת	754	-13	-1.17	-14200.00	-107980.00
אבנר יהש	13	-04	-2.27	-3600.00	-4680.00
טרית	567	-12	-2.20	-300.00	-1701.00
כלל	[illegible]	[illegible]	3.35	318500.00	76072.700
כיתן	1127	[illegible]	-0.85	-840.00	-9361.20
אסם	1891	-10	-1.20	-990.00	[illegible]
מכתשים	1201	[illegible]	0.02	1800.00	30588.00
אגיס	2370	-36	-1.15	-2800.00	-66316.80
טמבור	768	21	2.27	1000.00	7890.00
אורמרוזהשק	3305	285	8.80	4050.00	13472.00
נסיוגל	1886	-24	-1.12	-1090.00	-19612.80
שקם	216	5	2.22	48000.00	104865.00
חברהלישר 1	23380	-911	-3.37	-312.00	-73397.40
חברהלישר 5	23446	-297	-1.12	-91.00	-21301.61
רומזין	4411	-33	-0.07	-2640.00	-118767.20
מישור החוף	983	89	10.00	57420.00	562212.00
יואל	252	4	1.15	3920.00	99743.00
אורית	842	77	10.00	4320.00	36374.40
איטונג	882	0	0.00	400.00	3564.00
ליפשיץ 1	287	14	5.50	2400.00	6843.60
בינלאומי 1	32908	0	0.00	10.00	3290.80
בינלאומי 5	30735	-389	-1.12	-49.50	-15200.96
לשומי	315	-11	-3.35	-3700.00	-11778.00
פת תעש מבנ	34058	85	0.02	15.00	5108.70
כלל תעשיות	1790	26	1.15	12320.00	21946.40
אפריקה 0.1	430676	-2164	-0.05	-26.80	-115338.92
אפריקה 1	405538	-1016	-0.02	-22.00	-89901.19
הכשרת ישוב	1395	-14	-1.10	-1176.00	-164217.60
קרור 5	2499	6	0.02	960.00	23615.20
טבע	87938	-665	-0.07	-322.00	-283573.06
ים המלח	1167	-3	-0.02	-2550.00	-29725.50
נייר חדרה	13762	136	1.10	288.00	39659.16
דלק	3395	84	1.10	320.00	27184.00
דסקונט השק	20082	-50	-0.02	-441.00	-88624.34
נפטא	298	29	3.37	11750.00	93290.00
סירטון ויל	942	-67	-4.47	-3500.00	-32962.50
כור	23255	-176	-0.07	-720.00	-168086.35
פועלים	387	12	3.32	131000.00	499910.00
ספנות רג	205468	5499	2.27	19.20	39326.02
סוהבויין	16537	0	0.00	1346.00	22905.72
פריון	13793	-390	-2.27	-84.00	-11377.48
כבלים	1660	4	0.02	700.00	11711.00
אלקו	9625	-122	-1.12	-288.00	-27666.08
פועלים השק	11049	-342	-3.30	-1060.00	-120194.70
נכסים ובנין	23704	350	1.15	224.00	53004.40
אוסיף	9573	279	3.30	648.00	61751.70
יצוא	1766	-27	-1.15	-1600.00	-28256.00
כלל סחר	1109	-26	-2.22	-1590.00	-176911.50
אחרים	4359	75	1.17	360.00	15672.80
כללישראל 1	5192	-83	-1.10	-1008.00	-82568.88
אידיבי אחז	1045	-19	-1.17	-1325.00	-137050.50
עלית 5	1554	23	1.15	7000.00	107916.00
אלרין	10192	151	1.15	1005.00	102034.05
תאפ	1002	0	0.00	200.00	2004.00
פלנת ב	496	-11	-2.22	-4600.00	-23766.00
פסטורט	257	4	1.12	1190.00	34181.00
פטרוכימיים	996	34	3.35	1050.00	103855.00
פיבי	45411	338	0.07	105.00	47705.25
אלביט	24255	-183	-0.07	-910.00	-22054.49
אורדן	384	4	1.20	0.00	0.00
ספנות בנק	2922	-32	-1.10	-660.00	-19311.60
שופרסל	5339	-13	-0.02	-275.00	-14578.50
אידיבי פתוח	58069	-439	-0.07	-7.50	-4344.25
מקר	13205	-33	-0.02	-106.00	-14201.32
תאת 5	491	32	7.70	39300.00	19425.00
טמפו	1380	-21	-1.15	-6360.00	-88036.00
כלאלקטרוניק	32029	-488	-1.15	-261.00	-83698.70
כהן פיתוח	1067	26	2.25	4000.00	42988.00
דנבאר 5	2558	0	0.00	420.00	10743.60
ברגיה אגב	1243	-0.5	-0.02	-1680.00	-20946.00
שקם ברקן 4	1425	3	2.22	1200.00	17130.00
יואל אג 2	895	1	1.12	1500.00	13500.00
טבע אג 5	491	0	0.00	1600.00	7852.00

אזהרה לקוראים

מערכת "דבר" עושה כמיטב יכולתה לרכז ולעבד תוך זמן קצר את נתוני הבורסה הבאים לידיעת הקורא.
כל שימוש בנתונים המתפרסמים טעון בדיקה ואימות. כל החלטה על ידי המשתמש במידע נעשית על אחריותו. אין המערכת אחראית במקרה של טעות בנתונים.
אין בפרסום הנתונים משום המלצה או חוות דעת למשקיע ויש לאמתם עם יועצי השקעות.

נמסר ע"י מבט לכלכלה ולחברה

ספורט

בעריכת: ניסן פרידמן

הליגה הלאומית יוצאת לדרך

כדורסל

מאת משה כהן

הליגה הלאומית בכדורסל יוצאת הערב לדרך, בתקווה לעונה יותר פוריה ומרתקת לעונת אשתקד.

הבעיה העיקרית של הליגה הלאומית תהיה לדעתי כלכלית, שכן ליותר מידי שחקנים בינתיים ומטה יש חוזים. שמנים של מאות אלפי דולרים לעונה ועם ממוצע של 500 צופים למשחק קשה לראות כיצד מרבית הקבוצות עומדות בחוזים הכתובים.

גם לחובות העבר המצטברים יהיה העונה משקל חשוב בניהול הקבוצות ולהערכתי במהלך החודשים הקרובים נראה יותר ויותר תביעות לתשלומים עבור עונות קודמות.

כך למשל, סיפר לי אתמול גורם בכיר בהפועל ת"א שבמידה ומועצת פועלי ת"א לא תפרע את חובות העבר, הקבוצה עלולה להגיע לסוף דרכה כבר בזמן הקרוב. אגב, כאשר שאלתי את גזבר מועצת הפועלים, עוזי כהן, לגבי אותם חובות עבר, הוא הגיב בביטול, שלמועצה אין מחוייבות אישית. כך שהתביעות יפלו על העמותה הנוכחית.

לפחות על הנייר נראית מכבי ת"א בדרך הבטוחה לטייל לעבר תואר האליפות. עם הנפח של צ'ורצ'יץ וכושר הקליעה של קולמן, יש למולי קצורין סיבות טובות להיות אופטימי.

הערב תארח מכבי ת"א בהיכל הספורט ביד־אליהו את מכבי ר"ג. אומנם עדיין קשה להעריך את יכולתה של הקבוצה מעיר הגנים, אבל ברור שמשחקה הערב לא צריך לשמש קנה מידה וכל תוצאה פרט לנצחון קל של האחות הגדולה מת"א תחשב כהפתעה.

שופטים: וולצר ואבו־ערב

שתי מאוכזבות הגביע הפועל גליל־עליון והפועל חיפה יפגשו הערב בכפר בלום. ההדחה המביישה של הפועל גליל־עליון ע"י מכבי חדרה, גרמה להלם באצבע הגליל ואוהדים רבים דורשים לבצע זעזוע בקבוצה וזעזוע מבחינתם הוא להחליף את אחד מהזרים.

גם חיפה שהודחה ע"י יריבתה העירונית מהגביע, לא נראית טוב ונראה לי שמצפה לה משחק שקול, שבו כל תוצאה אפשרית.

שופטים: ביטון ונוימן

הפועל עמק יזרעאל תארח את קבוצת המיליונרים של הפועל חולון. חרף אוסף הכוכבים העומד לרשותה, לא הצליחה הפועל חולון להרשים בלשון המעטה במשחקי המבחן והערב מצפה לה מבחן מעשי ראשון. נראה לי שאם לא יחול שינוי קיצוני ביכולת שחקניה, היא עלולה לספוג הפסד שיכניס אותה למשבר חריף.

שופטים: דנן ולוי.

בני הרצליה תארח במשחק פורמאלי את קבוצתה המפוררת והצעירה של בית"ר ר"ג, שלמעשה היא תופיע למען הפרוטוקול בלבד. עבור שחקני השרון המשחק ישמש במקרה הטוב אימון לקראת המשך הדרך.

שופטים: גלילי ובכר.

הפועל גבעתיים תתמודד במשחק מסקרן מול הפועל ת"א. אומנם תכיכן של צביקה שרף טובים יותר, אבל אם הם יציגו את יכולתם העלובה מהמחצית הראשונה מול הדינאקיס סאלוניקי, הם יהיו בצרות. בכל מקרה, תוצאת המשחק תלויה בעיקר בהם.

שופטים: ברגמן ואפריאט.

הפועל אילת תארח את מכבי ראשון לציון. נראה לי שלחובבי הכדורסל בדרום הרחוק צפוי משחק שקול ומעניין, שבו כל תוצאה אפשרית.

שופטים: קמיר ועלימי.

הדרבי הירושלמי בין הפועל ומכבי יתקיים במוצאי שבת.

קפטן מכבי ת"א דורון ג'מצ'י (מימין) וחברו כוכבי דניאל

מיקי ברקוביץ יוביל השנה את הפועל ת"א

עמוס ואנה רוצים סיבוב נוסף

פלשינג מדו 94'

בעוד עמוס מנסדורף (שהדיח את הספרדי אמיליו סאנצ'ז) ואנה סמאשנובה (שהדיחה את המדורגת 13 בטורניר, האמריקאית שחומת העור לורי מקניל) מתכוננים למשחקי הסיבוב השני, עם סיכוי סביר להעפיל לסיבוב השלישי, מסתיימים משחקי הסיבוב הראשון באליפות הפתוחה של ארה"ב במגרשי פלשינג־מדו בניו־יורק.

שטפאן אדברג (מדורג 5, שוודיה) – לארס יונסון (שוודיה) 5:7, 1:6, 1:6; הנריק הולם (שוודיה) – גרג רוסדסקי (קנדה) 3:6, 2:6, 6:3, 5:7; פטריק ראפטר (אוסטרליה) – דייויד ריקל (צ'כיה) 4:6, 1:6, 4:6; רוג'ר סמית (בהמה) – דייגו נרגיסו (איטליה) 6:7, 4:6, 8:6; סטיב בראון (ארה"ב) – פרנקו דאוויין (ארגנטינה) 0:6, 1:6, 1:6; ג'ף טרנגו (ארה"ב) – לארס הלגרן (שוודיה) 6:4, 4:6, 6:3, 3:6, 5:7; ג'י פורז'ה (צרפת) – מאטס וילאנדר (שוודיה) 5:7, 1:6, 4:6; תומאס אנקוויסט (שוודיה) – אלכס קורטחה (ספרד) 6:4, 3:6, 4:6, 6:7, 1:6; ג'יאנלוקה פוצי (איטליה) – רנצו פורלן (איטליה) 2:6, 4:6, 4:6; ריצ'ארד קרייצ'ק (הולנד) – יאן סימרינק (הולנד) 6:7, 4:6, 7:6, 7:6, 4:6; יאן אפל (שוודיה) – סטפאנו פסקוטולינו (איטליה) 6:3, 3:6, 4:6, 4:6; סדריק פיולין (צרפת) – אוליבר גרוס (גרמניה) 2:6, 5:7, 6:4, 4:6; מרק רוסט (15, שוויץ) – מרק וודפורד (אוסטרליה) 6:4, 6:1, 3:6, 6:7, 3:6; קרלוס קוסטה (ספרד) – ניקולאס פריירה (ונצואלה) 6:4, 5:7, 7:5, 4:6; מיכאל שטיך (4, גרמניה) – אוליבר דלייטר (צרפת) 6:7, 3:6, 3:6; ניקלאס קולטי (שוודיה) – צ'אק אדאמס (ארה"ב) 6:7, 6:2, 6:3, 4:6, 4:6.

נשים:

שטפי גראף (1, גרמניה) – אן מאלי (ארה"ב) 2:6, 1:6; קימיקו דאטה (5, יפאן) – ריקה הירקי (יפאן) 0:6, 2:6; אנקה הובר (12, גרמניה) – אירינה ספירלאה (רומניה) 4:6, 2:6; לינדזי דבנפורט (6, ארה"ב) – מרציה גרוסי (איטליה) 1:6, 1:6; אמאנדה קוצר (11, דרא"פ) – פטרה ריטר (אוסטריה) 1:6, 6:7; יאנה נובוטנה (7, צ'כיה) – אלנה מקארובה (רוסיה) 5:7, 5:7.

מבחן למים האולימפיים

אליפות העולם בשחיה

מאת שמואל מל

בהשתתפות יותר מאלפיים שחיינים מ־164 מדינות (מספר שיא) תצא היום לדרך אליפות העולם השביעית בשחייה, במתקני הספורט המפוארים של אטלנטה, שתארח בשנת '96 את המשחקים האולימפיים יכנסו היום לפעולה שחקני הכדורמים, ספורטאי השחייה הצורנית והקופצים למים ואילו השחיינים יתייצבו על האדנים רק ביום ראשון.

האליפויות הלאומיות בארה"ב ובסין ומשחקי חבר העמים היוו רק הכנה ראשונה לקראת מה שצפוי לנו במשך 11 ימים. שיאו העולמי של האוסטרלי קירן פרקינס ב־1,500 מ' חופשי היווה איתות להסתערות על טבלת שיאי העולם שמאז שנת 92 בברצלונה כמעט שלא זועזעה.

האליפות הנוכחית מבטיחה, לפחות על הנייר, חלוקה הרבה יותר רחבה של המדליות. שלא כמו באליפויות עבר, בהן שלטו "שליטי מדינה" זו או אחרת (האמריקאים בין הגברים והמזרח גרמניות בין הנשים) בפיזה, נראה שהפעם ישמעו יותר הימנונים בטקסי חלוקת המדליות.

על־פי התחזיות צפויים קרבות מרתקים ומעניינים החל מהזינוק הראשון למים. נציגי המדינות הקומוניסטיות לשעבר עושים מאמץ לחזור ולהצטיין והרוסים הוכיחו כבר את עצמם במהלך השנתיים האחרונות. מאידך, תהיה נסיגה במאגר הזהב ההונגרי, בין היתר, בעקבות פרישתו של "מלך המשחים המעורבים" תאמש דארני שהודיע על פרישה לאחר תשע שנים של שלטון ללא מיצרים, שמהלכם הוא לא נוצח אפילו במשחה אחד.

מי שעשויות להטביע את חותמן על האליפות הן נשות, או ליתר דיוק בנות סין ההולכות בדרכי המורה גרמניות. הסיניות שלטות כיום בכל סגנונות השחיה במרחקים עד 400 מ' והן יעשו זאת גם ברומא בעזרת שמות כמו מנגביל, בינלה, ציהונג ולימין לו, כולם בגיל הנע בין 18 ל־19.

מי שאמורות לאיים על עליונותן של הסיניות במרחקים הקצרים הן ההונגריה "היפיפיה" אגרסגי (במשחי הגב), האוסטרלית, רבקה בראון (במשחי החזה) והותיקה, ג'אנט אוונס מארה"ב שמצטיינת במשחקי החתירה למרחקים ארוכים.

אצל הגברים הסיפור דומה, אלא שהמועמדים למדליות הזהב כאן הם השחיינים האמריקאים שיתמודדו מול נציגי אירופה.

אצל האמריקאים חלה בשנים האחרונות נסיגה חדה, כאשר הדור של מאט ביונדי, מוראלס וחבריהם התבגר וממלאי המקום עדיין לא הצליחו להיכנס ל"נעליהם". על הנבחרת האמריקאית ניתן היה ללמוד מהאליפות הלאומית האחרונה, במסגרתה לא נשבר אפילו שיא עולמי אחד וזאת לעומת אליפויות קודמות, שהיו מניבות שפע של שיאים.

לתוך החלל שהותירו "הכרישים" האמריקאים קפצו הנציגים האירופים ובעיקר הרוסים, פופוב, סאדוב, סלקוב, פנקרטוב ואיבאנוב שיתנו פייט טוב לאמריקאים והודאי יבשלו אותם מהרבה מדליות.

אבל ברור שהאמריקאים לא יוותרו בקלות. גארי הול הצעיר, בנו של שחיין העבר הנושא אותו שם, רוס, בריווטר, אלדרמן והותיק מלווין סטיוארט יעשו כל מאמץ להוכיח כי ארה"ב טרם אמרה את המילה האחרונה.

האוסטרלים עם פרקינס ודניאל קיבלסקי במשחים הארוכים, ההונגרים וירבניץ ריגה וגוטלר ואסילה במשחי החזה והמעורב אישי ינסו לגנוב מדליות.

אבל כמו בכל אליפות עשוי לצוץ אותו צעיר אלמוני שיכה את המומחים ואת יריביו הותיקים כדי לפרוץ לכותרות.

● **ישראל.** וישנה כמובן הנקודה הישראלית. רק שני נציגים יהיו לישראל באליפות, אבל הפעם לשם שינוי מצפים מהם להרבה.

האדים אלכסיי, עולה חדש מקזחסטאן, בן 24, נחשב לשחיין חזה מעולה, המחזיק כיום בשיא הישראלי – 1:03.01 דקה ומועמד להגיע לגמר ב־1,000 מ' ולגמר ב' במרחק הכפול.

יואב ברוק, צבר בן 23, המתאמן במשך השנה במכללת אוברן, אלבמה, יתייצב למשחי החופשי הקצרים (50 ו־100 מ') בתקווה להתברג בגמר ב' תוך יריביו הקשים בין היתר, בשלשפר את שיאי ישראל, העומדים על 23.05 שניות ב־50 מ' ו־50.70 שניות ב־100 מ'.

היום נפתח סמינר הגינות ומניעת אלימות בספורט

סמינר "הגינות ומניעת אלימות בספורט" ייפתח היום ביוזמת האוניברסיטה העברית. הסמינר יימשך עד יום שישי במלון "מצפה רחל" בקיבוץ רמת רחל.

פרופסור הלל רסקין, ראש מרכז קוטל לחינוך גופני לתרבות הפנאי ולקידום הבריאות באוניברסיטה, אמר כי מימדי האלימות בספורט הם חמורים. ביותר הדבר בא לידי ביטוי בכמות ההולכת וגדלה של שחקנים העומדים בפני בית הדין המשמעתי של ההתאחדות לכדורגל.

גירסה אחת טענה, כי יש להניח למתח ולחץ המצטברים אצל האדם להתפרק במקומות כמו מגרשי הכדורגל, אולם גירסה חדשה אומרת, כי ככל שאדם חשוף ליותר אלימות, הוא הופך לאלים בעצמו, ולכן יש לנהוג בסובלנות והגינות גם במגרשי הספורט.

ברצלונה זכתה בסופרקאפ

ברצלונה זכתה ב"סופרקאפ" בספרד, למרות הפסדה מול סאראגוסה (5:4), במשחק שנערך ביום שלישי בערב באיצטדיון נואו קאמפ בברצלונה.

במשחק הקודם, שנערך בשבת בסאראגוסה, ניצחו הקטאלאנים, בתוצאה 0:2.

הבקיעו לסאראגוסה: בלסואה (10), אסנאידר (32) והיגארה (33, 76 ו־88). לברצלונה הבקיעו בגידיסטאין (13) וסטויצ'קוב (49, 69 ו־85).

גמול, חברה להשקעות בע"מ

שדי שאול המלך 8, ת.ד. 800 תל-אביב 61007. טל. 03-6979444

תמצית מאזן ליום 30 ביוני 1994

מותאם להשפעת האינפלציה לפי מדד יוני 1994 (באלפי שקלים חדשים)

נכסים	30.6.1994 (לא מבוקר)	30.6.1993 (לא מבוקר)	31.12.1993 (מבוקר)
מזומנים ופקדונות בבנקים:			
פקדונות בבנקים	1,520,356	758,005	1,702,109
פקדונות בבנקים למתן אשראי	3,816,438	4,565,469	4,123,482
פקדונות בבנק המיועדים למתן אשראי לממשלה	6,255,413	6,792,901	6,517,526
ניירות ערך	855,575	1,003,301	890,993
בניינים וציוד	3,460	2,926	3,165
נכסים אחרים	2	3	67
	12,451,244	13,122,605	13,242,342

התחייבויות והון	30.6.1994 (לא מבוקר)	30.6.1993 (לא מבוקר)	31.12.1993 (מבוקר)
פקדונות הציבור	2,037,677	1,450,633	2,351,845
אגרות חוב	7,847,801	8,860,406	8,327,738
התחייבויות אחרות	156,375	86,328	166,892
סך הכל התחייבויות	10,041,853	10,397,167	10,846,475
הון עצמי	2,409,391	2,725,438	2,395,867
	12,451,244	13,122,605	13,242,342

תמצית דוח רווח והפסד לתקופה שנסתיימה ביום 30 ביוני 1994

מותאם להשפעת האינפלציה לפי מדד יוני 1994 (באלפי שקלים חדשים)

	לשלושת החודשים שנסתיימו ביום 30 ביוני 1994	לשלושת החודשים שנסתיימו ביום 30 ביוני 1993	לששת החודשים שנסתיימו ביום 30 ביוני 1994	לששת החודשים שנסתיימו ביום 30 ביוני 1993	לשנה שנסתיימה ביום 31 בדצמבר 1993
רווח בפעילות מימון	23,732	*70,063	58,226	*109,875	*193,923
הכנסות/(הוצאות) תפעוליות ואחרות					
מניות ואופציות על מניות:					
רווח/(הפסד) ממימוש	(2.126)	3.012	3.162	25.857	45.134
הפרשה לירידת ערך	(23.538)	*(3.642)	(51.669)	*(4.703)	*(5.425)
הכנסות אחרות	500	959	699	1.221	1.522
סך הכל הכנסות/(הוצאות) תפעוליות ואחרות	(25.164)	5.329	(47.808)	22.405	41.231
סך הכל הכנסות/(הוצאות), נטו	(1.432)	75.392	10.418	132.281	235.152
הוצאות תפעוליות ואחרות					
משכורות והוצאות נלוות	1.937	1.807	3.627	3.422	7.146
פחת והפחתות	205	145	397	274	519
הוצאות אחרות	2.007	1.563	3.656	3.214	[illegible]
סך הכל הוצאות תפעוליות ואחרות	[illegible]	3.515	7.680	6.910	14.429
רווח (הפסד) נקי	(5.584)	71.877	2.738	125.371	220.730
רווח/(הפסד) למניה: ל-1 ש"ח ערך נקוב נומינלי של הון המניות (בש"ח)	(0.16)	2.10	0.05	3.56	[illegible]

דוח על השינויים בהון העצמי לתקופה שנסתיימה ביום 30 ביוני 1994

מותאם להשפעת האינפלציה לפי מדד יוני 1994 (באלפי שקלים חדשים)

	לששת החודשים 1994 – הון וקרנות הון	עודפים (הפסדים)	סך הכל	לששת החודשים 1993 – הון וקרנות הון	עודפים (הפסדים)	סך הכל
יתרה לתחילת התקופה	1.362.866	1.033.001	2.395.867	1.362.866	1.232.246	2.595.112
רווח/(הפסד) נקי	-	2.738	2.738	-	125.371	125.371
דיבידנד	-	10.786	10.786	-	4.955	4.955
סך הכל לסוף התקופה	1.362.866	1.046.525	2.409.391	1.362.866	1.362.572	2.725.438

	לשלושת החודשים 1994 – הון וקרנות הון	עודפים (הפסדים)	סך הכל	לשלושת החודשים 1993 – הון וקרנות הון	עודפים (הפסדים)	סך הכל
יתרה לתחילת התקופה	1.362.866	1.045.046	2.407.914	1.362.866	1.269.044	2.651.910
רווח/(הפסד) נקי	-	(5.584)	(5.584)	-	71.877	71.877
דיבידנד	-	7.061	7.061	-	1.651	1.651
סך הכל לסוף התקופה	1.362.866	1.046.525	2.409.391	1.362.866	1.362.572	2.725.438

1. הדוחות הכספיים ליום 30 ביוני 1994 ולששת החודשים שנסתיימו באותו תאריך [illegible] הדוחות הכספיים ליום 31 בדצמבר 1993.
2. דוחות הביניים ליום 30 ביוני 1994, נסקרו ע"י רואה החשבון של החברה [illegible]
לכן לא חיוו המבקרים את דעתם עליהם.
החברה אושרה ביום 15 בדצמבר 1975 כחופה מרכזית להשקעות [illegible]

הדוח הכספי המלא נמצא לעיון במשרדי החברה והעתק ממנו יימסר לכל דורש.

תל-אביב, 29.8.1994

כידורים ברוטב עם אהרל'ה להב וחברים

קבוצות הארצית "עשו שרירים" מועצת הימורים החליפה ניחוש

● **נחשו בונדסליגה.** קבוצות הליגה הארצית קיבלו ביצים. נמאס להם לראות פירורים בצלחת שמשאירות להן הקבוצות הלאומיות, הנוטלות לעצמן את כל הקופה של השידורים החיים ולאחיות הקטנות משאירים כמה תלפים בלבד. הארציות הבריזו מרה, איימו לא להתייצב למשחקי גביע הטוטו.

בעיקבות האיומים החליטה מועצת ההימורים לשנות את טופס הניחושים של השבת הקרובה, למחוק את משחקי הארציות ולהכניס במקומן שמונה משחקים של הבונדס ליגה הגרמנית. כלומר כל הניחושים מ־1 – 8 יהיו ניחושים מהליגה הגרמנית וממשחק 9 – 15 לא ישתנו וישקפו את המשחקים המוכרזים בטופס וכך הלאה עד משחק 33 למען ניחושי טוטו תיקו.

● **מרגלים אחרי ורדר.** אברהם גרנט ושמעון קורק, הצוות המקצועי־אימוני של מכבי ת"א ייצאו ביום שישי לגרמניה כדי לצפות במשחק הליגה בין פרייבורג לורדר ברמן ולאמוד את היכולת של מחזיקת הגביע הגרמני לקראת שני המשחקים במסגרת אופ"א העומדים להתרחש בחודש הקרוב.

ובעזרת המשחקים של אופ"א טרם אישרה את הבקשה המשותפת של מכבי וברמן להחליף את הביתיות של הקבוצות בגלל יום הכיפורים ולקיים את המשחק הראשון בישראל ב־13 בספטמבר ואת הגומלין בגרמניה ב־29 בספטמבר.

מנהל ורדר ברמן, וילי למקה, יגיע ביום ד' הבא לישראל כדי לתאם עם ראשי מכבי ת"א את אירגון שני המשחקים במסגרת הסיבוב הראשון של גביע אירופה לאלופות.

● **צורי קריאה.** וסילי קארדש הצעיר האוקראיני של מכבי חיפה עוד לא הספיק להוכיח את עצמו בשורות הירוקים וכבר קיבל צו־קריאה מהבית להימנות על שורות סגל הנבחרת הצעירה של אוקראינה.

הוא יטוס הביתה היום ועשוי לשחק ב־6 בספטמבר נגד ליטא במסגרת הטורניר הקדם־אולימפי. הוא יחזור לארץ יום אחרי המשחק על־מנת לא להחמיץ את מחזור הליגה השני. גם ההתאחדות של ביילורוסיה פנתה להנהלת בני־יהודה בבקשה רשמית לשחרר את החלוץ סרגיי גראסימץ למשחק הנבחרת הביילורוסית נגד נבחרת נורווגיה באוסלו.

גראסימץ חוייב על־ידי הנהלת בני־יהודה לשוב לארץ עד יום חמישי הבא כדי לשחק בליגה עם התחדש המשחקים בשבת הבאה.

● **צנזורה מתנבחת.** אצל מאמן הנבחרת האולימפית יצחק שום התפרצו פיוזים בראש כאשר ראה בצילום בידיעות אחרונות בו נראים ארבעה משחקני האולימפית: לירן שטראובר, ניר סביליה, תומר אוולאי ואסי דומב – יושבים בבריכה בתוך מכונית ספורט מפוארת נטולת גג ועושים רושם של שוויצ־ארץ משופעים כל טוב.

שום אמר לשחקנים: "מה רציתם להראות שיש לכם מכונית מפוארת? מה זה מוסיף לכם? המסקנה: בעתיד לא יורשה לשחקנים להצטלם תק על תק פרסה בפנים ומחוץ למחנה האימונים בלי אישור מוקדם.

● **תפוז מכבי באוקראינה.** מאמן הנבחרת הלאומית בהאבקות, יעקב מאוין (50) ששהה עם נבחרת המתאבקים במחנה אימונים לקראת אליפות העולם בפינלנד בשבוע הבא – הוכה באכזריות ונשדד 200 מטר מהמלון בו שהתה הנבחרת.

מסתבר, כי המאמן יצא בגפו לטיול קצר ליד המלון, כאשר מסימטה הגיחו ארבעה בריונים מקומיים עם מוטות ברזל, התנפלו עליו היכו חזק בקרסולי רגליו, ריסקו קרסול אחד, הפילו אותו לקרקע, המשיכו להכות בצלעותיו וכאשר התעלף מכאבים, שדדו ממנו 1200 דולר.

כשהתעורר והחל לזעוק קרא השומר למתאבקים במלון והם אספו אותו לבית־חולים מקומי בעיר אליטשה שבמזרח האי קרים. הוא אושפז וגלגלו גובסה אחרי ניתוח לא מוצלח.

הוא הובא לארץ ואושפז מיד בבית־חולים קפלן ברחובות שם הוא עומד לעבור ניתוח לקיבוע קרסולו. לפינלנד הוא כבר לא יסע. בימים הקרובים יקבע איגוד ההיאבקות מאמן אחר תחתיו.

טלוויזיה

חינוכית

08.00 כבוד המשפחה – הסדרה עוקבת אחר שלוש משפחות מהגרים ממוצא הודי, הנדות בלונדון ומשתדלות לשמור על תרבותן וכבודן.
08.30 ראשית הקריאה – בלי סודות – ש' (כ).
08.50 משדר מיוחד – שלום כתה א' – מילקשים ועפיונות ועד לציפיות וחששות, בשיר, בסיפור ובבריכה מיוחדת.
09.25 הגיל הרך – בצייר תראה יותר – אבריאנים אדומים.
09.55 טוב לדעת – מסך פתוח לחינוך – מבזק חדשות בנושא חינוך.
10.00 רסיטל למסנתר – חיים לרנר.
10.30 אמנות – תאג' מהאל.
11.00 משדר מיוחד – שלום כתה א'.
11.30 ספרות וסרט – סיפורי עמים – הכלה האהובה.
11.55 טוב לדעת – מסך פתוח לחינוך – מבזק חדשות בנושא חינוך.
12.00 מדעים – בעין חוקרת – סימני חיים (1). (כ)
12.20 אנגלית ה'.
12.30 יכשות ועמים – מקומות ואנשים – אגמי נודפוק – שאלה של איזון.
12.50 מדע וטכנולוגיה – הספריה המדעית – תעגנה.
13.15 מפעלי מים בירושלים בתקופת המקרא.
13.30 שעת כושר.
13.55 טוב לדעת – מסך פתוח לחינוך – מבזק חדשות בנושא חינוך וכו.
14.05 משלים בצורות – הגוש והצפירה, הזאב והשה – צורות גיאומטריות מהוות בסיס לדמויות שונות באסופת משלים וסיפורים של לה פונטיין.
14.15 סיימון והמכשפה – סדרה קומית בת 13 פרקים. הפרק הראשון מציג את תלמידי כיתתו של סיימון ואת המורה – מיס פיבל.
14.30 משדר מיוחד – שלום כתה א'.
15.00 אוסטר – תכנית מקורית חדשה על נושאים מעולמם של ילדים בני 8-5, תוך כדי משחקי הפעלה, חידונים, שעשועונים ותנועה מהשכה. התכנית תעסוק בנושא: אהבה.
17.00 ערב חדש.

בכלית

06.30 חדשות בעברית – מבזק.
06.31 מהדורת חדשות בערבית.
06.45 "האופנוענים ממאדים" – סדרה בהנפשה ודיבוב עברית.
07.00 "בוקר טוב ישראל" – תכנית הבוקר של הטלוויזיה הישראלית.
15.30 "האופנוענים ממאדים" – סדרה בהנפשה ודיבוב עברית.
16.00 חדשות.
16.15 "קבענו בארבע רא/1" – הצופים קובעים מה שרואים.
16.30 "פינג פונג" – שידור חי מרחבי הארץ.
17.00 ערב חדש (הטלוויזיה החינוכית).
17.30 "כי מבור מהחושך" – סדרה קנדית (תרגום עברי-ערבי).
17.55 "דיינגבס היתקליף".
18.10 "הגיע זמן לשוף" – פינת הלשון של ד"ר אבשלום קור, הפעם על "אדוה – גלי הים במקרא".
18.15 חדשות באנגלית.
18.30 "מפגש" – תכנית דיון בענייני השעה (תרגום לעברית).
19.00 חדשות.
19.30 "גשר ברוקלין" – סדרת דרמה קומית – שם הפרק: "בנים ובנות טוב יותר" (תרגום עברי-ערבי).
20.00 "מבט" – מהדורת חדשות עם מוספים + [illegible].
21.00 "אהבות ביתניה" – דרמת טלוויזיה מקורית. סיפורם של שלושה דורות בקיבוץ, באחד הנסיונות המרגשים ביותר של התנועה הקיבוצית להגיע לחיים שוויוניים, המבוססים על אהבת אמת וערבות הדדית. שחקנים: יוסי ידין, אורנה פורת, אילן תורן, יצחק חוקיה, איצ'ו אביטל, ברוריה אלבק, רחל דובסון, נתן כוגן, מישה אשרוב ואחרים. תסריט: מוטי לרנר (ש.ח).
22.00 "ההגרה לבית מקגרגור" – סדרה דרמה (תרגום עברי-ערבי).
22.45 "פסיכיאטור" – מערכון בהשתתפות שלמה בר אבא ומוני מושונוב.
22.55 "הגיע זמן לשוף" – לקראת ראש השנה.
23.00 "שעה לתצות" – חדשות הלילה.
23.10 "ללא כותרת תחילה" – שתי תכניות העוסקות בנושאים שונים מן היבט המשפטי-חברתי. התכנית הראשונה: "הטרדה מינית". שתי נשים מוטרדות במקום עבודתן על רקע מיני. כשהן מתלוננות במשטרה על ההטרדה הן מוצאות את עצמן ללא מקום עבודה. זה הרקע למשחק סימולציה טלוויזיוני. משתתפים: עו"ד שירה דזנביץ', ח"כ לימור לבנת, עו"ד נחום פיינברג, הפסיכולוגית יוליה מירסקי, העיתונאי בן דרור ימיני והיועצת עדיה פינטו.
23.55 "אהבה ומלחמה" – סדרה קומית. שם הפרק: "כולקתי עליך" (תרגום עברי-ערבי).
00.20 "אגדה של מקום" – נחמה כהן מספרת על גבורתו של הישוב רמת רחל.

ערוץ 2

14.00 "פלספוס".
14.05 "בובנידס" – תכנית בענייני צרכנות לנוער.
14.30 "פנג הלבן" – סדרת הרפתקאות חדשה לכל המשפחה עפ"י ספרו הקלאסי של ג'ק לונדון.
15.00 "יוסף המספר" – תכנית סיפורים בהפקה מקורית. 15.30 "תפוס כיוון" – משחק טלוויזיה לילדים.
16.00 "היפים והאמיצים" – סדרת דרמה בהמשכים.
17.00 קו לחדשות.
17.30 "עניין של זמן" – סדרה פופולרית לנוער.
18.00 "סירת הרעם" – סידרת דרמה ופעולה חדשה לנוער.
19.00 "קרוב רחוק".
19.30 "אולה גבר" – משחק טלוויזיה חדש לכל המשפחה.
20.00 חדשות.
20.30 "מערכה מבאר" – סדרה תיעודית. הסדרה בנויה מאוסף של כתבות, מהטובות והמעניינות בתכניות הדגל של הטלוויזיה האמריקאית.
21.00 "אקספרס" – מגזין בידור ופנאי בהפקה מקורית. מפיק: ניר כוליר. הפקה: טלעד.
21.30 "לילה טוב" – לקט שלישי מתכניות לילה גוב.
22.00 "זוח מחדשת" – תכנית בידור מוסיקלית בסגנון יסתינכתי בהנחייתה של יעל אבקסיס.
22.45 "בשבילי הזמן" – סדרת מתח דרמטית בריטית.
23.30 חדשות.
23.35 "בשבילי הזמן" – המשך.
23.45 "קצר לתצות" – סרטי קולנוע קצרים.

המזרח תיכונית

14.00 מועדון ה־700 (דתי); 14.55 סרט "האפלה" עם דין קלארק, בליגרה לי; 16.30 מיטי מאוס העכבר הזריז (מצוירת); 17.20 העכבר המסוכן (מצוירת); 17.45 הבית המטורף (מצוירת); 18.10 השאר ס"ה (סדרה); 19.10 כת הצלה 911 (סדרה); 20.00 חדשות העולם (ערבית); 20.30 סי.אן.אן. מהדורה – כותרות החדשות; 21.00 בית איריסון; 21.30 ג'יק השמן (סדרה בלשית); 22.20 חוק וסדר (סדרה); 23.10 מועדון ה־700 (דתי); 24.00 תכנית מיוחדת.

כבלים

ערוץ 3

08:00 שידור מקומי.
09:00 לחיות את החיים. אופרת סבון (ש.ח)
09:45 צעירים חסרי מנוח. אופרת סבון (ש.ח)
10:30 אורחים בסלון. תכנית אירוח.
11:00 לוסי אהובתי. קומדיה.
11:30 אנטונלה. טלנובלה (ש.ח)
12:15 מרפי בראון. קומדיה.
12:45 פלקון קרסט. דרמה (ש.ח)
13:30 המאמן. קומדיה.
14:00 הקפטה. קליפים ישראלים.
14:10 שלושים ומשהו. דרמה.
15:00 טפו. טלנובלה.
15:50 נוטס לנדינג. דרמה.
16:40 שלושה בדירה אחת. קומדיה.
17:05 מפינת האבנה. קומדיה.
17:50 הקפטה. קליפים ישראלים.
18:00 לחיות את החיים. אופרת סבון.
18:45 צעירים חסרי מנוח. אופרת סבון.
19:30 שידור מקומי.
20:00 אנטונלה. טלנובלה.
20:50 פלקון קרסט. דרמה.
21:40 חפשי על הבר. קומדיה.
22:10 חוק וסדר. מתח.
22:55 איש משטרה. פעולה.
23:45 ג'ון היקר. קומדיה.
24:10 קגני ולייסי. פעולה.
01:00 מלחמת העולמות. מדע בדיוני.
01:50 המשווה. בילוש.
02:40 רצח במשיכת קולמוס. בילוש.
03:30 רמינגטון סטיל. בילוש.
04:20 הבלש המליונר. בילוש.

ערוץ הסרטים

10:30 מיליון האני (1991, ארה"ב) (ש.ח)
12:05 סרט קצר: איש הצפיה.
12:40 בערה הנער (1938, ארה"ב). ג'יימס קגני ופט אובריין מככבים כשני תסריטאים מטורפים, שהופכים עולל שוטרים גולל לכוכב קולנוע. במאי: לויד בייקון. עם: ולף בלמי ורונלד רייגן.
14:10 מלים המבונות (1983, צרפת) (ש.ח)
16:00 נשמה של ילד (1991, ארה"ב) (ש.ח)
17:25 פתח תול. סרט הדי.
19:20 ממש של אהבה (1990, ארה"ב). דרמה רומנטית המתרחשת באירלנד. אגבלה לנמבני היא מורה מתבגרת המתאהבת שמגלמת עובר הציירה מוזל להערכה ולחיקוי. היא מתאהבת ברנהלם אליוט. ביים לכוף מרלנש.
21:00 לילה בוהר (1992, ארה"ב). דרמה מלחמתית בכיכובו של השחקן שנהרג לנכאי, קית גורדון. סיפורם של חיילים אמריקאים צעירים היוצאים לפעולה מסוכנת ביער ארדן לקראת סופה של מלחמת העולם ה־2. מבוסס על ספרו האוטוביוגרפי של ויליאם וורטון. עם פיטר ברג, קוי דילון, איתן הוק וגרי סיניס.

ערוץ הילדים

06:30 להתלבש עם שש. מצויירים על הבוקר.
08:00 להתלבש עם שש (ש.ח)
09:00 המתקן של כאילו. דיג זג, תום התחול השובב.
09:30 גינת ההפתעות.
09:35 שיגעון הכדורסל.
10:00 אולפן. מסיבת סיום כדור פורח (ש.ח)
10:05 טאומביה (ש.ח)
10:30 ששה (ש.ח)
11:00 שעת הדגר. לוני טונס (ש.ח)
11:30 האלדי (ש.ח)
12:00 אבא מנהל (ש.ח)
12:30 שבות הקסם (ש.ח)
13:00 הצלצל הגואל (ש.ח)
13:30 המתקן של כאילו. פאו האו, עכברנים.
14:00 גינת ההפתעות (ש.ח)
14:05 שיגעון הכדורסל (ש.ח)
14:30 מבכורי השרים.
15:00 אולפן. חזרה לליפורים.
15:05 בחזרה לעתיד.
15:25 בית ספר הלילדייר.
15:50 הצלצל הגואל.
16:20 בית קפן בערבה.
17:10 משפחה אהובה.
18:00 המתקן של כאילו. דיג זג, תום התחול השובב (ש.ח)
18:30 גינת ההפתעות (ש.ח)
18:35 שגעון הכדורסל (ש.ח)
19:00 מבכורי השרים (ש.ח)

הצגה שניה

22:00 מתקפת הנשים הענקיות (1958, ארה"ב). סרט פלוק קלסי של מדע בדיוני. עקרת בית אמריקאית גדלה לממדיו של קינג קונג לאחר מפגש עם פולשים מחלל החיצון ויוצאת מייד לנקום בבעלה הבוגד. במאי: נתן ג'וראן. עם אליסון הייז, וויליאם היסון, איוונט ויקרס.
23:10 נשים פרהיסטוריות (1967, אנגליה). אימה פרהיסטורית. צייד לבן הנקלע לאמזונס מגלה במעמקי הג'ונגל ציוויליזציה אבודה שבה נשים ברונטיות שולטות בשפחות בלונדיניות. במאי: מייקל קארס. עם מייקל לאטימר, מרטין בסוויק, עדנה רונאי וקרול ווייט.

שש פלוס

19:30 שכנים, שכנים. אופרת סבון.
19:55 נשואים פלוס. קומדיה.
20:20 משפחת סימפסון. קומדיה.
20:45 הכל נשאר במשפחה. קומדיה.
21:10 המצטר. פעולה.

תרבות, מדע וטבע

06.00 אוניברסיטה פתוחה. מדע וטבע (פירוט ב־18:00).
11:00 דיסקברי. הנקר בסבנה (ש.ח)
11:30 דיסקברי. דרום פראי (ש.ח)
12:00 דיסקברי. קיסר אמריקני (ש.ח)
13:00 דיסקברי. ציפורי אוסטרליה (ש.ח)
14:00 אוניברסיטה פתוחה (ש.ח)
16:00 דיסקברי. הנקר בסבנה (ש.ח)
16:30 דיסקברי. דרום פראי (ש.ח)
17:00 דיסקברי. קיסר אמריקני (ש.ח)
18:00 אוניברסיטה פתוחה. הכוורה המנגית.
18:30 אוניברסיטה פתוחה. גוף האדם.
18:55 אוניברסיטה פתוחה. חמש דקות על מזג האויר.
19:00 אוניברסיטה פתוחה. מערכת השמש.
19:30 אוניברסיטה פתוחה. אוקיאנוגרפיה.
20:00 דיסקברי. אקספדיה. "המטאוריים".
21:00 בראבו. "הגול והגול".
23:00 בראבו. הרבוזות.
23:45 אוניברסיטה פתוחה (ש.ח)

ע. צופיה / היום בטלוויזיה

לראות	לצפות	לוותר

רעיונות נשגבים

בעוד כמה שבועות או חודשים יתבסס הערוץ הראשון כמעט רק על שידורים חוזרים. בכל אופן, לא ראיתי את השידור המקורי של "אהבות ביתניה" ואנסה הערב. בפירסומי הטלוויזיה הישראלית נאמר על הדרמה הזאת כך: "דרמת טלוויזיה מקורית. סיפורם של שלושה דורות בקיבוץ, באחד הנסיונות המרגשים ביותר של התנועה הקיבוצית להגיע לחיים שוויוניים, המבוססים על אהבת אמת וערבות הדדית. הסרט ממחיש את הפערים שבין רעיונות נשגבים על תיקון האדם, שרווחו בראשית המאה ה־20, לבין מציאות הקיום בחברה בישראל בסופה של המאה. שחקנים: יוסי ידין, אורנה פורת, אילן תורן, יצחק חוקיה, איצ'ו אביטל, ברוריה אלבק, רחל דובסון, נתן כוגן, מישה אשרוב ואחרים. תסריט: מוטי לרנר." נשמע נשגב מכדי להדליק, אבל כדאי לנסות.

"אהבות ביתניה", ערוץ 1, 21:00

לראות	לצפות	לוותר

הטרדה של הצופים

למרות שאני חושבת שלעשות תוכנית טלוויזיה עם חברת הכנסת לימור ליבנת זוהי ממש הטרדה של הצופים, אני ממליצה לנסות לראות הערב את הראשונה בשתי תוכניות משפטיות-חברתיות. עניינה של התכנית הערב הוא הטרדה מינית.

אם הבנתי נכון, המדובר במשחק סימולציה שבו שתי נשים מוטרדות במקום עבודתן על רקע מיני ואחרי שהן מתלוננות על כך במשטרה הן נזרקות ממקום עבודתן. חוץ מלימור לבנת משתתפים בתוכנית עו"ד שירה דזנביץ', עו"ד נחום פיינברג, הפסיכולוגית יוליה מירסקי, העיתונאי בן דרור ימיני והיועצת עדיה פינטו.

ואגב, לא במקרה אני מתעלמת מליל הנשים הגדולות בהצגה שניה ואני מציעה לכולכן לעשות כמוני.

"ללא כותרת תחילה", ערוץ 1, 23:10

יוסי ידין ואורנה פורת חוגגים את הקרנת "אהבות ביתניה"

רדיו

קול המוסיקה

06.06 לקום עם מוסיקה.
07.55 פרטים על שידורי היום ב"קול המוסיקה".
08.05 לקום עם מוסיקה.
09.00 תכניות הבוקר של "קול המוסיקה". ק.פ.ע. באך: סונטה לחליל בלא ליווי; יוהן פטר פיקסיס: סונטה לצ'לו ולפסנתר; גליר: קונצ'רטו לקלרינית ולתזמורת.
10.00 בהמשך: סימפוניה מס. 2 בדו מג'ור, אופ. 36; שוברט: "מסע החורף", מחזור שירים לפי ה. מילר.
11.35 ברהמס: קונצ'רטו מס. 2 בסי־במול מג'ור לפסנתר ולתז.; ברוקנר: סימפוניה מס. 3 ברה מינור.
13.57 "בימת שיר" – ס. כרמי קורא "אין פרחים שחורים".
14.05 "שבוע מתמורה".
14.06 הדרך – קולות וצלילים בעקבות הזמן. גלינקה: הפתיחה לאופרה "רוסלאן ולודמילה", במבחר ביצועים שונים; בורודין: "מחולות פולובציים", מתוך האופרה "הנסיך איגור" במבחר של ביצועים שונים.
16.00 "אנתולוגיה". סדרת קונצרטים – מיכאל הרן – צ'לו, פרנה ולצמן ויאן פריידלין – פסנתר; י. פריידלין: סונטה לצ'לו ולפסנתר; י. פריידלין: סוויטה לצ'לו סולו (1993); דביסי: סונטה ברה מינור לצ'לו ולפסנתר; ברהמס: סונטה מס. 1 במי מינור, אופ. 38.
18.00 "ממרף התקליטייה".
19.05 צלילים בין ערביים, עם הכנר ולאדימיר ספיבקוב.
20.00 בימת שיר – ריינר מריה רילקה.
20.03 "ענבים, הגיגות, סירנות". זמירה לוצקי ושלמה ישראלי מגישים יצירות ויוצרים.
23.00 "צלילים לסיומו של יום".

רשת א'

06.06 "שירים עבריים".
07.30 "שירים עבריים".
08.05 חוגה.
08.55 קראתי ספר.
09.05 פתוח – "זכויות צרכנים".
09.55 מתכון יומי.
10.05 טלדריו – שירות מידע לשומעים.
11.05 שירים עבריים.
14.05 מי ישן.
15.05 ארץ ועם – מגזין פולקלור.
16.05 מילים שמגמות לגעת.
17.05 קול האמנויות – על תרבות האמנות.
18.05 מנחת ערב – אקטואליה ומורשת ישראל.
19.05 בין הזמנים.
19.45 שיעור במחשבת היהדות.
20.00 מבט לחדשות – העברה מהטלוויזיה הישראלית.
20.50 פרקי היום בתנ"ך.
21.00 סולם הכוכבות – מבחר הזמרים המסורתיים.
23.05 סיפורי סבתא – סיפורי מקור קצרים וקטעי מוסיקה קלאסית קלה.

רשת ב'

06.06 הבוקר הזה – חדשות + מוסיקה.
08.05 עניין אחר – עוד חדשות הבוקר.
10.05 הכל דיבורים.
12.05 בחצי היום – משדר צהריים + מוסיקה.
14.05 רגעי קסם.
15.05 יומן חוץ.
15.45 עיתונות חוץ.
16.05 צבע הכסף.
16.57 רגע של עברית.
17.05 שירים עבריים.
18.05 היום הזה – חדשות + מוסיקה.
19.05 שירים עבריים.
20.05 שירים עבריים.
20.57 רגע של עברית.
21.05 כותרות מבט היום הזה.
21.15 "אתה הטיפה".
23.05 שנים ביחד וכל אחד לחוד.
00.05 יומן חצות.
00.20 שנים ביחד וכל אחד לחוד.
01.05 "לילה חי מאוד".
05.05 אור ראשון.

רשת ג'

06.06 בדרכנו שלנו.
07.05 אקטן ג'.
09.05 עקיף את התקליטייה.
10.05 קול סיאם וקול כלה.
11.05 עושים גלים.
13.05 להבה.
14.00 עגולה – חדשות הפופ של רשת גימל.
14.05 אהבה עצמית.
15.05 קופסת הלהיטים.
17.05 בדרך אל הים.
18.05 קלבר.
20.05 רוק ישראלי.
21.05 אמצע הדרך.
23.05 "קצר".

גלי צה"ל

05.02 "בוקר טוב צה"ל" – תכנית בוקר לחיילים.
05.56 "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור.
06.00 תאריך + מבזק ידיעות.
06.05 "שש בבוקר" – שירים עבריים.
06.30 "בוקר טוב ישראל" – מהדורה ראשונה.
07.07 "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי.
08.00 "בוקר טוב ישראל" – מהדורה שנייה.
09.05 "קשה בבוקר".
10.05 "בכן לקיץ".
12.50 "בילוי היום" – מדריך יומי בנושאי תרבות ובידור.
13.00 "בצהרי היום" – יומן לסיכום חדשות הצהריים והבוקר.
13.15 "החום בחסל" – התכנית שעושה לכם את הקיץ.
15.05 "יש עם מי לדבר" – בועז לבאי בשיחות טלפוניות עם מאזינים בענייני היום.
15.55 "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור.
16.00 "שעה לפני".
17.00 "ערב טוב ישראל".
18.05 שעה קלה על כלכלה.
18.30 "הנשא של השבוע" – סקירת מקצועות.
18.45 "המשרת עשה קמצות" – צבא וביטחון.
19.05 "סוף היום".
19.55 הדעות לחיילים.
20.00 מבט לחדשות.
20.30 "צעד חצי" – כדורסל בשידור חי – פתיחת עונת הכדורסל, המשחק הראשון של הליגה הלאומית.
23.05 עשרים הארבע – היום שהיה.
00.00 יומן חצות – יומן לסיכום חדשות הערב.
00.10 ציפורי לילה – תכנית מוסיקלית.
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה.

גלגל"צ

07.05 "שירה בדרך".
09.05 "גלגל הצלה".
11.05 "צמש".
13.05 "צמה אויר".
14.05 "ציצי קיץ".
15.05 "שבוע הדב".
16.05 "זהב בכביש".
18.05 "גלגלאה".
20.05 "דרייב אין".
22.05 "לילה טוב".

קולנוע

תל-אביב

בורוכוב: האמת שלא תיאמן 18.30, 22.00
אמנון הצדיר 20.00
גן העיר 1: קיקה 17.00, 19.30, 21.45
גת: ארבע חתונות ולוויה אחת 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
דיזנגוף 1: שלושת הצבעים – אדום 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.40, 21.50
דיזנגוף 2: ברכה – עולם מופלא 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.40, 21.50
דיזנגוף 3: הבריחה 11.00, 13.05, 15.10, 19.40, 21.50
היו זמנים בסין 17.15
דקל: סיפור מרובע ברונקס 19.30, 21.50
הוד 1: הפליינסטונס 11.30, 13.30, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 21.30
הוד 2: מגור חשבון עם אבא 11.30, 13.45, 17.30, 19.45, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
הוד 3: לשחרר את ווילי 11.00, 13.30, 17.00, ה' 13.30, 17.00
בשם האב 19.30, 22.00
הוד 4: האומנות העדינה של מחמנות יפנית 17.00, 19.30, 22.00
הקולנוע 1: בודהה קטן א' ג', ד' 16.30, 19.15, 21.45
חן 1: ספיר 19.25, 21.55
מלך האריות (עברית) 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
חן 2: מלך האריות 19.30, 21.50 (אנג')
ג'ינג'ה קיד מכים שנית 11.00, 13.00, 15.00
ספיר 17.00
חן 3: המסיכה א"ד' 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.30, 21.50, ה' 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
חן 4: צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 15.10, 17.15, 19.30, ה' 17.15, 19.30 ערה באפלה 21.50
חן 5: איים תמורה א"ד' 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.30, 21.50, ה' 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
מילת 1: השוטר מבוורלי הילס 3 17.00, 19.30, 22.00
מילת 2: מודריק 17.00, 19.30, 22.00
מילת 3: קוראים לי בטהובן 2 א"ה' 17.00, 19.30, 22.00
לב 1: הורים בהזמנה 11.15, 13.15, 15.15, 17.20
הקפיצה הגדולה 19.30, 22.00
לב 2: גשם של אבנים 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.40, 22.00
לב 3: הורים בהזמנה 19.45
הקפיצה הגדולה 11.05, 15.20, 17.30
עירום 13.00, 22.00
לב 4: בר פיש 11.10, 17.30, 19.50, 22.00
קליפורניה 15.00
מוזיאון ת"א: היומן של בני מודסי 19.45, 22.00
האשה שיצרה שמן שומשום 19.45, 22.00
מקסים התיאט: שמיכה חשמלית ושמה משה 17.00, 19.30, 21.40
סינמטק 1: איסתיקלאל 19.00
סרטי בוגרי אוניברסיטת ת"א – (למוזמנים בלבד) 21.30
סינמטק 2: אולכמד 17.30, 19.45, 21.45
צפון: אשה מסובכת 17.00, 19.30, 21.50
רב אור 1: אבא סודית 14.30, 17.00, 19.30, 21.50 ה' 17.00, 19.30, 21.50
רב אור 2: המסיכה 14.30, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
רב אור 3: באקביס 14.30, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.00, 21.50
רב אור 4: תמונות קצרות 14.00, 17.30, 21.00, ה' 17.30, 21.00
רב אור 5: סיפור מרובע ברונקס 14.30, 17.00, 19.25, 21.55, ה' 17.00, 19.25, 21.55
שחף 1: שקרים אמיתיים 16.30, 19.15, 22.15
שחף 2: רשימת שינדלר 17.00, 20.45
תל-אביב 1: שקרים אמיתיים 16.30, 19.25, 22.15
תל-אביב 2: השוטר מבוורלי הילס 3. 17.00, 19.30, 22.00
תל-אביב 3: הפליינסטונס 17.00, 19.30, 22.00

חיפה

אורלי: סיפור מרובע ברונקס 19.00, 21.15
סינמה קפה מוריה: גשם של אבנים 19.30, 21.30
סינמה קפה עמטי 1: רשימת שינדלר 18.15, 21.00
סינמה קפה עמטי 2: הקפיצה הגדולה 21.30
קוראים לי בטהובן 19.00
עצמון 1: שקרים אמיתיים 16.15, 18.45, 21.20
עצמון 2: הבריחה 16.30, 19.00, 21.20
עצמון 3: בשם האב 16.15, 18.45, 21.15
עצמון 4: מוזריק 16.20, 18.50, 21.20
עצמון 5: השוטר מבוורלי הילס 3 16.30, 19.00, 21.20
פנורמה 1: הפליינסטונס 11.00, 13.00, 16.30, 19.00, 21.30
פנורמה 2: מגור חשבון עם אבא 11.00, 13.00, 16.30, 19.00, 21.30
פנורמה 3: אבבענית 11.00, 16.30
לשחרר את ווילי 13.00, 19.00
שלושת הצבעים – אדום 21.30
רב אור 1: מלך האריות (עברית) 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
המסיכה 19.00, 21.20
רב אור 2: המסיכה 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
מלך האריות (אנגלית) 19.00, 21.20
רב אור 3: אבא סודית 21.20
צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, ה' 17.00, 19.00
רב גת 1: ארבע חתונות ולוויה אחת 16.45, 19.00, 21.20
רב גת 2: ספיר 16.30, 19.00, 21.20
רב מור 1: ג'ינג'ה מכים שנית 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
מלך האריות (אנגלית) 19.00, 21.30
רב מור 2: צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.30, ה' 17.00, 19.00, 21.30
רב מור 3: איים תמורה – בלש בצחוק 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.30, ה' 17.00, 19.00, 21.30
רב מור 4: המסיכה 19.00, 21.30
מלך האריות א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
רב מור 5: המסיכה א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
ספיר 19.00, 21.30
רב מור 6: לשחרר את ווילי א"ד' 11.00, 13.15, 16.45, ה' 16.45
רב מור 7: גנובה על הקוף 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
סיפור מרובע ברונקס 19.00, 21.30

קריות

קריון 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30.
קריון 2: מגור חשבון עם אבא א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30.
קריון 3: הפליינסטונס א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30.
קריון 4: רובוקופ 3 השוטר מבוורלי הילס 3 א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30
קריון 5: אבבענית א"ד' 11.00, 16.45, ה' 16.45
קריון 6: איים תמורה א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30 ה' 16.45, 19.00, 21.30
קריון 7: לשחרר את ווילי א"ד' 11.00, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30
קריון 8: הורים בהזמנה א"ד' 11.00, 16.45, ה' 16.45.
קריון 9: מלך האריות 11.00, 16.45
מודריק 19.00, 21.30.

ירושלים

אור 1: היומן של בני מודסי 17.00, 19.20, 21.30
אור 2: האשה שיצרה שמן שומשום 17.00, 19.20, 21.30
גיל 1: שקרים אמיתיים 11.00, 16.30, 19.30, 22.15
גיל 2: השוטר מבוורלי הילס 3 א"ד' 11.00, 13.30, 17.00, 20.00, 22.15, ה' 13.30, 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: מגור חשבון עם אבא א"ד' 11.00, 13.15, 15.30, 17.30, 19.30, 22.00, ה' 13.30, 17.00, 19.30, 22.00
גיל 4: לשחרר את ווילי 11.00, 13.30, 16.30, 19.30, ה' 13.30, 16.30, 19.30
בשם האב 21.45
גיל 5: אבבענית א"ד' 11.00, 13.30, 17.00, ה' 13.30, 17.00
מוזריק 19.15, 22.00
גיל 6: הורים בהזמנה א"ד' 11.30, 13.30
האומנות העדינה של מחמנות יפנית 17.00, 19.00, 22.00
גיל 7: קוראים לי בטהובן 2 א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.00, ה' 13.30, 17.00, 19.00
רשימת שינדלר 21.00
גיל 8: הפליינסטונס א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 13.30, 17.00, 19.30, 22.00
חן 1: ג'ינג'ה קיד מכים שנית א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.50
חן 2: ארבע חתונות ולוויה אחת 19.30, 21.55
מלך האריות (עברית) א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
חן 3: ספיר א"ד' 19.25, 21.55, ה' 17.00, 19.25, 21.55
גנובה על הקוף א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
חן 4: המסיכה א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 5: צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, ה' 17.00
סיפור מרובע ברונקס 21.50 ה' 19.30, 21.50
חן 6: ארץ הצללים 19.15, 21.50
רובוקופ 3 א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00
חן 7: איים תמורה – בלש בצחוק א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, ה' 17.00, 19.30
אבא סודית 21.50
רון 1: ספיר 10.45, 17.00, 19.30, 21.45
רון 2: תעצרו את העיר פעם שנייה 19.30, 21.45
רובוקופ 3 10.45, 17.00
שרית 9.00
תיאטרון ירושלים: אשה מסובכת 19.00, 21.30

רמת גן — גבעתיים

ארמון 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.00, 16.30, 19.10, 21.50, ה' 16.30, 19.10, 21.50
ארמון 2: המסיכה א"ד' 11.00, 17.00, 19.30, 21.50 ה' 17.00, 19.30, 21.50
ארמון 3: ספיר א"ד' 19.30, 21.55, ה' 17.00, 19.30, 21.55
ג'ינג'ה קיד מכים שנית א"ד' 11.00, 17.00
רב גן 1: המסיכה 21.50
מלך האריות (אנגלית) 19.30, (עברית) א"ד' 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, ה' 17.15
רב גן 2: מלך האריות (אנגלית) 21.50
הפליינסטונס א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, ה' 17.00 צ'ק פתוח 19.30
רב גן 3: הפליינסטונס 19.30, 21.50
גנובה על הקוף א"ד' 11.00, 17.00
צ'ק פתוח א"ד' 13.00, 15.00, ה' 17.00
רב גן 4: סיפור מרובע ברונקס 21.50
המסיכה א"ד' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, ה' 17.00, 19.30.

אור-יהודה

גיל 1: ג'ינג'ה קיד מכים שנית א"ד' 11.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: ברכה – עולם מופלא א"ד' 11.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: לשחרר את ווילי א"ד' 11.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 4: איים תמורה – בלש בצחוק א"ד' 11.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00

אשדוד

גיל 1: המסיכה א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.40, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גיל 3: הפליינסטונס א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.30, ה' 17.00, 19.30
השוטר מבוורלי הילס 3 22.00
גיל 4: מגור חשבון עם אבא א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.30, 22.00 ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 5: מלך האריות א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, ה' 17.00
ספיר 19.30, 22.00

אשקלון

חן 1: מלך האריות (עברית) א"ד' 11.00, 17.00, ה' 17.00
ספיר 19.30, 21.50
חן 2: ג'ינג'ה קיד מכים שנית 11.00, 17.00, ה' 17.00
מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.50
חן 3: המסיכה א"ד' 11.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 4: תמונות קצרות 21.00
צ'ק פתוח 11.00, 17.00, 19.15, ה' 17.00, 19.15
חן 5: רובוקופ 3 א"ד' 11.00, 17.00, ה' 17.00
סיפור מרובע ברונקס 19.30, 21.50

באר-שבע

רב נגב 1: המסיכה א"ד' 11.00, 13.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
רב נגב 2: צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 17.00, ה' 17.00
סיפור מרובע ברונקס 19.30, 21.50
רב נגב 3: מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.50
גנובה על הקוף א"ד' 11.00, 13.00, 17.00
רב נגב 4: ספיר 19.30, 21.50
מלך האריות (עברית) א"ד' 11.00, 13.00, 17.00, ה' 17.00

בת-ים

חן 1: צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 17.00, 19.30, ה' 17.00, 19.30
השוטר מבוורלי הילס 3 21.50
חן 2: המסיכה א"ד' 11.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: ספיר ד' 19.30, 21.55, ה' 17.00, 19.30, 21.55
ג'ינג'ה קיד מכים שנית א"ד' 11.00, 17.00
חן 4: מלך האריות (עברית) א"ד' 11.00, 17.00, ה' 17.00
שקרים אמיתיים 19.10, 21.50
חן 5: רובוקופ 3 א"ד' 11.00, 17.00, ה' 17.00
מגור חשבון עם אבא 19.30, 21.50
חן 6: לשחרר את ווילי א"ד' 11.00, 17.00, ה' 17.00
מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.50
חן 7: הפליינסטונס א"ד' 11.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50

הוד-השרון

מועדון: לשחרר את ווילי ב"ד' 11.00, 17.00
האשה מת מצחוק 19.15, 21.30

הרצליה

אורינמוריום דניאל: אשה מסובכת 19.30, 21.40
מגדיין 1: אדום – 19.30, 22.00
מגדיין 2: בשם האב 19.30, 22.00
ממאר 1: ספיר 19.45, 22.10
מלך האריות א' ד' 11.00, 16.45, 18.30, ה' 16.45, 18.30, כ', ג' 18.30
ממאר 2: הפליינסטונס א' ד' 11.00, 16.45, 20.00, ה' 16.45, 20.00
אבבענית 18.30
הקפיצה הגדולה 21.45
ממאר 3: שקרים אמיתיים 16.30, 19.20, 22.00
אבבענית 11.00

חדרה

לב 1: שקרים אמיתיים 16.20, 19.15, 22.00
המסיכה 10.30, 12.30, 14.30
לב 2: המסיכה 16.15, 19.50, 22.00
לב 3: מלך האריות (עברית) 10.30, 12.30, 14.30, 16.20, 18.00
ספיר 19.50, 22.00
לב 4: הפליינסטונס 10.30, 12.30, 14.30, 16.20, 18.00, 20.00
הורים בהזמנה 10.30, 12.30, 14.30, 18.30.
בשם האב 22.00

חולון

גל 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.45, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גל 2: שקרים אמיתיים 19.30, 22.15
צ'ק פתוח ד' 11.30, 14.00, 17.00, ה' 17.00.
גל 3: לשחרר את ווילי ד' 11.30, 14.00, 17.00, ה' 17.00
השוטר מבוורלי הילס 19.45, 22.00
גל 4: מגור חשבון עם אבא ד' 11.30, 13.45, 17.30, 19.45, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 21.45.
גל 5: מלך האריות (עברית) ד' 11.30, 14.00, 16.00, 18.00, ה' 17.00

כפר-סבא

גיל 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.45, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גיל 2: צ'ק פתוח ד' 11.30, 14.00, 17.00, ה' 17.00.
ספיר 19.45, 22.10
גיל 3: הפליינסטונס ד' 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.10, ה' 17.00, 19.30, 21.45
גיל 4: המסיכה ד' 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.10, ה' 17.00, 19.30, 21.45.
גיל 5: מלך האריות (עברית) ד' 11.30, 14.00, 16.00, 18.00, ה' 17.00, (אנגלית) ד' 20.00, 22.00, ה' 19.30, 21.45
גיל 6: מגור חשבון עם אבא א"ד' 11.30, 13.45, 17.30, 19.45, 22.10, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 7: אבבענית ד' 11.30, 14.00
מגור חשבון עם אבא 22.00
השוטר מבוורלי הילס 3 17.00, 19.30, 22.10
קסל: פילדלפיה 21.30
אבא גנוב 3 19.30

נס-ציונה

גיל 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.45, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גיל 2: הפליינסטונס א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.30, 21.45, ה' 17.00, 19.30, 21.45
גיל 3: אבבענית ד' 11.30, 13.30, 17.00, ה' 17.00
השוטר מבוורלי הילס 3 19.30, 22.00
גיל 4: מגור חשבון עם אבא א"ד' 11.30, 13.45, 17.30, 19.45, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00

נצרת עלית

גיל 1: איים תמורה – בלש בצחוק א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30.
גיל 2: צ'ק פתוח א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 3: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.45, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גיל 4: ברכה – עולם מופלא א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 5: ספיר א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30 ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 6: השוטר מבוורלי הילס 3 א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30, ה' 16.45, 19.00, 21.30
גיל 7: הפליינסטונס א"ד' 11.30, 16.45, 19.00, 21.30 ה' 16.45, 19.00, 21.30

נתניה

גיל 1: שקרים אמיתיים א"ד' 11.30, 16.45, 19.30, 22.15, ה' 16.45, 19.30, 22.15
גיל 2: לשחרר את ווילי א"ד' 11.30, 14.00, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 3: מגור חשבון עם אבא ד' 11.30, 14.00, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
גיל 4: אבבענית ד' 11.30, 13.30, 17.30, ה' 17.00
השוטר מבוורלי הילס 3, 19.45, 22.00
גיל 5: הפליינסטונס א"ד' 11.30, 13.30, 17.00, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00

פתח-תקוה

היכל 1: אבבענית ד' 11.30
שקרים אמיתיים 16.45, 19.30, 22.15
היכל 2: מלך האריות א"ד' 11.30, 17.00, ה' 17.00
ספיר 19.30, 22.00
היכל 3: הלקוח א"ד' 11.30, 17.00, 19.30, 21.45, ה' 17.00, 19.30, 21.45
רם 1: מלך האריות 17.00, 20.00, 22.00
רם 2: השוטר מבוורלי הילס 3 17.00, 19.45, 22.00
רם 3: לשחרר את ווילי 17.00, 19.30, 22.00

קרית מלאכי

הקריה: הורים בהזמנה 11.00, 17.00, 19.30, 21.30
לא לשידור 15.00

ראשון-לציון

הזהב 1: המסיכה א"ד' 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 22.00, ה' 17.30, 19.30, 22.00
הזהב 2: אבבענית ד' 11.30, 13.30, 17.30 ה' 17.00
המסיכה 19.30, 22.00
הזהב 3: הפליינסטונס ד' 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 22.00, ה' 17.00, 19.30, 22.00
חן 1: המסיכה 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 21.50, ה' 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: איים תמורה – בלש בצחוק 21.50
צ'ק פתוח א"ד' 11.00, 13.00, 17.00, 19.30 ה' 17.00, 19.30
חן 3: ספיר 19.25, 21.55
מלך האריות (עברית) א"ד' 11.00, 13.00, 17.00 ה' 17.00
חן 4: מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.50.
ג'ינג'ה מכים שנית א"ד' 11.00, 13.00, 17.00 ה' 17.00
עצמון: מודריק 19.30, 22.00
בלוז לתופש הגדול 17.00
ממאר 1: ספיר 11.30, 17.00, 19.30, 22.00
ממאר 2: הקפיצה הגדולה 22.00
איים תמורה – בלש בצחוק 11.30, 17.00, 19.30
ממאר 3: ג'ינג'ה מכים שנית 11.30, 17.00
קיקה 19.30, 22.00
ממאר 4: האשה שיצרה שמן שומשום 19.30, 22.00
רובוקופ 3 11.30, 17.00
ראשונה: רובוקופ 3 19.30, 21.45
סיפורי תל-אביב 17.00
רון 1: רשימת שינדלר 20.30
רון 2: ג'ינג'ה קיד מכים שנית 19.30, 21.45

רחובות

חן 1: שקרים אמיתיים 11.00, 16.30, 19.00, 21.40
חן 2: הפליינסטונס 11.00, 16.25, 18.00
מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.40
חן 3: מלך האריות (עברית) 11.10, 17.00
ספיר 19.20, 21.50
חן 4: המסיכה 11.00, 17.00, 19.30, 21.50

רמת-השרון

כוכב: בשם האב 21.40
מגור חשבון עם אבא 11.00, 17.00, 19.10
הבבנה השחורה 15.00

רעננה

כוכבים: אולכמד א' ד' 21.30
פארק 1: ספיר 17.00, 19.30, 22.00
ג'ינג'ה מכים שנית 11.00, 13.00, 15.00
פארק 2: שקרים אמיתיים 19.30, 22.30
המסיכה 10.45, 12.50, 14.50, 17.00
פארק 3: מלך האריות (אנגלית) 19.30, 21.45
הורים בהזמנה 10.45, 12.50, 14.50, 17.00
פארק 4: המסיכה 19.30, 22.00
מלך האריות (עברית) 11.00, 13.00, 15.00, 17.00
פארק 5: הפליינסטונס 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30
ברכה א"ה' 21.45